प्रकाशकः र्यवन-प्रशासन ७ टॉल्स्टाव मार्व गई रिस्सी

सर्वाधिकार सुरक्षित
 संस्करण : द्वितीय संस्करण १९६१
 पृत्य : सहाई करवे

भुंदकः नेतन्त्रः प्रिटिय कर्ताः १ वरियारीय विक्ती

## प्रकाशकीय

विनारा बौर करका मुसान-बांदोकन बीधनी धारी को देशी कांतिकारी नदरा है विचले सामाप्य बनता तका प्रवृद्ध निराममें को एक शास बार्डिया किया है। यह धेवम में बहुतन्ता धारिएय विक्रमें को प्रकारित हो कुछा है बौर हो प्या है। धरन्तु उपक्रम्य धारिएय में मिकांध ऐसा है दिसमें मुसान-पत्र को धारिकर पत्र कपरा है बौर विचमें विनोता के विचारक कर के ही स्टीन होते हैं।

सनी ऐसे शाहित्य की कभी है जिसमें विनोसा की अहाति अनके हैनिक बीदन-कम तथा छोटी-वैक्सेटी बात पर, बनके मीलिक बृद्धिकोल पर प्रकास पड़का हों। प्रस्तुत पुस्तक हाण दथी समाब की पूर्वि करने का प्रयुत्त दिया पसा है।

पुरुष को तेविका राज्यति को नियो शिक्ष हैं यह बात निश्च नहीं है विश्व बात है जम्म निभोक के बीद सार्गीत्रात्रा से स्वयोद स्वयात्र से उपका निभोक के बीद सार्गीत्रात्रा से स्वयोद पूरवात्रात्र की राजक गिक्क राधिक्य। यह विशोध के शत कार्यात्र में एक नात पूर्व तथा उन्होंने तिकिक्म से को बावणे रहती है बूरी इस पुरुष का पिता है।

पुस्तक में विविध विषयों पर विगोवा के विचारों के शतिरिक्त उनके ऐसे रूप की सांकी मिकड़ी हैं, जो सम्बद्ध उरकस्य गड़ी है। विचारों बीर माबगाओं से समस्तित यह पुस्तक सहज परनीय हो नई है।

बाता है विनोबा के स्वजाब और विवास वर प्रकास डासनेवासी

इस पुस्तक का स्वागत होना ।

द्वितीय साकरण

तीत ही महीने के बाद यह द्वितीय संस्कृष्य पाठकों के सामने अस्तुत करते हुए हमें मुत्ती होती हैं। पूरवक की इन कोकप्रियता से हुने बोल्माहन जिसा है। इनके निए हम बपने गुणी पाठकों के इनक हैं।

भिन्ना है। इनके नियं हम बपने गुणी पाउको के इनक हैं। भी नार्त्रपत्रमी प्रपाप्यान ने बपना नहनुस्य समय देकर पूरनक की परिष्ट्रन क्या है इत स्नेह-सीजन्य के नियं हम उनके बामारी है।

पार्ट्य क्या हु ६० स्तृताज्य क क्यू हुन वन्छ नामारा हु। हुमारा निष्पास है कि प्रयम स्तर रण के सनान ही इस हिनीय सरकरण को भी सन्द्रम पाठक प्रेस से कानाएये।

१५ मपस्त्र १९६१

# निवेदन सन १९५३ की बात है बद पुज्य विनोदा बहुत बीमार हुए में

और उन्हों ने शब्दों में 'एक प्रकार से यमराज का बरवाजा अब

अहा आभी में तब भी वहां सबे बाबा विविग में कि दवा नहीं सेंगे। यह सबकुछ देखकर और बानकर सभी का चिन्तित होना स्वामा विक या। जब किसीकी न चली तो पुरुष राजैन्द्रवाव दिसम्बर में उन्हें देशने गये और पूरे स्नेह मान और शदा से उन्होंने बाबा से दवा हैने का बायह किया । जो स्वय शावना और श्रद्धा का गतिस्य हो उसके बापह को टाइना कठिन था। इस स्नेह भावना के जागे जिद नम्प्रभाव से सुक गई और वावा ने दवा लेना आरम्भ किया । देस ने संदोध की एक सांस की । मै यह सब देसकर विद्वान होती । बाबा का स्तेह मैने अपने गृहस्य-जीवन के आरस्म से ही पाया है और उस नक्जीवन में उनके आधीर्वाद के साथ ही परापंच किया है। अपने नमे जीवन में सास और स्वसूर दोनों के ही स्लेह से मैं क्षित रही। भी महीने की उन्न में ही मां-बाप दोनों की गोदी कोकर बाबा के 'बुद्धि' ने बचपन में ही काकाबी (स्व अमनासालकी बजाव) के कारण बाबा की गोद पा सी भी इसमिए मुझे बनायास ही एक ऐसे बहापुरप बाबा के रूप में मिस गमे जिनका सहज प्यार में बारम्म से ही पा सकी। इसी सम्बन्ध ने कारण में बाबा के पास जाने की अकुसा गृही भी । जब राजेन्द्रबाबु जनवरी म दिस्सी बापस आये हो मेने विनोबा के

१ भी बृहतेन दरवार जिल्हें बाबा न्वार से खुटि' कहकर पुरारते है।

पास जाने की इच्छा व्यक्त की और उन्होंकी क्रुपा से मुझे याका के पास वाने और रहने का सुयोग मिल गया।

स्मित यह भी कि बाबा ने बीमार रहते हुए भी अपनी पार्टी के सब लोगों को भूवान के काम के लिए स्थान-स्थान पर मेज

क सब कारा ना भूवान के काम के लिए स्थानस्थान पर अर्ज दिया था। उनने पास केवल महादेवी ताई घीं जो सदा उनकी सेवा में रक्की थीं। पैसे समय में उनके पास पहुंज गई और पूरे एक महीने के लिए बाबा के चरणों में रह सकी। श्रीमारी के

पुरे एक महीने के लिए बावा के चरलों में रह सकी। बीमारी के कारण ही बाबा भादीस में स्थिर वे और उनकी पदयात्रा अभी स्विति भी। बाबा इस कमबोरी में भी इतना काम कर सेते थे कि देखकर बादवर्य होता या । उनका बभ्ययन-चित्तन उसी नियम से प्रात तीन को बारम्य हो जाता या। मेरे किए तो वह समय ऐसा बा मानो ऋषि-मानस से बहुती झान-गगा के तट पर बैठी में ज्ञानामत का पाम कर रही है। इसी मनिरस बहती भारा में से मैं जो कुछ मी सचय कर सकती करने का यहन करती और दायरी के ये पत्रे उसीका संचय-मात्र हैं। इस छोटी-सी 'गागर' म बाबा के ज्ञान-सागर को मरना मेरे लिए कठिन ही नही बसम्भव बात थी । मैने तो गगाजक की एक अजिल की तरह इसे अपने पास रक्तने ने सिए मर सिया। यहां आने पर कुछ स्नेही स्वजन इस 'गगाजल' में से थोड़ा-बोडा हिस्सा बाहने लगे और मधास्था दीदी ने मुझसे आयह निया कि इसका वितरण में इस तरह करू ताकि मधिक-से-मधिक स्पवितयां का यह मिरु सके । वस उसी माधह की यह प्रत्यक्ष स्वीकृति है। यह भेरे जान का नहीं केवस भाव का दर्धन है। भाव इस भाव का बोटकर मुझे खुशी हो रकी है।

वाबा के चरणों में बैठकर इस झानामृत का पान करते हुए मे

भासपास के दृष्य को भी बोड़ा-बहुत देस सकी । भारीस का वह स्वान मेरे किए अवस्थ देव-मदिर बन गमाया पर बादा ने हो जिस गांव में पर्वापण किया बड़ी देव-महिर बन गमा। इस देव

मंदिर में दीप्तमान दिव्य क्योति का प्रकाश आरम-मदिर में दीप्त हो रोम-रोम में मानो सङ्काधित हो स्टला है । वस्तुत बाबा के सिए तो सपूर्ण भारत ही एक भव्य मंदिर है जिसमें स्वित भारतमां की वह निधि-वासर बदना करते हैं । एक दिन सुबह पमते समय एक माई ने बाबा से पूछा था- 'बाबा जापका बर कहा है ? बौर बाबा का संक्षिप्त उत्तर बा-- 'देश के जिस कीने

में में पैर रसता है वहीं मेरा घर बन जाता है। भगवान वामन में तीन पर घरे कि सारी पृथ्वी अपनी बना भी । विनोबा का तो मभी एक चरण ही पड़ा है कि सपूर्ण भारत पर जनकी मामा थ्याप्त हो गई है और बाबा स्वयं स्थान-मम्म हो मारतमां की सतत सेवा में को है।

पुरुष राजेन्द्रबाब को साभार नमन करके जिनके कारण मुमे यह सुयोग मिला में इस आत्मकानी संत प्रेमभक्त पूजारी और कर्मयोगी विनोबा के चरणों में प्रणाम करती है।

पाठकों के लिए तो यह मेरा एक भारमनिबेदन-मात्र है। ही सकता है इसमें उन्हें कुछ असंगतियां दिशाई दें । उनपर प्यान न देकर कैवल बाबा की मूछ भावता और विचार ही प्रहुप करेंगे

द्यो म अपना प्रयस्न सार्वक समझंती ।

---- जानवती दरवार राष्ट्रपति-वचनः नई दिल्ही

# विषय-सूची

दिनोवा के बीवन की कुछ शांकियां

निवेदन

२७. स्टार्किन की मृत्यु का समाचार २८. सर्वोदय-सम्मेकन की वरिकमा

२९ मायनापूर्य विदाई

परिविषय

	The state of Ma diladi	71
₹	नाना का स्तेह	34
7	मूक्य निरीक्षण	93
	बुगानुस्य क्ज	
	काकाबी का स्थरव	11
4	'छोटी विस्ती' में	
4	योही पूर्वीवाले स्थापारी	3.0 3.1
	पन-निरपेन इंटिट	Ye
4	पाम-राम्य की चर्चा	74
٠.	मदास्ता दीदी का पत्र	
۲.	महिकासम की बहुनों को सीब	43
11	रिलों को दर्खें	74
	कार्यकर्ता कैसे हो ?	55
11	प्रवासमन्त्री और भूरखा-व्यवस्था	•3
**	विविच चर्चाए	۷۲
	नेहरूनी ना बायमन	۷۹
••	भूषात का विदेशों में प्रमाद	48
10		8 4
	वैद-वसात्कारं तथा बन्ध विचार	११२
٠,	सन् कारणार वया सन्य विवास	<b>१२१</b>
		12A
٩.	वसरोबपुर का विशास कारकामा	884
	सम्मेचन की वैदारिया	4.8
44	मापा का प्रस्त	5.8.6
₹1	दुर्भावनाओं ना धनन	177
	स्वानीय प्ररमा और कार्य	₹₩
44	कोपीं का जाना शुरू	tan
₹4	रापेनी नदानों की चर्चा	16

16

163 125

3

2 9





प्रस्थासान स्वर्गीय काराबी का पृष्यस्मृति म जिल्हे मन मदा असर स्मृतिया म हा दरा



## **प्रस्तावना**

नम् पूरनाक क कुछ अध्यास मन पत्र ह और कुछ स्वस मनिहा म मृत है। बिनाबाबी की मृतान-मात्रा क मंबस में इन दिनों बहु हुछ प्रकासित हुमा है। उनक प्रकलना क ना कह समह स्पा के है। किन्तु उनकी दिसवर्धी का आंनों-तथा विवरण और सर्वोर्सी नार्यकर्ताओं तका विनोधा स मिसन आनवाओं न साब उनकी बातचीत के सबब म अधिव मही किया गया है। और कि विनावा क वारील प्रवास क सबस में ना जनसाधारण की जात-कारी बहुत कम है। उस समय विवासानी अस्वस्थ थ फिर भी धारीरिक दुवंकता व नशीसून त हाकर व किस प्रवार अपनी काम यबापूर्व करन व यह एक बाबप्रद कहानी है। उनके गिर्स्त हा ज्वास्थ्य की बिला दश-सर की मने ही हुई हा पर स्वर्ग उन्हें इसका स्थान कभी नहीं रहा यहां तक कि दवा लाग तक से वे इनकार करत रह । उस अवस्थि म उनकी पद-सावा स्पप्तित वी किन्तु उनका प्राप्त भ्रमण बरावर काणी रहा । विनाबा बहुत गडर चिन्तक है और प्राप्त कास के साग समय में विवासों की बिसय स्कूरित सिक्सी है अने उनक चिन्तनस्बन्ध इन प्रसीस उन विचारा का सक्कत विशय सृष्य की करतु हैं। साथ ही उनके विकास का करहिन्तु बसकर सर्वोदय-कार्य और ग्रास-सवा रहा है। उसका वर्षम और विस्तान भी हम नमसे पान है।

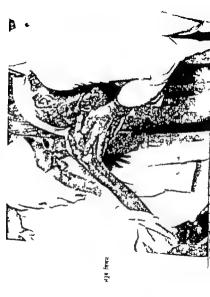
मृमिबान-आन्दालन का हमानी कार्षिक स्थिति पर क्या प्रभाव पढ़ा और उसम ग्रामीच जनना की स्थिति स कहां तक

सुपोर हुआ। त्स प्रस्त पर सभव ह दा सत हा किन्तु विनाबाओ क विष्युद्ध आरम् और उसका वाणी क सन्त्रभाव स कांद्र क्षेत्रकार नहीं कर सकता । आब की दुनिया में के सान्विकता और पार स्परिक सन्भावना क प्रतीक हैं। उनकी विवयना यह ह कि उनक आदर्भ स्पादहर्शन्त्रता म विश्वग नहीं । यही कारण है कि उनकी

उपा बार माधारण-म-नाधारण प्रामीण काग भी समझ कर F t "स पुस्तिका म विश्वाबाजा क जीवन और विचारा क सबस म अक्री साहा मिलना है। बनन रावक और भावपूर्ण है क्यांकि उसका आधार सन्दिका की विनाबाजा के प्रति भारतरिक भदा और भारमायता है। उसके परिवार का विकासाओं के साथ पनिध्य महभ रहा है। उसके पनि बद्धमन वरबार विनाबा के माथ बंधा म १८ १ वयं रह है। यहां बारण ह वि जब भाग न बारान जान को इक्छा प्रकट की सन उस खुनी स अनमनि टा। यह

मनाप का क्रिया ह कि जान न तम अवशर में स्वय हा नाभ नहीं उराया सन्ति तम पुस्तर ताग और। वा भा तमक रसास्त्रात्त भा प्रथमर निया।

เหล็ส ว เว



# विनोवा के कीवन की कुछ कांकियां

<sup>ब्रिक्</sup> और जिला

सहराज में हुकाश जिस के पावादा गामक द्वाम में ११ निगम्बर (८)६ को साक विनादा का बन्म हुका। बन्म हैं बहु माना जिसमें ऐसे के का काकन-पावन करते हुए सेम और मश्ति वे हुए कुछ को निश्ति (स), में दिश्ति कहार हैंग है हुए कीन की बराने गुवी की गुवास स

क्ति-भावनाका अकुर बेरन बचान को यात्र कर विनोधा बाव भी बड़ी भरित और भवा बीती भी की बाद करते हैं। चांदीस में दब मैं उनके बाद बी को उन्हाते वस्ती मेशिनमधी मां का स्मरल करते हुए मुझ मुनावा वा कि विन तरह किल से ही उन्हें अपनी भी से अस्ति का बरवान मिका। उन्होंने बहा का वर में फोटा था हो मेरी मा रोज मले तुलनी में पानी देने को बहुनी मी । दे<sup>क्</sup>मी में पानी दिये विना नूने दुक काने-रीने को नही नितना वा । यह क्यों भी कारे विग्या शुक्रवीका वाणी जानके का ? डीया-या नाम मा रि देसमे मुक्तमें अविनाशव आया । वह शाभाएं थी ऐती होगी है जो मैटी-छोटी बानों से बच्चे के मन और जीवन में सब्माय और तर्नुम पैश करती है। तिस्य-निविधन रूप से बोड़ा और छोटा-मा बाय बरने पर मी नीवन पर उनका बहा बनर होता है। और वह सथ है। विननी ममना मीर प्रतिन से विनोधा मानी मा नी नाव करते हैं। उनके हुएय में महिन माय का अनुनन्तियन उत्तरी या ने ही थिया है। विनोधा बहुने बी व कि बनको मा वह हो मन्त्रियों की १ वे गुण उनके माहतों से भी बात है। विनामा ही नहीं कनके छीटे नाई बानपोबा और शिवामी भी मैटिन विनामा हो नहाँ पान के जान हैं। वे नूंग और भाष ती उनमें मा के पानन बोर्डिया वर्षा परणा । ११ ति वर्षा अपूर्णिय और विद्वित हुए हैं । विद्वारा

ने नहा बा--- 'कई भाराएं जी ऐसी होती हैं। उन्होंने यह मी नहा "बन्तों को भी अपने पूर्न-वस्त्र के अनुसार बैसे माता-पिता मिकते हैं। उनकी वो ने निमित्त्र कर से तुक्ती में पानी बेने का आधार रचता। विससे एन्ट्रे भनियानक मिका। वस्तुत नकने के लिकिनीमां में भारता का कियाना बड़ा हात्र होता। हैं सिता मात्र के अपने प्रकार के लिकिनीमां के सिता के स्वाप्त के सिता के सिता

#### धान में चीन

बस्तम है है। विमोबा को बूनमें-फिरमें का करविषक बीक पर । बास्तास्त्या में करने नांव के बाव-पाछ की पहाड़ियों बेठ नवी-माने बारि कोई देना स्थान न या जहां वह बनेच बार न वा चूके हों। नह बनेके ही नहीं चूनरे वे छो में बनने वाक्खावियों को यो बीक-बीचकर पूर्णने स्वास करते थे। किसी भी विद्यार्थी को पुल्तक में मावापकरी करते देख चरहे दया बाती बीर वह छसते पुल्तक क्षीनकर हसे बुकी हसा में चूनने से बाते।

### थरमत विद्यार्थी

पार्वक्या की पुरतकों के बनाव शासक वितोधा को बाम्यास्थिक पुराकों के बम्पवन का सर्विक शीक बा। शुकाराननामा सानेक्य सामस्थित बहुन्न चांकरामाय औद्या बादि को न मासून विदानी बार उन्होंने कहा होगा पर इन पुनाकों वा सम्बन्ध करते हुए भी स्कूस में किसी विदानों कि तीके न से। म्कल में बादियों के पर पर बैठने को तनकी बाद सम्पन्न से भी मन हांनित इंतरिक्त कि बच भी थी महा, उक्टर बाएतों के बाहर या वर्ष । निगती भी वेर वह बसाव में बैठने ऐसा स्वाम पुनकर बैठने थ जहां से बाहर वा स्वष्ण बादाय जागानी है दिखाई देवा रहे।

जब बिनावा पावधी-याँ जनाम में वो तो महूपाठी बनके बर तीयने बाग बनो ब पर बार म जनकी वृक्षियमा तथा दिलमधीनी हा प्रमाव क्या बिताबिया पर हमना पढ़ा कि उनमें की बनात के विदासी भी उनके नाम नीत्रम और पहने बागे तथे। कही तक कि नहीं बार तो स्वर्थ बच्चापक भी बंका-समावान के किए इनके पास जाते. वे 1 गणित में निनोबा की मिलेट दक्षि रही 1 वह कई बार मवाक में कहा करते हैं कि जम्मारम सारत के बाद अवर किसी सारत में मेरी दक्षि है तो वह मंगितसारम में 1

मंचियों को कृदिरवों में विशोधा जमय-आदि के किए कियी सीतक स्थान पर या कियों कृद्रामीयन के सही न बाकर सहया कियी सहस्ताठी मित्र की वेसा करने या पृथेतरे ने बीए उनकी देखा-सूच्या में ही कपनी कृदिरवां स्परीत करते में। इसी सेवा के बावर्षन तथा बांधाशियक प्रभाव से जनेक सहराति सात्र भी उनके साथ उनकी जाता के जनुसार रफतायक कार्मों में करों है। बन्हींके कारच एक-वो सहस्ताठियों ने अनी विशियों का मोह सक छोड़ दिया बीर कार्केस से करकहर देश-देखा के कारच में क्या गार्के स

की है दिया बीट काकेब हैं किवलकर देश-देशा के बाय में कप गये। पिनोवा को विधियों का मोह नाम-माल को भी नहीं था। उन्होंने बनाएक्त मार है बनाई कारी शादिष्ठिकेटों को बील की मेंट पढ़ा दिया वा बीट बनाई किवलटों को की और इंपित करते हुए बपने मिनों से बहा पा 'दैखों, में किंग्र काशित हो हैं हैं!

हिमातम की ओर

बाम्मासिफरा की व्यक्ति बाम्यकाल हैं ही वनके हुए में बक्त पूर्व मी और एक दिन पेता जाया कि उनने विलायन बाने की एक्ट बकती हो वहीं। इन्होंने बनना वह निद्यास बनने वाध्याने को बराया। पिट क्या दीं। बन्होंने बनना वह निद्यास क्यों ने पुरू चयम बाधी में रहे। बही एक स्कल में बहाने का बास किया। प्राप्त के पारिस्तामिक-स्वरूप पेत के ही पैठे बहु केने से जिसामें है एक पीस की व्यक्त पर पह देश एक देश पा बहुति कर संसुद्ध रहते। बहाने के बाद योग बयम में पाता के तीर पर बैठकर स्तोडी की एक्सा करते और साथ को के सार पेट क्या संपाप्त में तीर बर्गाय करते हैं। उनके वाध्यापों में के एक वा बात मोना पा। विनोधा वा बहुत्यका करता था। हुए बीई बानाता वा कि विनोधा दिना परिस्म पिने स्वाप्त करता बहुत करते। का बहुती बाहे करही करते हत्या तरहां देशा बाहि कम ही क्यों ने करता पर वा बहुत का बहुता करते करते। करता का बाहि विनोधा दिना परिस्म की साम बहुत मही को साम बहुत की बाहे करते करते। करता का बहुत की बाहे करते करता हत्या तरहां एक निवास्त ही नहीं भागा है किन्तु बाधम में भी इसका सतत प्रथम किया है।

निर्माश के मन में बाम्पारियक प्रेम के साव-साव देखोम की माजा को मिलारे मारा करती थी। देख की मुकामी का बसाव कर हिस्सा समामा करता था। उस सम्म देख की बाजारी के मिए किसीके सामन के स्वाप्त कर है। सामन की बात कर है। बात माजारी के मिए किसीके सामन के कर देस की स्वतंत्र की किए माजार के कर देस की स्वतंत्र की किए माजार के किए माजार की की माजार की किए माजार की किए माजार की किए माजार की किए माजार की की माजार की किए माजार की किए माजार की किए माजार की किए माजार की माजार की किए माजार की की किए माजार की किए माज

कमोहती खूरी । बाप की ओर

बापू की ओर आकर्षित उस समय देख में एनी बसस्ट तिकक तथा वांबीओं का नाम काफी प्रतिब था। कपनी संकाओं के तम्बन्द में विशेषा ने इस तीनों नेताओं की

वन मिन्छ। उत्तर में किशोकी बोर हे बक्को सैक्टर-पैड पर, हो किशीकी बोर में मंत्री हुई माना में तिवारतर खरूर साबे पर यांचीजी की बोर हैं को बनार साथा बना मिलांका को खहुन सावशित कर सिमा। बनाना पर्ने रिमी विचर्च सिशेकी केटर-पैड पर नाही बरणू बेरट वैपर ना उक्सोंक करने के हुनू कर्म-पूराने नागत पर नासी स्वाही से मोदे-मोने सप्तरों में रिमा हुमा को। पत्र पा मनानून दो विचानकुला वो ही पर नाम बानों भी रिमा हुमा को। पत्र पा मनानून दो विचानकुला वो ही पर नाम बानों भी रिमा हुमा को। पत्र हो नामन पानों स्वाही कमार्थ में किसे मोटे-मोने सहर में भी एक स्वाह मोटा लगा है से पत्र वहने आवारी के स्वाहा की हर सिथेन

भरेस नं। विरोधा नौ नुपान बुद्धि ने आवा। उन्होंने उपने बाद तीन नार बार गार्वीत्री ने वर-व्यवहार विशा । साहित में यांचीत्री ने कार किया कि हिलोब नौ नोपीक पात्री ने पूरा मानाव कुर देकर पर किएति पर ने गाँ। दोगा। उन्होंने विरोधा की किए दिखा नै यहाँ गाय के अपोत पर राह हुन यहा की साबी। बार्ग सावय दुस्तानी प्रंपानी वा नमानाव हो जावना। ह्यों भीच बनारण हिन्दू-चुनिवास्ति के पिकान्याम के बनसर पर सिया हुना मंत्रीची का पहुंचा मामण भी विनाद्या ने मुना । जनका भी बनके मन पर बहुत गहुरा सदर एड़ा । हिमाध्य की कन्यराजों में बाकर कम्मास्त-सावना करने के दुराने स्तरीके से बहुति सिक चीता में बारों हुए कमेंबीय का समाज में खुकर प्रत्यक्ष प्रयोग करन बाके बारू के विकारों हुए निविचा को बार्कास्त हिमा और इसी सामन बानू के निविचन पर विनोबा सावराजी-सावस्त परे ।

साबरमती में

नामम में स्पृंपने पर विनोदा को सेती का काम तीया गया। यह निस्य मियमित रूप से बाठ वर्ड प्रमापूर्वक कई शहीने तक काम करते ग्रेड । वनकी मुक्त कि कारण वर्ड प्रमाप्त के हुक लोग तो उन्हें भूगा ही समस्ति से । पुरु वर संस्या के सम्य काम करने के पत्तवाल सावपनती के किनारे

एक बार द्वारा के छवार काम करन के एक्सल, हावरनाजे के किनार रिया में दूर कामर निजोब के बन्धां को कर उपकार, कार का उच्चोप कर रहे में । वहीं छम्पर जहस्यामा काले में धूजराउ-निवारी है की जोर करने पूढ़ के कारेज के हिमाजियों ने देखा कि जायन का कोई बारपों करने पूढ़ वक्सार के छात करनिक्यों का पायच्या कर रहा है हो चन्हें क्या कि जरूर हो जह कोई बिहान हैं । हुतरे दिन वे विधारी जायम में एक छरज के पात वर्ष बीर कहा कि हुने वह बारपों के पांतून डीकी है । जायम के मिरिटिंग छरजन हैंकर बीर्क बारे वार्ष वे वह डीकी में या पीकोंगे कह तो पूचा जायनी हैं । इतर रिवारी हैंगे बीर बीर्क में पीरी देशी बात नहीं हैं । वह कर छात है तावरनती के रिवार में के उपियों का वृश्चीप कर रहे वे । इतर जायनवानी बार्ड के बारपों के हमा बीर कहाने वार्ष में वहां विशोव हमाती केवर नाम कर रहे दे वनमें वाहर पूछा कि ये विधारीं जायने समझ सीमार पार्ट हैं । दिनोवा में उपको मार्चन व्यक्ति कर हमा अंतर हमा पार पूर्ण विशोध वालाई में कारी मार्चन व्यक्ति कर हमा के स्वार्थ के स्वर्थ में स्वर्थ कर हमा कर रहे दे वनमें वाहर पूछा कि ये विधारीं जायने समझ सीमार पार्ट हैं । हिनोवा में में पार्ट पार्ट कर पार्ट ।

वर्षा-आग्रम की स्वापना

कुछ नमय के बाद नाबीजी की जाता नेकर एक नाम तक विनोदा

ने महाराष्ट्र का ग्रमन किया और ठीक एक शास के बाद वह पुत रागर मदी-जामन में चक्ते जाये। स्व जमनाकाकणी श्वाब न वर्षी में बायब बोक्ने की अपनी इच्छा बायू के सामने प्रकट की तथा विनोदा को उनके मांगा । बापू ने स्वीकृति वे वी बीर इस तरह विनोदा की वर्षी बाता पक्षा ।

### वृद्ध निरुवयी

तन् १९२१ में सरपावह-वासम वर्षों की स्वापना हुई । बार्यन में वितीना के कई बाक-सानी भी बाकर रहते करें। बाधम की हमार्फी बमते समय कुएं के किए चपह स्वयं विमोनावी ने ही पहला हो । बार-कार कीयों ने कहा कि वहां पानी निकल्या मुस्किल 🕏 पर दिनोदा ने कहा कि बाई कियाना ही नहरा क्यों न खोदना पढ़े हुना यहाँ सीध जायना । मजदूरी के साथ-साथ स्वयं आध्यमवास्त्रियों ने थी कुना सोदने में सहाक्ता की । बाल्किंग परकर की चट्टानें फोड़कर नम्में हाच पर पानी निकड़ा चर्का आसपास के जन्म सब कुएँ बीड-पन्नीस हाम ही गहरे होंने । कुनां चोरते समय पानी निकनता हमा न देवकर करनों ने पूर्ण के निए उस स्वान को छोड़ देने को नहां पर विनोदा के निरंदम को कौन बदल सक्ता ना । आज भी इस महत्त् संत ने ५ करोड़ एकड़ चूरि प्रान्त करने ना निश्चय किया है जिसकी संक्रमता के बिए वह पूरे संक्रमा-बस के सबे हैं। जीवन की हर इति में बतके इस संकरा-बस का वर्षन होता है। उस छोटे-दे संस्ता से ही बहुतों में दे निर्मम बस का मोने क्रूय और बात एक नई संस्टान्स 🖩 देश में समता और सहरवता की सोन्सिनी वह निवली है।

बाचन के नडीर नर्मबंद बागावरण में बतेक प्रकार के प्रयोग होते रहे । बागू विनोध में बहा करते ये कि सावरनडी-माधम में कोई मामन बाती शाम करने में मानस्य करता हो तो बसे विनोश के शास मेन यो। इन बारर नर्मेदोदी की वर्ज-नाधना कव ही बड़ी वठोर की। नर्नेठ विनोस को सहस्थानना और बुहना का एक किस्सा नुते नार वा पहा है, निसे नुनवार में दण रह नई थी। थीं तो जनता तम्मूचे जोधन हो सहनधीलना सौर बुड़रा का एक सावर्ष नमूना है। एक बार की नांत्र है परम्माभ पब-नार में निर्माश सम्प्रका में सम्म के छात्री एक विष्कृ ने उनके पैर में काट किया पर दिना साहन्त्र किने के इन्छ सकन मेंतर देशना को छात्रे हुए ही दैठ पहें। यहां तक कि जनका पैर विष्कृ के महत्त्र प्रभाव पह मया। बच बेरना सहुत ही बहु यह हो ति निर्माश ने बरखा मंत्रारा सीए स्मान पहा नीर न बेदना का हो समुक्त हुआ। विराहे ही ठाउँ में महानता के ऐसे सब्दुन कम्म पामे बाते हैं। ऐसे ही स्वत्र प्रमान किया है। मा साहम किया है।

प्रयम सत्माप्रही

दूसरा महायुद्ध शुरू होन पर बडेबो व दिन्तुस्तान को भी पबर दस्ती मुद्र की बाग में ओंक दिया, जिसके विरोध में गांबीजी न सरमायह मारंग वरत का तिरुवय दिया। नांबीबी शत्यामह सामृहिक तौर पर नहीं म्पन्तिगत रूप स सुरू करना चाहुते से । कासेन नकिय कमेटी क सामने बन्दोंने बरना यह विचार रचा । प्रवय शत्याप्रही के नाते कोर्न जवाहर मामनी ना नाम श्रीवना ती कीई नत्वार पटेल का । शारे देश का म्यान इस और अया का कि धावींकी प्रकृत शत्यावही के क्य में किसकी चूनते हैं। एक दिन मानीबी ने विनामा के प्रकृत सत्यापती होने की घोषणा कर थीं । किनीने स्वान म भी नहीं शोचा वा कि बापू विनोबा के रूप में देश को एक नय युव-पूरव का वर्शन करायेंगे। आज भी विनोबा देश में राम पाम्प की स्वापना के लिए प्रवम शरवायही के कप ये ही शावने हैं। देख के रेस प्रवन नन्यायही ने ही बाज देस को दुन जयाया है, रामराज्य की बीए मा पतने के किए। यनना भी जाब उठी है। इस तत के महासमस्य की पूरा करन में जुट गए हैं सर्वोदय के श्रव तेनानी । देश-तेवको ने बाद के रंग रृप्र-निरुष्मी जल्म नत्याधही से अहिसक कान्ति का नहानक का किया है। नरीय बनका ने इस करीर बाबा के शाब अनवारा है---"मुबी बनका मूप न रहेगी। बन और बरनी बटने रहेगी । बुद अपवान के दिव्यों की तरह सत निनोचा के बिच्या निकल गई है पूरान की विका के किए की भूमि भोगाल की कहते हुए और डार-डार पर साते हुए। सीन प्रस्तीक हो उन्हें दूपरा के इक प्रभावपुर-सम की। बागू के "भारत कोंगी" के बहते के न्याराज हातिक हुना बाबा के "मृति दो के बमोद मेंद हे बारतन हातिक होगा और बायू का रामराक्य का स्थान पूरा होकर रहेगा।

सेष-पानाएं जिलोबाने का बार केल-बाबा की । छन् १९६२ में बद कर प्रिति भेक में ने तो नहां का जेकर भी उनका अका वन गया था। वहीं मेह है निनोवा ने मीता पर सकारक प्रवचन दिवे थी। वीला-प्रवचन के बान है यर-बर में सरक भाषा में जीता का सन्देस जुना रहे हैं। विनोध ने क्या संपूर्ण जीवन मीता के उपदेशों के बाबार पर बनाया है। किसी भी बाद है। वीता की क्वांगी पर कने दिना यह स्थीकार नहीं करते । बीता-महक्त उन्होंने कहा है कि "जिस समय में किसीसे बोकता होता हूँ तो योजान्यी सनुद्र में दैरता हु पर अब मैं कड़ेका होता हूं ही उसमें दुरकियों कवान इ. चचमूच विकोश हर तही विकास-मन्त में सीन रहते हैं। अध्यक्त चिनान में लीन इस क्लमूनि के वास बैटकर ही नहीं बूर से भी उम दिन भारता में में जो एक परम शांति आक्कारमयी नेतना और बहुरी मानाई जूनि मान्त होनी है वह बस्तुन अनुबूत है। बड़े-बड़े छायू-मंत दथा बेली धनमाँ और यत-पर्वणों में एकान्त-चिनान के किए बाते हैं। विन्तु मह वर्न बोपी विरम्पर कर्म-रत रहना हवा भी भागी तथा आस्म-सीन और ध्या मान रहता है। वर्धनवासमें के यहरे बाजवन है कह आरय-वर्धन करता है बीर भारत-साम पाणा है। इस बाल्य-बात के गहरे श्लक में पहुंचकर हैं। प्रेमें नहालू बनों की अनर पूजा जेरना होगी है और जान और नर्ने से वीरें मुद्र सन्त नुद्रा में अस्ति की निर्वेत ग्रंग वह निषत्तनी हैं यनदान है मन्दिर को भीर । मान कर्न भीर प्रतिन की इन पावन विवेधी में स्नाम कर सबैके नपान बायर शान्ति बीर भूम का अनुबंध करने हैं । इन बहुनी बंबा में इपरी नवापर में तब ही। वभी-वभी मन्यमन पुष्प सनुमृतिहों से साल-(सम्बन्धी हो उठती है।

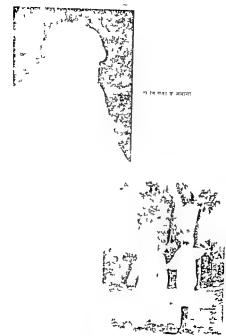




स्वाच्याय में शीन











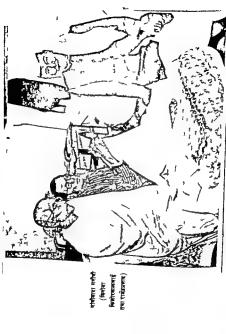
प्रार्थमानसम् पर











# विनोबा की ज्ञान गंगा में

१ माथाकास्नेह

चांदील पहुंची

भाज ही म चोदील पट्टची हु। दिग्ली से चोदील तक की यात्रा बड़ी गुराद गही । दिम्मी स गोमी तब सश्मीबाबु मरे साथ थे । एक ही दिस्य में अन्य नई सुमाफिरा का मिल जाना भी स्वामापिक ही या । इन यात्रिया में यो सदक्षियों इजराहरः श्री भी थां । एक यहरी भी और दूसरी दूसाई-यहरी। उन्होंने मुझे बताया कि यहां र्वीन तरह के यहची होने हैं-यहूनी चैंगाई और मुगलमान। दुगक भणाया प्रजगारम की स्थापना क सम्बन्ध में भी उन्होंन बताया कि विस्तारण हा याण्यमस्य भी भी सर्वे बह वैसानिक व उत्तरी रमापना भी भीर विश नरह उस प्रदेश ने इसनी बस्दी उन्नित की त्रया उस प्रगति में वहां की सरकार क्या व केमा सहयोग दती है। गांग दतिहास बदा शेषक था। पूरे दगकी बादानी करिब चालीन सारा है याने हमारे दश वे एक जिल व बरावर । एक झोर इस मोतिक विकास का समुता था। उसीकी बाल थी। और इसुरी भोर माने सम्मीबाव भी बारों भी गन रही थी जिनमें आध्या जिन दिनाम का पूर था। वह गर्वकार गराकार गाकर्स और गद्भवनार की क्यांस्था वर पर के। जब हमन भोजन निया ना

रदर मरबीवानु हैं।हार कारी कारीयोग संघ के माकारीय अध्यक्त

उन्होंने आहार-विहार के सम्बाध में भी अपने दिवार बताये। स्थ्यीबानु बाहार में बड़े बती है। हाम का कुटा पावल हाम का पिसा आटा और प्रामोधोगी वस्तुओं ना ही उपयोग मह करते हैं। उन्होंने कहा कि धाने में बत नियम को होना ही चाहिए, वर्षोंकि मोजन और जीवन का अयोज्याधित सम्बाध है। यदि मोजन पुंद मही खु तो ओक्त भी धुब पहना संघव नहीं। इसी ठए के विविध विचारों का भोजन मुझे गाड़ी में मिला। मेरा दिमास और मेरा हुइस दोनों ही इन बिचारों में उससे रहे कि भौतिकता और आधारिकता सोतं हो है। किसी सम्बाध है। किसी सरस कई आधारिकती नियम।

गोमो से बांदील आते समय विचारों में यह उक्तमन न थी। सायब इतका वारण मेरा एकान्त था। दिव्यों में में मकेसी थी और प्रकृति ने बरबस मुझे मएने और बींच किया था। पहाची प्रवेस और माहिवालियों की वस्ती मेरे सामर एक मिनन खाँवर्य उपस्थित कर बिया था। गाड़ी की तेन रस्तार से रास्ता रेजी से कर गया और में बांदील पहुच पहें।

मांव में अक्छर तार वेर से पहुचा पाते हैं इस्तिस्ट स्टेखन पर किसीको न पाकर मूझे आक्ष्यये नहीं हुआ। जब आता के पास पहुची तो उन्हें जकर आक्ष्यमें हुआ और वह तुरन्त बोसे-

जरे तु यहां कैसे जा गई र वरसों हो भीने हेरा स्मरण किया जौर मेरे स्मरण ने तुसे बुका किया। किर मेरे हुमान-समाचार पूछकर कहा 'में बाज किवने ही बाका चा। श्रीमन् (भी सीमकारमण) का पत्र काया चा में उत्तीस सेरा पत्र पुले बास्य या। वृद्धि के भी बहुत समय से समाचार मही मिठे थे। दिस्ती में ही हो उससे पिका चान। यह नोकह महीने से भी समिक हो ही हो उससे पिका चान। यह नोकह महीने से भी समिक हो गये शामद! इसीकिए इच्छा हुई थी कि सिवकर समाचार पृष्ट ।

बाबा इस तरह कुयाल-समाचार पूछकर और बोड़ी बातें करके अपने काम में रूप गये लेकिन जात्मीय भाव से सरावोर उनका यह नाक्य मेरे हृदय में गूजता रहा— 'मेरे स्मरण न तुझे महां बुका क्या। नात्क्य में इसीजें भगवान की सरणा के सत्य रहस्य का वर्षन हैं। महावेबी तार्ड ने इसकी पुष्टि यों कहकर की— 'सेरे खदा थी और तुझे यह भीका मिल गया।

पुस्तकों कागन इत्यावि ठीक किये जीर सोचती रही कि देखूं बहु मुक्ते क्या क लेखा काम येते हैं। बाबा सारा काम 'क्षोक्साय दें' में करते हैं। यह वेबनायरी का ही चोड़ा सराधित क्य है। केवछ सुविचा की वृष्टि से बाबा ने इसमें कुछ परिवर्षक क्ये हैं, जन्ममा उसे पढ़ने या समझने में कोई कठिनाई नहीं होती।

आज पहला ही दिन है। मैने वपना सामान जमामा और

बाबा का स्वास्थ्य पहले से कुछ सच्छा है यह कहना चाहिए, पर हैं बहुत ही कमजोर । इतनी कमजोरी में भी कितनी स्कृति जोर बास्त्रकल हैं । उपयुष्त उनके वर्षन-मान से ही कितनी प्रेरणा क कितना सुख प्राप्त होता हैं। थेरा सीमाम्य है कि मुसे उनके साफिय्स में रहने चा मह समोग मिल रहा हैं।

सामिन्य में रहने का यह सुयोग मिल रहा है। रविवार: ८ करवरी '५३

बाया में माज से पूगना मारंभ किया है। डाक्टर ने क्लाया है कि चनते समय बाबा को बिल्कुक नहीं बोरुना बाहिए और बाबा जब घसते हैं सो उनके साब उनकी वाणी से जानगया बहुना शुरू हो जाती है। विनोबा को बेसकर कोई भी यही सोबठा है कि वह बहुत ही गमीरऔर रूसे स्वभाव के हैं पर बाबा बडे निनोदी है। उनका बिनोव बड़े अबे स्तर का होता है, जिसमें बासक की सरस्ता और ऋवि की गमीरता व कान का अन्यत मेरु हैं। भाज जब महादेनी ताई ने बाबा से कहा कि आपको बसदी समय बोसना नहीं है, तो बाबा ने उत्तर दिया 'तब तो में बकेसा ही भूमने बाऊंगा । न कोई साथ होगा न बार्टे होंगी । पर बाबा के स्वास्थ्य भीर जनकी कमखोधी को वैसते हुए ऐसा किया नहीं जा सकता ना । मैंने कहा "मह दो नहीं हो सकता कि आप सकेने जामे। पर हम आपसे नहीं बोसेंगे और आप भी बातें मत कीजिये। आप मही समझिये कि आपके साथ कोई नहीं है। बाबा यह सनकर भीम रह गर्ने। जल मेने समझा- 'सीन' सस्मति संशाम ।

६। यजे हम क्षीम पूमने निकक गये। हुन्छ-कुछ जजासा हो गया धा और अन्तर म भी उजाला विस्ताता जा रहा था। लाज हुत तीत मीक चले। स्वागत-गमिति के मंत्री श्री रामविकास सर्मा मान्य थ। अग्रायन्त्र-यो और गाई थे। सम बीज कर रूट्से ११ एक स्वात यर समित्री ने बाबा से लीटने की कहासी यह स्रोमे 'महादेवी मे कोशने को मना कर दिया था तो मैने चिन्तन शुरू कर दिया। मुझे पता ही न चका कि हम कितनी दूर आ गये।"

किर रामांत्री से बोले विवेक-मूक्षमणि से मेने तीन सौ रहोक पुनकर ज्ञान को टाइप क्याने दिसे हूँ।" शकरावार्य पर बाता ने कुछ देर क्याक्या की और फिर पीता-प्रवचन' के मनुवाद की पर्चा की। "विवेक-मूज्ञमणि" शकरावार्य की सर्वेद्रेट पुरस्क है। उसमें से रखोकों को मुनकर वाबा उसकी एक पुरस्क कना रहे हैं। उसी के स्ववित्यत क्य देकर टाइप करने को मुझे कहा है। उन्होंने काम सीपत हुए कहा—"दुम्हारी कला भी देखू!"

बावा का हर बात में बढ़ा सूक्त निरीक्षण होता है। यहां तक कि स्टने-बैठनेजी र बातचीत के हम के साब-साब छोटे-से लेकर बड़े काम को वह बड़ी पैनी निगाह से देखते और उसका निरीक्षण करते हैं। उनके देसक पर यदि कछम बरा भी टेढ़ी रक्खी हो तो वह उनके दिमाग को परेखान करती है। बाबा के इस स्वमाद से में कुछ परिचित भी । दरबारजी से उनकी जीवन-दृष्टि के सम्बन्ध में काफी सन करी है. बत उनकी इन वार्ती से मही कोई बादवर्य नहीं हुआ। फिर उनके स्तेह का अधिकार भी साथ में है अस कोई भय नहीं है। बसल में बाबा के साधिष्य में रहते हुए में जिस भारत्य का अनुगव करती हा उसे वाणी या सेखनी द्वारा स्थवत करता मेरे लिए कठिन है। एक जलौकिक आनन्त की प्राप्ति से मुझे आरमदृष्टि-सी अनुभव होती है। संद के सामिष्य के प्रभाव के विषय में पड़ा और सुना बहुत वा सेन्ति प्रत्यक्ष अनुभव और बातन्द हो अभी मिस रहा है।

बोनवारः ९ करवरी ५३

मुगामुक्य यश

यहां वाये अभी नो ही दिन हुए हैं, किन्तु ऐसा अनुभव होता हैं अपे में महां बहुत दिनों से हूं। महां की दिनवानी जोर कार्य में पता भी नहीं बरुता कि समय क्षेत्रे बीत जाता है। विस्तार से असपी किकते का समय भी से नहीं निकाल पाती हूं। वाहती हैं कि रोज बाबा के विचार रिक्त किसा कर्य। आज सम्मा को बाबा प्रापंता के बाव कुछ कोल। उनका स्कर बहुत भीमा था। आज संभ्या को वह आये मेंटे के किए चूनते भी गये। सुबह तो बह संके तीन मीक से मी अधिक कूपे। स्वस्था के समय बाबा में जो विचार स्पत्त किसी के इस प्रकार हैं—

स्थायी काम करे

स्थापी काम कलें 'सर्वोदय-सम्मेलन महां हो रहा है और मेरा भी तीन महीने

यहाँ निवास हो कायगा। सम्मेकन ने बाद बगर इंट्यर न पाहाँ हो में कार्य बहुना पाहता हूं। सम्मेकन के बाद कौर भरे जाने के पीछे मगर यहाँ नुक काम बादने नहीं रहा तो यह कहतू नार्याद्ध कि जो कुछ हमें कमाना चाहिए वह नहीं कमाया। हसनिए हमें

भावता है दान की बाल है धर्मे निय्ठा भी है।

कि भो कुछ हमें बमाना बाहिए वह नहीं कमाया। इसिए हमें यह मोचना है वि यहा व लोग इवन्द्रेड़ो आय-भोड़े अच्छे लोग महानन और राज्या-और आपन में गंगाह-मनविषा करने कुछ स्थापी बाम यहां चर्चे ऐगा इंत्या करें। उनहें स्थाप व निग कुछ चाहिए-इड जगह चाहिए और संपत्ति-या म मोग दो वाहरू कुछ बाहा हो स्वता है। यहां लोगों में सद् बुद्धि और भावना का समन्वय करें

'खाज में बोड़ा चुमकर आया हो देखा कि गांव में एक नया मन्दिर बनामा गया है। वह वेसकर मुझे कुछ सधी हुई और कुछ ठीक भी नहीं छगा । सुक्षी इसलिए हुई कि स्रोगों में देवल स्वार्थ बृद्धि से भिन्न और भी कुछ बातें हैं केकिन ठीक इसकिए नहीं लगा कि बाब इस बमाने में नये-नये मन्दिर बनाये बाय इससे मेरी धर्म माबना तुप्त नहीं होती । एक जमाना या अब छोग सुधहाल ये और उद्योग-यंथे सूत्र पकते वे। परदेश के कीगों तक में यहां के उद्योगों की कीर्ति फैली थी। देश की सपत्ति देश में ही रहती भी। तब मगवान के लिए लोगों ने मन्दिर वनाये पर बाब जब कि कोगों में गरीबी और बू क फैला हुआ है--गरीबों को जितनी मदद पहचार्वे उतना कम ही है-इस जमाने में नये-नये मन्दिर बनाना वंचता नहीं । इससे धर्म की वृद्धि होती है ऐसा नहीं सगता । हा बनानेबाओं की भावना अच्छी है पर भावना के साथ बुद्धि भी होनी चाहिए । मभी हमने गाया-- भारित बुद्धिरयक्तस्य न बायुक्तस्य भावता'- बुद्धि के शाय मावना होती है लेकिन विना के भावना काम नहीं करती । अपने सांसारिक जीवन के किए को पैशा कर्ष करते हैं उसे बचानर पारमाधिन काम में सर्व करने की मानना अच्छी है पर किस बमाने में कौन-सा पारमाधिक काम अच्छा है यह सोचने की बात है। बिस जमाने में अगस-ही बंगरु ये उस जमाने में छकड़ी काटने की जरूरत यी तो सकड़ी को प्रधाने का काम सिकाया और उसे यह का स्थ दिया। तो अब पेड़ रुपाने हैं!

युपानुबन्ध यश

'जमाना बदका तो यज्ञ का स्वरूप भी बदसता है। इस जमाने

में गरीकों को राहत देना मदद देना उनको उतने ही हक देना जितने हमारे किए है, उनकी सेना के लिए भदान देना यही परमेश्वर की चलम सेवा हो सकती है। पत्चर की मृद्धि में मगनान होते हैं लेकिन उतका प्रकट रूप सगर कहीं है तो वह प्राणियों में है। उसके विशेष स्थप्छ वर्शन के लिए मुविर अवस्य बनावें। पर वे मन्दिर विद्या-मन्दिर के रूप में स्थापित होने वाहिए। भगवान की पुत्रा का तरीका बनता की दशा को वेसकर होना चाहिए। महा सोग मुझे और प्यासे पढ़े हैं वहां पत्थर की मूर्ति की पूजा ठीक नहीं। हम में जो वानवृद्धि और धर्मवृद्धि है वह सब गरीकों काम है। हरिजमों-बादिवासियों की सेवा किस प्रकार हो इसरे भी जो पिछड़े हुए लोग है गरीब है अशिक्षित है उनकी भी सेवा कैसे हो यह हम सबके विचार करने की बात है। सेवा ही उहेड

'इस काम के किए आपके प्रवेश के राज्यपास में मझे अपनी रानस्वाह में से कुछ रकम देने का विचार किया है। उनकी इच्छा है कि में हरिज़नों और आदिवासियों के काम के किए उसका उपयोग कर । नगर इस तरह बाहर के पैसों से तो यहां काम सूक् मही किया का सकता और न करना चाहिए। यहां के लोन समर इतजाम करें हो बाहर से भी जो बोड़ी भवब मिसती है उसका उपमोग हो सकता है। मैं बाहता हूं कि आप कोग इसपर सोवें। यहां धर्नोदय-समाज भी में कायम करना चाहता हूं । राज्य की किसी पार्टी का सम्बन्ध जससे नहीं होगा कोई इसरा उद्देश्य भी उसका नहीं होगा । कोगों की सेवा करना ही उसका उद्देश्य होगा । चारीरिक परिश्रम करना और प्रमाद न करना बादि मुक्य बार्वे



वर्षों में रहन के कारण मराठी का जान में प्राप्त कर छकी भी पर बाबा को लगा कि दिल्ली में रहन के कारण सायद मराठी मुस गई होके। मेंन उनसे कहा कि गुजरात में म दस साल रही कीर बर्ज में मंप साल दिल्ली में निकासी तीन साल भी नहीं हुए कर गुजराती और मराठी दोनों ही मेरे साज हैं। पुरत्त में भी पढ़ी रहि हुए तहीं मी पढ़ी रहि हुए तहीं हैं। बर्ज में मां पढ़ी हैं। पुरत्त में भी पढ़ी रहि हुए तहीं मेरे साज हैं। पुरत्त में भी पढ़ी रही हैं। से सिक्ती में मुजराती और मराठी बोकने का अवसर कम ही बाता है। हैं। हो बातुओं (राजेंद्रवाडू) के पात जो गुजराती मराठी मा एक्ह्य के पत्र आते हैं उनका बनुवाद कर बेढ़ी हूं। इससे मापा का सहस्व अम्पात हो बाता है। यह सुन बावा बोकें— थह तो बड़ी सज्की स्मात है। यह सुन बावा बोकें— थह तो बड़ी सज्की

महारेषी लाई वावा की छोगे की तैयारी करने उठीं। में भी अपने करने सं सा गई। बोड़ी बबी थी पर मुझे ध्यान काया कि बाबा तो जैसे वकते का नाम नहीं खें। सुबह तीन कर उठते हैं जार कर बाया कि बाद कर बें स्वाह के साम तो कर बाद से हिस्सा करते हैं, फिर पूर्णों जाते हैं। बात-वाई सात तक बायस आकर स्मान करते हैं और पुना कम्प्यन में कम जाते हैं। बात कर खाय आकर स्मान करते हैं और पुना कम्प्यन में कम जाते हैं। बात कर खाय कुछ कोणों से बात में में कर कि है। १९ असे बोझा आराम करते हैं और फिर उठकर पत्र-ध्यवहार इस्थादि सेवात हैं। वीपहर को भी प्रचार पार्य की पुराक का अध्ययन असे स्वाह की प्रचार को प्रपीमा की स्वाह से स्वाह से सेवात की साम की स्वाह सेवात की साम की स्वाह सेवात की साम की सेवात की सी सी है। बाबा के तप पूत चर्मों में अगाम कर में भी सी ही। बाबा के तप पूत चरमों में अगाम कर में भी सी ही। ही साम के तप पूत चरमों में अगाम कर में भी सी ही। ही साम के तप पूत

#### नेक्सवार १ करवरी भड

#### ¥

#### काकाजी का स्मरण

साज राजु की श्रीमारी को सवर पाकर मरा मन सिन्न रहा। कही एक वर्तस्य की पूर्ति में दूसरे कर्तस्य की ओर से विमुप्ता तो नहीं या एक की पूर्ति में ही दूसरे की भी इतिपूर्ति है! में बार-बार यही मोकती रही।

सन्भीबाबू बनवत्ता में सा गये हैं। उनवा निवट म परिचय पावर बढ़ी गुनो हुई। गरफ सोर मापु-वसाब के बारण उनवे प्रति मेरी नहब थंडा हा गई है।

#### बाबा का बारसंस्थ

सरे नाम के सम्बन्ध में बाते हो गही थी तब बाबा न पिनोर में बहु। 'हमारा पत्र-स्थवहार तो जोवनायरी से थलना है बोर यह तो जातनी ह 'जानरी । दिर बहुने तमें बाननार दिन रूप यह भेज दगः एन मोबाब वे यह बहुने पत्र कि दिर तो सम्मन्त में पात्र-मात्र पत्र ही रह जापने बादा बोग ''चित्त यह बा'-स्वप्त का प्राप्त के अप है नि वे यह सुनवत्र सन बाबा स बहु ''न्या' से सम्बन्ध तम रहन की तैयारी स आहे हैं। बादा को सन उत्तर तार्टिया पत्र सन्तरी-तम कोवची गरी दि बादा को सा मुगम भी अपन बच्चा की बच्चा है। तरको किनोरा से से बादा ह हिन्य की की मिलना है। कारको किनोरा से से

आज महर बाबा 350 विनित्र य चार धील एक करोत चर्च । बाबा १८ विनित्र मण्य यील की अपनी शूरानी रहतार की पक्ष रह हैं। अमण कं समय अधिकतर मौत ही वह 1 इस अमण में पहाड़ी प्रदेश के सरस सींवर्य का सहज आकर्षण मन का भावा

है और बाबा तो अपने मौन-भिन्तन के साथ इस सौवर्य-सृष्टि की सायद वारमसाल ही करते जाते हैं।

सायद सारमशाह हा करत जात है।

'राठ बाबा याहर सोये। मेने उनये कहा "आपनी गणना
समी रोगियों में है "तो हुँच एके और सोये-सोये कहते कये "साज
जमनाशास्त्री का दिन है यह क्यान्तर सच्छा हैं। बाबा सपनी
जुन के पक्ते हैं। पर सोरो सम्बन्ध कर्नोंने वाकाओं का स्मरम
किया हो मेरा प्यान भी काकाओं की स्पृष्ठि में रम गया। मेरे हुवय
में सवा इस बात की करक रह याई कि कास में काकाओं के रहते
हुए ही उनके परिचार में प्रवेश कर पायी और उनका साधीबाँव
पा सकती! बाब बाबा के स्मरण के साथ मेने भी उनके प्रति
सपनी वा सम्बन्ध की अज्ञांबिक घँट की। स्वर्ण से भी उनका साधीबाँव
सपनी वा सम्बन्ध स्वरूप पर आगे बढ़ाये यहीं मेरी प्रावना और
प्राचना है।

मुजनार: ११ फरवरी %३



#### ५ 'छोटी **दि**स्सी' में

## समझेबपुर में

आज सुबह कदमीबाडू के साथ अन्ययेगुर गई। टाटा कम्मनी में रिसर्थ-विभाग के अधिकारी थी मणीन्त्र थोप के साब हम लोग कपनी के बायरक्टर-जनरल श्री जहांगीर गांधी से मिकने गये। स्ट्रमीबाडू को सबॉबय-सम्मेकन में गानी की ब्यवरबा के लिए उनसे मिसना था। उन्होंने बहुत अच्छी उरह बात की और दिनीबा के सन्य भ में बड़ी जिज्ञासा से प्रक्त पूछे। कहते थे कि 'अभी तक ता विमोग माने का नाम कमी सुना नहीं था क्या यह गांधीनी के फीकोमर है ?

## भी ममीना चीव से परिचय

सी मणीज भोप से परिचय पाकर क्यी हुई। उन्होंने हाल ही में एक मई कोज की है। बहु हैं युर्व की किरणों से सामा पमाने बाला हुकर। प्रयोग के लिए यह उन्होंने विनोवा के पास मेवा है। यह मेटे-माटे धीजों से बना है और वचके चारों ओर कक्यों है। यह मोटे-माटे धीजों से बना है और वचके चारों ओर कक्यों है। सम्बर राश-सम्ब्री बर्वन में रज देत हैं और वचका चयह करता रहे हैं। बांच मूर्व की सिरणों की कीचता है। उनका स्वह करता है और उसी गर्मी से बाना पचता है। बावार में यह काफी बड़ा और सारी है।

न्यार नाय हु। न्यारोबपुर में एक सर्वोदय-मेला भी हो रहा था। वहां भी हुम गये। बही पर वालनीबहुन और मुबोधमाई से मेंट हुई। दोनों ही साबकल सर्वोदय के काम में लग हैं। उनका सायम यहां से चार-पांच मील दूर सीमगी गांच में हैं। उन्होंन मुझे वहां मार्ग का निमंत्रण दिया। अवसर मिला सो वहां चाने का विचार हैं। सोदी विकसी

यमयदपुर मेने पहाधी धार देना है। धीते ही हम लोगों ने इस शहर में प्रदेश निया सदमीबाजू योगे पह हम छोटी दिस्मी में आ गये। दिस्मी के थीता ही यह सुम्बर और शानदार सहर है यहाँप दिस्सी से छोटा है। एक बात में भिन्नता जनस्य है। इस से ही यहां के कारखानों की बुएवार चित्रनिया मीर जेंगी दीवार दील पहती है। शहर ने बीज एक सुन्दर सरोदर भी हैं थी दिस्मी में मही। सार शहर की रचना नहीं जच्छी है।

अमसेकपुर से हम लोग जब लीट रहे से तो लटमीबाबू में मामोदीन को बृद्धि में रखते हुए कहा कुम तो बाहते हैं यह कारकामें हरवादि बन्द हो जार तो काछा। मेरी नहा कियन रेक से दिमा आवागमन की मसूबिबा तो बहुत होती।" उन नहने स्में 'समाज को आज सुविबा नहीं खालित बाहिए।" इन बातों से उनकी बाबी और प्रामोखीग के प्रति लिट्डा प्यान्ता पर ज्यक्त होती है। मोटर में बैटे हुए श्री कहा रहे से कि "पराचीन समग्रें सुन गाहीं और 'स्वाचीन बृति ही खाती है।

गांकीची बाद्र' विशोधा बाबा'

रास्ते में हमने वह स्कूछ वेशा बहा अपनी पत-यायां में विमोश कहरे ये और यहां से बुकार में ही वैश्वक व्यक्तर गांव तक माने थे। और १ २ बुकार में भी वहां से व्यक्ति तक करने ने कमर कसे हुए थे पर साची पत्र ने बहुत जायह किया। इस मागह को बहु मान तो गये पर उनका मागह हुआ बैकगा है के मिए। अच्छी-से-अच्छी मोटर उनके किए सुकार भी पर यहां 'छोडी विस्ती' में

\*

भी अपनी धून और सिद्धान्त पर बड जाना ही उन्होंने पहन्द निया । एक्सीबाबु ने बताया नि यहां बैसगाडी ने बजाय मोटर मिसना प्यादा मारान या । बैलगाड़ी को प्राप्त करने में पूरे पांच घटे सर्वे तब नहीं भाकर समस्या हरू हुई और तब विमोबा ने बुकार में ही कांग्रेल की बोर प्रस्थान किया। १५ दिसम्बर को बह बुक्कार के साथ बांदील आये। यहां आकर उनकी तबियत और सराव हो गई और उन्हें यमराज स काफी कुरती शहनी पड़ी। भगवान् ने सबकी प्रार्थना सुन की और बाबा को देश-सबा के सिए छोड़ दिया । महा सब स्रोग विनोबा को 'बाबा' कहत हैं । इनिक्ए इस माने में विनोबा गांधीजी से दो क्यम आगे ही ह--गांभीजी 'कापू' ये जिलोबा 'बाबा' बले हैं। १२ दिसम्बर को बलार ने बाबा का पीछा किया या जो २१ दिसम्बर तक उन्हें चंताता रहा और बाजिर बदा क बढ़े से ही भागा । उस पहाब को देखकर, जिस कृटिया में विनोबा मे विधाम क्या या मुझे उनकी इस बीमारी का इतिहास याद आ गया । जंगरु और पहाड़ियों ने बीच वह नूटिया इस महासत नी पुण्यस्मृति को लिये एकाकी-सी लड़ी है। जिसकी गोद में परिस्थान्त बाया ने दो क्षण विमाम किया वा और जिमनी चरगम्कि से यह पावत बनी है। इस पावस स्मृतियों को मुझे भी बटोर रूने की बाह हुई। सेवा और कर्सच्य के लिए बाबा बठिनाइयों म ही महीं ममराज से ज़रुने व भी थी छे नहीं रहने। नववार: १२ करशरी ५8

# 'धोड़ी पूंजीबाले ज्यापारी'

सुंबह के समय जब बावा करीब पांच मील घल छेते है। उन का विचार तो बीरे-धीरे दस मील तक पहुंच जाने का है किन्तु बाक्टर मना करते हैं। बाज चूमले समय बाबा ने कहा कि "अब दस मील तक बढ़ा बना है। तो इच्णवासमाई पांची बोले "पर फिर दबन का नया होया ?" बाबा ने उत्तर दिया हो अभी ८८॥ तक तो पहुच गया हू। यात्रा आरंभ करने से पहले ९२ तक हो जाय तो बस है। काशी से ९० सेकर निकका या और बीमारी में तो ८ से भी नीचे चला गया था। इसकिए हतना निक बाय तो मुझे संतीय होगा। हुन दो बोही पूत्री में काम चलानवासे स्वापारी हैं।

गांचीजी चरका और काबी

मिस हा इस तरह का उनका विभार दीखता है।" फिर सरकार भी इस पांच काल की सबद के निषय में बाबा कहन शर्म 'इसमें पांधीजी का स्मरण हैं इसीसिए सरकार न इतना किया। कक कम्युनित्ट आये भी तो कादी वा आसाहन नहीं बने वाल हैं। यह हो जा कुछ कराया है गोधीजी वे स्मरण न ही बराया है। इस वरह सारे रास्ते में गांधीजी वरना और कादी के विषय में ही बार्ड होनी रहीं।

सुराह का सर्वा

भाग सच्या को प्रभाव रजी में बाबा के पारताने की जांच की रिपोर्ट दी । उसना विद्रमपण बाबा ने दसा और पहा नि विसदा रंग सुपा और हरा है वह तो समझमा चाहिए नि कर का है न्योरि जो दबा वल भी वी उसका हरा रंग था। पतमा और गफर दस्त बहाता है कि कुछ गढ़बढ़ है । इसी बात स सुराक की पर्वा पती और बाबा बोले 'डावरर क्षे बैंगोरी और बदाने को कठता है। पर सभी तो इतना ही हबस नहीं होता।" सभी बापू की स्राक्त क सम्बन्ध में हैंसत-हैंसत बाबा करन समें "बापू में तो तब बार २८६ वैगोरीज एवं गाय सी थी। में तो विस्ताम भी म बारता | यर बापू ने स्वयं अपन हाथ म लिया है यह देशकर ही पित्यास हुआ। फिर प्रभाव रशी से वहा त्यापु की दावरी सामा जरा इस भी लियायें। अभागरजी बार भी दावरी मार्ड भीर बाबा म उस मुत्रे और महानेबी लाई को दिलाया । इसमें स्य भीजा का विर्पेषण था। डाक्टर न जा भी कुछ सम्प्रयादा बार में तदनगर मानवर पूरी गुराव भी भी और उगव और िम दिया या "बुग २०८६ वें मोरी मी।" विनोबा बहु दम्म दाने और पंच-पंचाधी हैंगने जात्र च। यहां नी बाबा जे

४६ विशेषाको साम संघर्षे १४ ० फैस्रोरी से युक्त किया और अब १८०० केस्रोरी पर पहुँचे

है। प्रभाकरकी में बताया 'बापू हो धाने के बाद रख मूं ही पी सेते थे उतकी गिनती बहु नहीं करते थे। पर विनोधा हो इकके ही नहीं रख में मिले पानी को भी तोलते हैं। विनोधानी हो कहते ही है कि 'मिनोबा बुनिया से अक्षत हैं भीमा !" अब बादा सोने की वैधारी में हैं। इकर में कपने निकले के

भव वाता सोने की सैयारी में हैं। इव काम में क्यी रही। करीव ११ वजे सोई। मुक्तार; १३ करवरी १३

## पक्ष निरपेक्ष बृद्धि

सात बादा पांच मोल एक पत्नींग पूम । जात मसम बहुमोत ; बिन्तम में उहुत है। बिन्तन में बहुत मन्न उहुत हुए भी उनकी गित होती है तीर क जैसी। बही-बही जहा रक की पन्यी पार बन्ती होती है और गामने दरवाजा बन्न हाता है उमना भी उन्हें पना नहीं बन्ता। दीप-मी-मोध बिन्तन-मान बहु बन बन्ते हु। हम लागा को उनदा प्यान भग बनक राग्ना दिसाना पहला है नह बहु दा बन्म पीछ मोटबन्द बाजू का दाग्ना पहलूत है। सीटन गामम बहु बच्चों और बान बन्त है। कार्टन गामम बहु ब्र

साजनक क्रणवामजाई माय हुए हैं इसलिए उत्तर सादी के गाम पा में हैं। अपिन्तर बार हुए हैं। अपिन्तर क्या हुए हैं। अप क्यमेशाह भी गाम पो । गामिनोई और गाम्बार का गहाराजा व अस्पावा मुदान के नार्वीद के मान्य में भी पर्का हुई। वारी-वालिन्स के इस प्रेमासन आपा। इस लिल्लिक के कर राज पूर्णवास के हिस्से निकार का नार जाया वा— एक वकार है यह बार है। यह अपाव के हिस्से कर गामिन अपाव के साम का देश हुई। विश्व कर गामिन के साम का परेना पड़ा के मार्चिम नार्वी अपाव के मार्चिम नार्वी अपाव के साम का साम का देश पड़ा है। "हिसाहरूस में बीच-क्याक करने की प्रारंगा का जाय बार देश पड़ा है।" हिसाहरूस में बीच-क्याक करने की प्रारंगा का जी का परिवार के नार्विम नार्वी की साम की

४८ विशेश की झल-संघा में

ने बतामा कि 'धायद अनुषहसाबू के ही पक्ष के हैं। "बाबा में कहां
"हमें इसमें हुए नहीं करना है। हम कर भी बया सकते हैं। हमाय पुर एहमा ही अच्छा है। पार्टी आदि क सम्बन्ध में भी बह कहते ऐहे कि "हमें दो सबकी मदद लेनी है और सभी को सहायदा देगी भी है। जयम क्यादायाय हमाय काम कर रहे हैं। बाहे कोई भी चिकायत करें को भी हम उन्हें सहायता देंगे। कांग्रेस भी उन्हें बुका रही है। इससे विनोबा का सर्वेश्व मामाब स्पष्ट होता है। उनके बीचन में सर्वेश्य मेन्सायता स्ववेशी और स्व मा माबना का प्रस्ता दबाहरू का मिनवात है। वो पुरस्क समझे सह सकते हैं।

No. N

यनिवार: १४ करवरी %३

#### धाम-राज्य की चर्चा

साल-मर काम, एक बार प्रवर्षन

बाब भी वसते समय कृष्णवासमाई ने चरके के नये प्रयोग और उसके प्रवर्णन के सम्बन्ध में विनोबा से चर्चा की । उन्होंने कहा 'हैदराबाव में हमने इसका प्रवर्शन किया पर उसमें हमारा समम और समित बहुत सर्च होती है। बाबा में अपने विचार रसे और राम वी कि 'यह ठीक है। मेरा तो विचार है कि इस साल में एक बका ही अपने प्रयोगों का प्रवर्शन किया करें। साल-भर काम करके एक बार ही वपनी अक्स का प्रदर्शन करना ठीक होगा। हैदराबाद में कांग्रेस ने बुरुगया हम गये। कल सोधिसस्ट एक सम्मेलन करेंगे और हमें बकायेंगे को उन्हें भी हम इनकार नहीं कह सकते कल फिर और कोई बलायेगा हो बाना होगा । इसीमें हमाय सारा समय और सक्ति सर्चे हो जायेगी और काम कुछ हो नहीं पायेगा । इसिछए मेरे विचार से दो यही ठीक है कि केवल सर्वोदय-सम्मेलन में ही प्रदर्शन करें और वहां आकर लोग उसे वेकों या फिर सेवाग्राम में एक ऐसा प्रवर्शन स्थायी शुरुा एहे जहां नये-से-मये प्रयोगी की प्रवर्धनी डोठी रहे और जिन्हें वेसना हो ने वहां बाकर देखें।" **भागी और राग्य-राज्य** 

सार्वा भार भारत्यालय सार्वी की निर्मने कम क्यों होने छत्ती ? छोग स्वय सार्वी पहतने में इतने बुढ़ क्यों नहीं हैं ? इन प्रस्तों पर विचार करते हुए सावा ने बतामा कि जवाहरकालजी का यह कहना कि सार्वी का Y८ विनोवा की ताव-मंत्रा में

समिवाद; १४ करवरी कि



## याम राज्य की संर्वा

सास-भर काम, एक बार प्रवर्षन

माज भी मुमते समय इप्जवासभाई में चरके के नमें प्रमोग बौर उसके प्रदर्शन के सम्बन्ध में बिनोबा से वर्षा की । उन्होंने कहा 'हैदराबाद में हमने इसका प्रदर्शन किया पर उसमें हमारा समय और धनित बहुत सर्थ होती है।" बादा ने अपने विचार रसे और राय दी कि 'यह ठीक है। मेरा तो विचार है कि ब्रम साल में एक वका ही अपने प्रयोगों का प्रवर्धन किया करें। साल-भर काम करके एक बार ही अपनी अक्स का प्रदर्शन करना ठीक होया । हैदराबाद में कांग्रेस ने वसाया हम गये । कस सोधिसस्ट एक सम्मेलन करेंगे और हमें बुकायेंगे तो उन्हें भी हम इनकार नहीं कह सकते कस फिर और कोई बुकायेगा तो जाना होगा । इसीमें हमाय सारा समय और समित सर्व हो जायेगी और काम कुछ हो नहीं पायेगा । इसकिए मेरे बिचार से तो मही ठीक है कि केवर सर्वोदय-सम्मेकन में ही प्रदर्शन करें और वहां माकर क्षोय उसे देखें या फिर सवाग्राम में एक ऐसा प्रदर्शन स्थामी जुला रहे जहां नये-से-मये प्रयोगों की प्रदर्शनी होती रहे और जिन्हें देखना हो ने वहां जाकर देखें।" ब्राजी और पास राज्य

सादी की जिल्ही कम क्यों होने छगी ? सोग अब सादी पहनने

में इतने दृढ़ क्यों नहीं है <sup>?</sup> इन प्रस्तों पर विचार करते हुए आवा में बताया कि जवाहरखालजी का यह कहना कि लावी का 'पोलीटिकस स्कीप' खत्म हो। गया अब केवस बाधिक दृष्टि से ही उसे हुम करना है या अपनाना है यह मेरे ब्रायास से प्रसत है। पहसे जो सावी में स्वराज्यका विचार बा वह कास्पनिक वा। मंद तो सादी में धाम राज्य का विचार है और वह सत्य है। घाम राज्य होना तो अभी बाकी है और इससिए लादी में राजनैतिक भौर जाविक दोनों ही मकसद दुष्टि या उहेस्य अब भी निहित हैं। सादी और बागोबोग ने दिना हमें बाम राज्य हासिल नहीं होगा । जबाहरकासबी विकेन्द्रीकरण चाहते हैं, और प्राप्तों में भर-वर छोटी मशीनें या कहें देहाती मिलें हों तो उनका विरोध नहीं है।"

एकाम दाग भी सहन नहीं

यही बार्चे करते-करते निवासस्थान मा गया । अन्दर प्रवेध करते ही उन्होंने विक्री हुई दरियों की रचना बबसी हुई देसी और दरी पर पड़ा हुना एक वाग भी बेला। यह उन्हें अच्छा नहीं समा भीर उन्होंने दरी को हटा देने को कहा । महादेवी ताई ने कहा कि गांववाओं ने बच्छी-से-बच्छी वरी दी है। जिस्मी भर कोग इस्तेमाल करते हैं तो एकाव दाग पड ही जाता है। किन्द्र निनोबा बोले "पर मझसे यह दाग सहन नहीं होता । इससे मेरे प्याम में निष्म पढ़ता है। इतना ही नहीं इसके बाद यह अपने डेस्क पर रक्षी हुई किताब को उठाकर और टेड़ी करके रसते हुए बताने करो कि "यबि यह किताब ऐसे पही तो भी मेरे ध्यान में बाधा पहचती है। यों तो कोगों की बांबें प्रार्थना के समय बन्द होती है और वे उन्हें सहुत कर सकते हैं पर शांसें बन्द होते हुए भी मेरे ध्यान में बाधा पहती है।" बाबा की सुरूम वृद्धि का यह एक जौर जवाहरच है। सफाई और आवस्या समय और कार्य सभी में उनकी सुक्त दृष्टि का दर्शन होता है ! उनकी दृष्टि ही नहीं कृति भी ठीक बैसी ही है ।

कृष्णवासभाई भाज वर्षा चले गये । शवमीयामू वो-सीन विन

के सिए रांची गये हैं।

ता • २२ फरवरी को जवाहरकाछ जो विनोबा से मिसने कार्येगे इसकी सुचना बाबा को मिली। इससे उन्हें बड़ी सुची

हुई।
सबॉदय-सम्मेलन की वैयारियों भी चल रही हैं। चौदीक एक गांव है और पयरीका प्रवेश है स्वक्रिय तैयारी में पानी सार्य की कठिनाई तो सबस्य होगी पर उच्छे किए प्रवन्य किया बा रहा है। सभी प्रकाल जादि बनना शुरू नहीं हुना है, पर बंगल बगेरह साफ किया जा रहा है। चौरे-बीरे कार्यकर्षी मी साकर बुट रहे है। स्वास्थ्य की प्रगति के साय-साथ बावा का काम और उनकी व्यस्तता भी बढ़ती वा रही है।

रविवार १५ करवरी भेड



माये। करीव ढाइ घटे बाबा से उनकी चर्चा हुई। इस टाउँ की

करके रसना ठीक न होगा।

बड़ी दिरुवस्पी लेते हैं।

चर्ची सुनने का भेरा यह पहला अवसर था। उन कार्यन सीमों ने

दिनोडा से मिलने और उनकी सलाह तथा भागंदर्शन के लिए

माज पुरसिया जिले के सोक्सेवक संघ के कामकर्ता

मबाससा बीबी का पत्र

बाबा के सामने दिल श्रोककर अपने विचार रखें। यर्ची वड़ी रुम्बी और कुछ राटटी-मीठी थी । बाबा ने भी बड़े मेर्च से सब भूना। उन बातों का उल्लेख में यहां नहीं करना वाहती क्योंकि शाबा ने पहले ही कह दिया वा कि ये व्यक्तियत बाउँ हैं नोट

धान्ताकाई रानीकाका भाषा बादि वहतें गया पहुंच पई हैं। इस तरह गमा का कार्य उत्साह से शुरू हुया है। विमोदा के संकल्प को पूरा को करना है। मृतुष्ठा दामोदरमाई, निर्ममा आदि समी गमा में है ही। बाबा इन सबके ब्रास्त सेवे समाचारों को बड़ी उत्पुकता से सुनते हैं और वहां के कार्य की प्रयति के विषय में

सनेक पत्रों के बीच आज मैने मदाबसा दीवी का पत्र पामा उनका पन कही कागजों की ढेरी में ही व किय जाम इसलिए में उसे यहां क्यों-का-त्यों उतार लेती हु । वह किसती है---

मई दिस्सी १४–२–१९५३

मेरी माम्यवान बहुन

तुम्झारा ठा ११ फरवरी का पत्र पू० काकाओं की स्मृति से पूर्व और परम पूज्य बाबा के सहज स्मेह और वाशीवियों से पूर्वी पढ़कर, पाकर मेरा भी दिक भर काया और मुख्य भी हुला। बहुन अब ठो मरा दिक भी बोड़ी कर दिका के डो उराहु । मैन सही पर तुम हो अपनी कार्य प्रवीणका के डारा परम पूज्य बाबा के इस क्षितिकारी सकर्म का अनुष्ठान रेक्तरे व अपना हिममीग वापित करने वा पहुंची हो गही मेरे किए बढ़े सुक्त-सठोप की बात है और यहां पहुंची हो भावसरा पत्र देकर हो तुमने मुझे अपने सुक्तानुकाल से अपिक सम्बद्ध कर किया है।

ता० ११ १२ को मुझे भी परम पुरुष बाबा की दिन-पात माद साती रही। ठीक साल-भर से बाबा के वर्धन एक नहीं कर पाई हूं। अब तो पांच भी ठीक संभक्ष गया है बहुन उमा का इतवार है। उसने साते ही रवाना होकर सा जाना चाहती हूं।

प्रियमहादेवी ताई को पत्र विमाना। उसीके उत्तर की प्रतीक्षाभी कर रही हु। उसा सम्भव है २४ तक आजायगी।

ज्ञान तुम नहां उचित वनत पर पहुच गई हो सौर कायें की स्थारतवा में भी मरी माव कर सभी हो इतना सनुर्वधान ही इस स्थारतवा में भी मरी माव कर सभी हो इतना सनुर्वधान हो इस स्थारतवा में मेरे किए बड़े सुक्ष की बात है पूर्वप पिताबी से सुमारागिए। कुछ विशेष विचार भीर सनुभव को परम पूच्य सामा से सुन पामो उन्हें नियोप हिछाबत से नोट करना।

सप्रेम शुभकामना सह तुम्हारी वीदी

48

यह पत्र कव भी पढ़ती हं मेरा इदय भर आता है। भावना की इस एकता में भगवान की कैसी बन्पम कृति और सत्य का वर्धन होता है ।

मपने कार्य में में सभी है। मेरे कार्य की बुनियाब कित्रमी गहरी भौर मजबूत हो पायेगी यह तो मै नहीं जानधी। पर हाँ अपनी पूरी ग्रांक्त तो इसके बनाने में समा ही बेनी है। कार्म की बुनियाद का यह बारम्म है या बुनियाद के सिए विचारों का मसासा और प्रेरका का अस सिख रहा है महो-या में अभी यह सब इक्ट्ठा कर रही हु--- ? कुछ भी हो अधिन की यात्रा के लिए मह समर पोषक पाचेब तो जकर है। सपच की बाजा तो बापू के बाधीबाँव से सुक की बी पुरुष किसोरकाकमाई की प्रेरणा ने जागे बढ़ामा राजेन्द्रबाब के शौम्य वात्सस्य में शीवक **छाया का सहारा बेकर बादस बन्नाया और जब मिक रही है** निनोबा से चेतनामय स्फूर्ति तथा समृत-तत्त्व का सार। भीवन विचार माने बहु चलते हैं पन आये बढ़ते हैं कदमों में एक नई चक्ति का मानो संबार हो रहा है। इदय में बीरब और साहस के लिए मजिस की बोर आगे बढ़ने का मुक संदेश मिलता 🕻 । माबा के चरमों में बैठने का ही तो यह प्रवाप है। मगवान के चरमों में बैठकर प्रक्ति और शांति मिलती है तो बाबा के चरलों में **बैटकर सांति और फांति की गंगा-यमना जिसमें प्रेरणा स्वयं** रुप्तबारा गरम्बती की तरह आ मिसती है।

शीवधार १६ करवरी %।

महिलाभम को बहनों को सीख

भाज मान्ती ताई यत्ते 'महिलाश्यम वर्षा' की व्यारह महि लार्जो के माम विनादा का भागीकॉन लेले आई थीं। गया के

मूदान-यज्ञ का सफ्छ बनान के फिए ये बहुने क्यों से एक सकन्य करक निकली थीं। विभोजा अब पूमकर आय तक सब बहुनों न जाकर प्रणाय किया। हाथ जोड़कर प्रमानवदन नमस्कार

वहुनान जाकर प्रणास क्या। हाथ जाइवर प्रमम्बदन नस्तार करते हुए विनोबा बाले 'इस तरह हाव ओहना हूं ता स्ववने नसस्वार हो जायना।' बाद में नारना सानी सनरे का रस लग्ने हुए जिननी बादें ही सबती थी की वृशस-स्थापार पूछ। चेंदू

भाईन जो यहां पत्र-धवहार तथा अधिन का कुछ काय-भार समाप्त है ताई को क्याया था कि परमों ही विनोक्षा ने पत्त वा की जो महिलायम के मधासन है पत्र स्थित है कि यदि बहुत कें अध्ययन में किया होता हो तो कल लाई बहां के लोग कार्य कर

सप्ययम में विष्ण होता हो दो व न जावें यहां वे शोग वार्ष वर ही रहें हैं। तार्य में पंती बारे में विश्वास को हैना हुए वहा शुनाह कि आपन गव पव वर्षा प्रताह अच्छा हमा आपना प्रवासिक से पहले हैं। हम विवस्त पड़े जहीं तो आसा प्रगाव करनी सम्बन्ध हो जाती। विश्वास हैंग पद और बोर 'जम्मा

स्मी बात है? बच्छा हुआ। बब तुम बा गिल्यी हो।" समारी सर्वे बात कीर भी सपुर करणी थी। सम्मी तर्म के बाती पुरुषपु वायरिक्य वणाते हुन क्या- एनत् सारी (सर बार है)।" विशोध ने मुस्त ही पुछा जुर्वात आहे

(सर कर है) हाँ दिनोका न नुसन्त होँ पूछा जनीज आहे म ?" जिल्पसम्बद्धारणकर निवहीं क्यों से सी अन वदान की एक्की हैं बादा में विनोद किया, 'अक्छा है सुसराल और पीहर एक ही जगह है। सब बहुगों के चेहरे देशकर सब को पहणाना फेक्छ एक सहन का चेहरा क्या चा बहु नेपाल की पी। यही सब बाते हो रही थीं कि कटाई की पटी अजी और सराक्षत परी हकें।

दोपहर को बाब के छे बाई बजे तक का समय बहुनों की दिया था। तीन बजे बहुनें मया की खोर जानेवाकी बीं। विनोबा ने सारसत्यमयी वाणी में बहुनों को सीख बेते हुए कहा

जीवन में ही सक्बी जिला

'तुम भूदान-याचा में जा रही हो। बहुां तुम्हारा बैठना-उठना स्मवहार साबि सब ऐसा होना चाहिए जिससे सीमों को तुमसे हुछ धीकने को मिले और तुम्हें तो विका मिलेगा ही। विचा केवस पुस्तकों में ही तो नही रहती पर जो शुरूप विद्या हासिस करने की है यह जीवन में है। शासा का सिर्फ पार सास छ सास बाठसान का अध्ययन होगा बाद में दो जीवन में ही अध्ययन करना होगा। श्वासा में काम करते हुए अयर अमुसकी सोगों के साथ में काम करने के ऐसे भीके बीच-बीच में मिसते है तो बहुत साम होता है। जी वासीम मिसी है उसकी भी असौटी होती है और उसमें बढ़ि मी होती है। गमा जिसे में शब होसा बाताबरण रीयार हो गमा है। बिके के कोगों में उस्साह है। वे तुम्हारा स्थागत करगे। भर-नर में जाने का दमको भोका मिलेगा। प्रचार का अध्वा कार्म वहां होगा ऐसी कोगों के विक्रों में माबा वैवा होती है। मै मानता है कि करकियों की बहां अधिक पुरु है। वहां का काम जो मार्ग बढ़ेगां बहु दो बढ़ेगा ही अबक्रियों को भी बहुत काम होगा।

'माभग में आधार के जीवन का जो बस्यास होता है उसका

भी दर्धन कोर्पो को होगा। ठीक समय पर उटना रात्र को ठीक समय पर सोना बाल्ने-पाक्त में जो बनुगानन और स्पक्त्या होनी पाहिए, वह सब बायम में जैसी पछती थी बैमी ही पतनी चाहिए।

बिहार के देहातों में सदा बहुत है और सोग समझ गय हैं कि दान दना पाष्टिए विमापर भी ऐसे अनव गम्म मिन्टेंग को बहुन करेंगे और दान दमा नहीं चाहुँग । वहां उन्हें भी समझाना है कर शब्द नहीं कहने हैं। अपना काम है कोगों में जागति सा दना उनमें प्रम पैदा करना समझाकर उनका हुद्य परिवर्तन करना। जमीन मिलगी पर भगर जमीन न भी मिले हो मिराग नहीं होना चाहिए और जिमने जमीन नहीं दी उसका बनादर मही होना चाहिए । भागों के सामने कह बढ़िनाइयां भी होती हैं काइ ऐसी मुस्त्रिलें रहती ह जिन्हें वह दूसरों व आरो एक्टम रमत भी नहीं। बड़यों के पास अभीन हाती है पर वे नहीं वत ह भीर अपनी दिवानों बहने में भी हिचकियाने हैं। हा सकता है द्यायद निमीत कपर नाम हो और उसे वह छिपाना हा । ती एसी बई बापनिया होती हैं जिन्हें हम नहीं जानत जिन्हें वे हमारे मामने नहीं रूप पान है। इससिए हमार मन में उनका बनारक मही होना चाहिए । 'बहां क्रिम नरह काम करना है' इसकी य दो-कार बाने

मेंने कह थी। सब नुग्हें को पूछता हो पूछा।"

बहुतों न नो कुछ नहीं पूछा किन्यु मान्त्रा नाई न कहा कि
यदि बहुतों नो मपतिन्दान के बारे में मानन कुछ किवार मिन्न
वार्ष हो सक्ष्या। कना किवार ने मपतिन्दान के
साम्बर्ध में बहुतों को कुछ किवार दिव। उन्हाने कनायान-

भूत्र स्व की सीमा समाज तक बढ़ायें

46

"बबतक दुनियामें दुश्व और मुझ है तबतक की भी उपार्जन करता है। बाहे फिर यह मोजन करता हो या मला रहता हो। उसका कर्सभ्य है कि एक हिस्सा निकासकर फिए खामे। यह मुक्य उसूस है। आजकर हम बैसा नहीं करते। यह मानते है कि हरेक कमाई करता है भीर हरेक की जिम्मेबारी है। और जो बचे है चनकी विस्मेवारी सरकार की है। ऐसा हम मानने समे हैं। ठीक है हरेक की अपनी जिम्मेवारी है। और सरकार की जिम्मे बारी है, यह बाप समझते हैं, केंकिन हमपर भी कुछ जिम्मेंबारी है यह हमनो समझना चाहिए। अपने कुटम्ब में यदि आठ मी म्यक्ति है तो उन सबकी जिस्मेवारी हमारी है ऐसा हम मानवे हैं। दूब हम जुद कम लेंगे दूसरों को अधिक देंगे बीमार की देंगे बच्चों को देंगे। इसमें बहातक कुट्रम्ब का ठाल्सुक है उनके प्रति अपनी जिम्मेवारी का पाछन न रते हैं सेकिन कुटुम्ब के बाहर यह विचार लागु नहीं करते । सपत्ति-वान में यह विचार है कि कुट्स्व के किए जो करते है वही समाज के किए करना । पर उसका यह मतक्रम नहीं कि जितना कुदम्ब के सिए करते है उतना ही समाब के किए भी करें । ऐसा सोचना गकत है । 🖫 हिल्सा कुटुम्बवाओं के सिए और १ इसरों के लिए। बगर कर में ५ है सो एवा नहीं हो वसका हिस्सा हो वे सकते है ? इस तरह अपनी जिन्दगी का

एक हिस्सा कमाई का एक हिस्सा इसरों को देना । समान में ऐसे बहुत कोग है जो सब आपत्ति में होते हुए भी देते हैं। जगर संपत्तिसाली हैं तब तो देना ही चाहिए और सगर जापति में है वो इसरे उससे भी विभिक्त आपत्ति में हैं, यह समझना नाहिए। कुछ कीय की भीक सांगनेवाले हैं उन्हें बेले हैं, उसे हम पसन्द नहीं

करते क्योंकि यह प्रवासनुत्य के किए अक्सी नहीं हैं। इसमें मोगनेवाले की उन्नति नहीं होती। हमें वाहिए कि भिकारी न भी साबे फिर भी हम वह हिस्सा समाव के किए निकासकर रक्तें।

पह तो हमने जायम में किया भी है। इसमें पैसे केने की बात मही है। हमारे वहने के मुताबिक कर्ष करना है। कुछ कीगों में बात दिया भी है और अवस्य समागा ३० हजार के कममग इक्ट्रा हुमा भी है और अवस्य समागा ३० हजार के कममग इक्ट्रा हुमा भी होगा। पूरा हिमाव तो मेरे पास नहीं है पर एक मदाब करता हूं। इसे परीबों को दिया जा सकता है। इसमें हम पर इक्ट्रा मही करते हम अवस्य सेने पर माना किया। सोग सेते भी है हम में। मनुष्य के हस्य में जो परमेरवर हैं उत्तपर अद्या एककर हम काम करते हैं। इसमें जोर या अवस्वस्ती मही हैं। प्रेरणा होगों तो देंग। सगर नहीं दें सकते हैं तो नहीं तो सेविन कुछ तो ऐसे लोग है जो सोवते हैं कि सर्व बगैर मगबान प्रसम् नहीं होता।

दान-कब भीर वैस ?

यह आपन पड़ा है कि को अपने ही रिप्ट पकाता है बहु पाप छेवन करता है। हम अपने के तिए नहीं हुट्टाब के लिए पतारों हैं। इस पृष्टि से तो गीता-नावय भी ठीम है। अपने के निम्द नहीं पकारों पर उतना ही उत्तका अर्थ नहीं है। वह हुट्टाब को भी एक ही मानते हैं। इसरों को विकर प्राता पाहिए। पहल दिसाआ भी मही पा। कोग भी कम में पहले पुछत से—अरेह अतिन साथा है क्या कोम मी मा कहें। इस को नाममात्र को पा बहु भी सब छूट पया है।

'संपक्ति-दान यह भूवान-यह ना पूरक है। गरीब को जमीन

५८ विनीया की जान-र्नेपा न

कुटम्ब को सोमा समाज तक बढ़ायें

'जबतक दुनियामें दुक्त और मुख है तबतक जो भी उपार्बन करता है बाहे फिर वह भोजन करता हो या भवा रहता हो चसका कर्तम्य है कि एक हिस्सा निकासकर फिर साथे यह मुक्म चसुरु है। आजकरू हम वैसा नहीं करते। यह मानते हैं कि हरेक कमाई करता है और हरेक की जिम्मेवारी है। और जो बचे हैं उनकी बिम्मेबारी सरकार की है। ऐसा हम मानने सगे हैं। ठीक है हरेक की अपनी जिम्मेवारी है। और सरकार की जिम्मे बारी है यह आप समझते हैं लेकिन हमपर भी कुछ जिम्मेवारी है यह हमको समझना चाहिए । अपने कुटुम्ब में यदि आठ भी म्मन्ति हैं तो उम सबकी बिम्मेबारी हमारी है ऐसा हम मानवें हैं। दम हम बाद कम सेंगे दसरों को अधिक देंगे बीमार को देंगे बच्चों को देंगे। इसमें बहातक कुटम्ब का तास्सक है उनके प्रति अपनी जिम्मेबारी का पासन करते हैं सेकिन कटम्ब के बाहर यह विचार साग नहीं करते। अपत्ति-दान में यह विचार है कि इट्टम्ब के सिए जो करते है वही समाज के किए करना। पर उसका यह मतक्ष नहीं कि जितना कटम्ब के छिए करते हैं उतना ही समाब के किए भी करें । ऐसा सोचमा गरुख 🕏 । 🕹 हिस्सा फूट्म्बनामों के किए और 🛊 इसरों के लिए। अगर घर में ५ हें तो ९वां नहीं दो बसनो हिस्सा तो वे सकते हैं ? इस तरह अपनी जिन्हगी की एक हिस्सा कमाई का एक हिस्सा वसरों को देना। समाज में ऐसे बहुत भोग है जो जुद आपत्ति में होते हुए भी देते हैं। जगर संपत्तिशाली है तब तो देना ही बाहिए और बगर बापत्ति में है तो दूसरे उससे भी अधिक जापित में हैं यह समझना चाहिए। हुए कोन को भील मांपनेवाले हैं उन्हें बेते हैं, उसे हम पसम्बनहीं

जिनसे मनुष्य खुद हुमारा अपना हो जामना । मैने सबको स्वतंत्र पत्र छिला है। मैने किला है कि मेरे स्थापक कूट्रम्ब में यदि तुम शामिस हुए हो तो मुझे अपनी कहानी लिखी। और कह्यों मे चुछे बिछ से मुझे सब-कुछ अपना भसा-बुरा छिला भी है। सो उन्होंने दान दिया उससे भी अधिक मुझे यह बीच अच्छी सभी कि उन्होंने बपनी सब बातें मेरे आगे रक दीं। इससे समाज में पुम्प भावना पैदा होती है। माबना बोनों खोर पसती है

इस प्रकार विनोबा ने मुदान और स्पत्तिवान के महत्त्व भीर विचार को हमें समझाया।

फिर हुँसते-हुँससे ताई ने बहनों की भावना व्यक्त करते हुए एक प्रक्त पूछा-- 'बहर्ने कहती है कि हम यहां विनोबाबी की इतनी याद करतीं है तो क्या किनोबा भी हमारी याद करते होंगे ?

विनोबाबी मस्कराये । उनकी बांखों में स्नेह और ममता की

एक धमक आ गई। उन्होंने कहा---

'माइ में में कहुं ता एक वृक्ष के मूक में यदि पानी का सियन किया जाय दो नह सारा पत्तियों को पहुंच जादा है सेरिज यदि हर पत्ती को लक्तग-अध्य पानी देने बैठें तो बहुत-सी पित्रयां सन्ती रह आयंगी। इससिए मरु को ही सींचना चाहिए। भौर फिर भावना एक तरफ से नहीं होती वह बायरसैस के जरिये-बेतार के तार से-एक बूसरे के पास पहुच जाती है। तुमने यदि याद किया हो उसकी याद यहां भी शकर होगी।हां उसका क्य मक्तप हो सकता है। वहां हमारा स्मरणनहीं होता वहां उसकी मी याद हमें नहां जाती है ! सद्यावना जरूर पहंचती है ऐसा मैने बनुभव किया है। सीन चार ऐसे बनुभव महो हुए है। अभी महो

देश महिन जनके पाम माधन नहीं हैं। सब यह एक मार्ग है उन्हें

साधन सम भा । उमना मून्य जयशा अभी मूदान की पूर्ति महै। इस पूर्विक स हमने बगैर मूदान अपूज होना है। इमिसर म सबस मोगता हूं। को दान नहीं देते में हैटकर की निगाह में ठीन नहीं करता। एक भाई म मूत्री किरस कि बहु एक ब्याम में एक पैसा

देना। प्लात-साठ रचये उसकी आवरती होगी। बहु शस्त्र जिंदे साता भी पूरा मही सिक्सा यदि शाल में बाएह एयये भी है हो बूछ कम मही है। एव आई ने रचये में एक आता देने को कहा। ती दन उसाहरणों से बीचन में चूच्य प्रेरणा आती है। मने उसमें बही रचा है कि सबकी रजामन्त्री स देना। सबको संतेष होना बाहिए। प्रकारों को उसके बारे में सब नहीं होना चाहिए। विके हमको पैसा मिलेगा इसीसे हमारा काम आगे नहीं बढ़ेगा।

जिनको देना है बे बूट्सब से सकाह-सराजित करके दें। सात को से चार साना देना चाहते हैं लेकिन उनके धर के लोग केवल में जाना देना पत्तव बच्चे हैं तो है दो बाने लेगा में ज्यादा पश्च करणा क्योंकि उत्तर्भ हरते हुएसा की सहानुमूति हैं। मैं तो स्विक-से-सिक्ट हुयमों की सहानुमूति चाहता है। कोई मन्द्रम स्विक्टी बुक्ती काल साम-मने करता है और

पर समाज में वह वृत्ति बनवी और उसस हमारा काम बनेमा ।

भोई ममुज्य यदि नहीं हुत्तरी जगह बान-पर्से करता है और भापको दो माना भार साना जो कुछ भी देता है तो उछका नह बान भी निष्ठे वह दूसरी समझ देता है हत्तर्से बासिक होगा। हो मदि नह बान ऐसी जगह देता होगा जो योग्य कगझ गृष्टी है

वान भी नियो सह दूधरी वयह बेता है इसमें बासिक होगा। हो भिंद नह वान ऐसी जयह देता होगा जो योग्य नगह नहीं हैं तो हम उसे समाह देंगे। क्सियों और किस तरह वर्ष करना नह बुद भी इसमें किए सुलाल वे सफता है। इस तरह हम समें सपति का हो नहीं मुख्य का भी वाम गोगरो है। इसमें सब बातें ऐसी है जिमसं मनुत्य सुब हमारा सपना हा सायगा। मने सबकी रसर्तन पत्र किसा है। मेने किसा है कि मेरे स्थापक कुटुम्ब में यदि तुम सामिस हुए हो तो भूसे सपनी कहानी किसो। और कहानों ने सुखे दिल से मूसे सब कुछ अपना मधा-सुरा किसा मी है। तो उन्होंने दान दिया उससे मी अधिक मुझे यह बीज अच्छी सपी कि उन्होंने अपनी स्था स्वार्ध मेरे साथे रस दी। इससे समाज में पूष्य-मावना पैदा होती है।

इस प्रकार विनोबा ने मूबान और सपतिवान के महत्त्व और विचार को हमें समझाया।

फिर हैंसत हैंसते ताई ने बहनों की मायना व्यक्त करते हुए एक प्रका पूछा-- 'बहनें कहती है कि हम यहां विनोबाबी की इतनी याद करतीं हैं तो क्या विनोबा भी हवारी याद करते होंगे ?

विनोबाजी मुस्कुराये। उनकी सांची में स्नेह और ममेठा की एक चमक वा गई। उन्होंने कहा---

'मोडे में मैं कहूं तो एक बुल के मूक में यदि पानी का जियन किया जाय तो बहु सारा परियों को पहुष आरात है सेकिन यदि हर परी को अस्म-सरुग पानी देने मैंठे तो बहुत-सी परियां मुझी रह बायंगी। इसिम्प मूक को हो तीचना चाहिए। भीरिकर माबना एक तरफ से नहीं होती बहु बामरफेंस के अरिये-बेतार के तार से—एक दूसरे के पास पहुष आरी है। तुमने यदि याद विभा तो उसकी याद यहां भी स्वरू होगी। हो उसका क्य समय हो सकता है। बहां हमारा स्मरण नहीं होता बहां उसकी मी याद हमें नहां आती है! सद्मानना जरूर पहुंचती है। ऐसा मेने मन्यद दिया है। सीन-बार ऐसे अनुमब मुझे हुए हैं। सभी यहां जब में साया तो काइ की एक जी पुस्तक मेरे पास नहीं भी। एक पुस्तक भी वह महायेवी ने पर्यामा (पश्चार वासम नर्या)

12

पुस्तक थी यह महायेथी ने पर्रधाम (पवनार जामम वर्षा) भेज दी थी। मेने महावथी से कहा कि यह कमड़ वी पुरुक पुमने परंपाम मेज दो सेकिन यह दो मुझे चाहिए। उसे मगमा सेना चाहिए। दूसरे विन ही मेने सेखा कि कमड़ वी पुरुक मरे पास जा गई। मगवान् थे देखा इसकी इच्छा है इसकिए उसने दुस्त पोजना कर दी। दो जहां स्वकानना होती है थहां उसके साम पूर्ति की मोजना भी होती है।

'एक फिरसा में तुन्हें और कहूं। एक वैज्ञानिक या। उसने एक प्रमोग किया। उसने दो की को को एक साम देवा हुए के कस्य-सका मोरा एक ही एक ही समय में, उनकी क्या दशा होती है सका निरोक्षण किया। उसने देखा कि एक समय में एक कीड़े ने जो किया बुसरे कीड़े ने जो उसी समय बही किया। यह भावना की एकता भी बैसी ही है। तुमने बहां स्मरण किया होगा हो यह भी तुम्हारा स्मरण करह हुवा होगा।

"ऐसा है। वह प्रसंग है जब मुझे मुदान की प्रेरमा हुई। मद वो बारावरण बन प्या पर उस समय जबकि सोग जमीन देने की दो क्या मानने की भी हिम्मत महीं कर सकर में असे कमीन ऐसी भीज नहीं जो कोई मासानी से वे सके। बमीन से मनुष्य का आघार है जिससर पह सक्का रहता है और बाज का तो जमाना भी अमेल उरह की किमाइसों से मया हुआ है। ऐसे समय में भूपत कैने की प्रेरमा मुसमें हुई। मेने देशा कि मुसे प्रेरमा बान मोगने की हुई तो आएको प्रेरमा चन की की हुई। इस उस्ट बोनों प्रेरमाएं एक साक होती हैं। जहां स्वस्थान

की प्रेरमा होती हैं, मगवान उसकी पृति की मोजना भी कर वेता

है। जिसका जिसपर स्तेह और सब्भाव होता है, स्सक्ती प्राप्त भी वसे जबक्य होती है। फिर हैंसकर कहूने रूमें 'भीने तुम्हें कहा कि मुक्त में पानी दिया तो सब परियों को पहुंच जाता है। पर यदि में जिन पर मेरा प्यार है उनके करूम-जक्षम किस्तुं तो मुझे कम-से-कम दो-रीन हजार पत्र रोज चकर किसते पढ़ें इसिए यह दरीका मेंग कोड़ दिया और मुक्त को ही पकक किमा।

इस प्रत्युक्तर में बहुनों ने स्वयं ही बपने स्मेह बौर सद्मान को डिगुणित रूप में विनोवा के हृदय से निकले इन भावनामय समर्थी में पा किया।

यही प्रस्त मेरे दिस में भी कई बार एठा था। विनोबा बब बीमार थे तो उनका स्थान हुर बैठे एक-पर में नहीं मूक पारी बी। किरानी ही बार मेरी बिम्समाया बाय एठी थी, विनोबा के पाछ जाने बीर उनके साक्षिम्स में खुने की किन्तु सबदार हों पिछा। सभानक सप्रत्यासित रूप से मेरी आवना की पूर्ति हुई। कनाई की पुरस्क प्रायान् ने विनोबा के पाछ मेस दी थी। इसी तर्द्य मगवान् में मेरी भी मगीमिकाया की पूर्ति कर दी और बहां साकर सपनी इस माधना क प्रत्युत्तर में मेने सहस कोने बीर सासीबाइमम सब्द पाये— 'मेरे स्मरण ने नुसे बुक्ता लिया। विनोबा ने किराना सही अवाब दिया है— 'बहां यार होगी सा महां भी उसकी याद जबर होगी।

बातचीत जब कुछ रकी ठो विनोबा ने मुक्ते पूछा: धार्टहेंड में सिमा है सब ?"स्टर काफी देखने को मोगी। बड़े मान से देखते रहें। फिर मुख्ये पूछा 'तेरी गति फिरानी होगी? मेंने कहा करीब १००।" मुखा—

विज्ञोबार की अल्ल-पंचा में एक मिनिट में फितने शब्द से छेती हो ? मैंने जवाब दिया

47

'१४ ।" फिर घाटंहैण्ड की लिखावट को वेसकर कहने समे "कुछ पानिस भैसी सगती है कहाड जैसी भी है कहीं इंगलिस भौसी भी पर उर्दे अभिक है। सासती ताई बोली 🝵 सभी भाषाओं का सम्मिथण है। तब हैंसते हुए बिमोवा कहने समे

'सब भाषाएं हैं पर नागरी नहीं है ! विमा हुआ समय करन हो रहा था। डाई मिनिट वर्षे में

कहने समें 'हां तो बाई मिनिट बाकी हैं बोखों!' फिर स्वयं कोले जिसमें से काचा मिनिट तो गया दो मिनिट है अद। तुम्हें मासूम है न कि सम्मेरमों में कभी-कभी बस्ताओं को बोलने के सिए केवस तीम मिनिट विये जाते हैं चड़ी देसकर । पर देसा गया

है कि बच्छा बोलमेबाला ठीन मिनिट में भी काफी बिचार दे देता

हैं। देको म अभी इसने अताया है कि १४० ग्राब्द एक मिनिट में से सकती है याने व मिनिट में ४२ शब्द। तो सलबार का करीन एक कालम हो बाता है। इस वरह तीन मिनिट में भी कितना हो जाता है ! " सच है समय के महत्व को समझनेवासे के सिए हो एक-एक मिनिट भी कीमती होता है।

मासिए में बहुनों से कहा शांकी शव तुम नया जा रही हो। कितनी कहमें ही ? बारह यदि एक एकड़ प्रति वहन के हिसाब से प्रतिदिन की मानें तो १५ दिन हैं। उस हिसाब से १८ एकड़ सो मानी ही चाहिए। ठीक है न ! और मिलेगी भी।"

रूछ विवार और मेरना भूदान की बात में ही किस प्रान्त के लोग अधिक उदार हैं इरापर मपना मत प्रदक्षित करते हुए सहज रूप से विभीवा बोले कि महाराष्ट्र से बिहार के स्रोग अधिक बढार है। बरार के स्रोग अभिकृतं पूरा हैं। शंकरराक्यी आजकरू वहाँ काम कर रहे हैं। उन्हें यह अनुभव हो रहा होगा। सम्मेलन में आयेंगे तब करायेंगे।

आसिर में बहुनों ने मूदान पर आवोत्साह से परिपूर्ण एक मराठो गीत गामा और फिर विनोबा का वाधीवाँद सेक्ट, प्रेरणा का अमर सदेश पाकर के कमर करकर गया की ओर कूच करने के लिए यठ वाडी हाँ।

पस्ते और समय की बात निकलने पर हमारे प्रान्तों की
यूरीप के देशों से मुकना होने लगी । विगोवा बोले 'यू॰ पी॰
की ही आवादी सवा छ करोड़ है जर्मनी से भी बड़ा । घांत से
कोई कर जाय दो कैसा कगता है किन्न हमाप करना वड़ा देस
है । इसीसे पता चकता है कि हमारी सम्हृति फितनी जाये है ।
क्षाने पत्र जो कहें हुतरे प्राप्त में काप करने जाती है तो ऐसा ही
हुआ न जैसे फांस स कस को जाता । एक ही देस है इसिक्प्
इस तरह की अनुमृति नहीं होती ।

बाई बन कुरे थे और बहुनों का भी गाड़ी का समय हो रहा या इसिक्ए उत्साहनूमें हुवाों से बहुनें बाबा को प्रचाम करके अपने ध्येम का और बाबा की दी हुई सीम का स्मरण करती हुई सर राष्ट्री हुई।

मंत्रतशार; १७ काशारी, <sup>8</sup>५३



## ११ विसों को बदर्ले

आब प्रार्थना के बाद खायद बाबा का बोछने का कोई विवार नहीं या। प्रार्थना में कोगों की आज काफी संस्था थी। कुछ कार्य कत्ती भी आये हुए थे। जब देखा कि बाबा कुछ नहीं बोल्मी हो सब उठकर जाने की सैपारी करने लगे। वेश्यार कार्य-कर्ता प्राह्मों से जापन में मों ही बातचीत कर रहे थे कि सहसामा से उसी सिफ ति कार्य करना विचार प्रवाह वह निक्का। धायद किसी माई ने आपम सोलने का विचार समने रक्ता वा और बाबा उत्तर में

शुक्र किये काम को करम करके ही छोड़ें

नह रहे ये---

हरेक गांव में आयम नहीं हो एकता है ? में हो तो अपना आपम छोड़कर जाया हूं हत वास्ते मेरी हच्छा नहीं है कि सामम सोकू पर गरीबों ना कोई काम चक्रे ऐसी मेरी हच्छा है। जो बहुत स्वामे होते हैं वे थोड़े में पहचान सेते हैं। हतने से ही अगर जाय आसी तो ठीक है। वैसे तो मगवान पड़ा ही है, वह जगायेगा ही मोदे पर।

"अभी बैटे-बैट भेरा मन बस रहा है ४० कास एक पूर्मि दान के बारे में १४ कास का जिस्सा तो कोगों ने उटा सिमा पर बहु किक्ट्रम आरम ही है। बाम सुरू बर दिया और छोड़ दिया ग्या नहीं होना चाहिए। इस तरह हमें बाम गहीं करना है। तब तो काम सुरू ही व करें। अनारभो हि कार्याणां प्रथमं बुद्धि-छक्षणम् । प्रारत्यस्योतगमनं द्वितीयं बुद्धि-छक्षणम् ॥ —सबसे श्रेष्ट बुद्धि तो यह है कि कार्य को आरंग ही म

किया जाय। वह वृद्धि तो हमने पाई महीं तो दूसरे दमें की वृद्धि है कि जो काम उठाया है उसे पूरा करें। हमने वृद्ध कोटा दे रक्का है उसमें जहां-जहां कूछ परिवर्तन

करना है अवसे आराजी जगह सेनी है। सांचाई पर से दो सम्याब समता है कि कुस ३६ फारा एवं इ जमीन हमें मिखेगी। एक तो बहु समीन है जो फरम्बरेस ' (कारत के कामिल) है बहु सामी तो सिसे। जो बहुत बड़े सोग है वे सामी से ज्यादा में बाती से इसे दो मा १ क्या हिस्सा हमें मिसना चाहिए। मरफार की सबकी सम्राजीन हमें मिसनी चाहिए। सब मिसकर हमें १६ स्टार एकड़ मिसनी चाहिए। गया से पत्र सामा है कि ' ५ हबार एकड़ समीन प्राप्त हुई है। १०-१५ हबार और कर सें तो ४०-५० हबार रुपने म इननी सेहनन करनी पड़ी। काम तो करना हो पड़ेसा।

करन स इनना सहनन करना पड़ा। काम ता करना हा पड़मा। इसक बाद सब प्रान्तों से विज्ञनी अभीन प्राप्त होनी साहिए, इसके सांबदे जिलेका स बनाय और बना "यह सब सियनन

इसरे आंकड़े विजोबा न बनाय और वहा "यह सब सिम्मर समब है वि इस इनती जभीन विलेगी। बहुनों को पहने यह स्याम नहीं था। वह शोधने थ वि जो से कहना हूँ वह समन है। हवय-परिवर्तन सावासक

"रम कार्य में भी जो काम हम करना भारते हैं यह हुदय का परिकांत्र हैं। इसके किया क्रांजि नहीं होगी। ३६ लगा हमें कृ मिन त्याम त्वत्यों लगार हम क्या मिन यो कोई बात नहीं। ऐसे ४ लगात हमने कहा तो ४ लगार होनी ही क्यांत्रिय, क्या ३६ लगार का नहीं है। बहा कोक्टा है कुछ क्या हो तो भी का अकता है। 14

'तो इस प्रकार शिवजी ने घर बैठे काम कर किया। बहुता में 'अच्छा' कहा और काम हो गमा। पहले तो काम करने की माबना होती है। भावमा के बाद संबस्प होता है और फिर कृति होती है। इस ठरह से हमें इस काम को करना है और सर्वोदय-सम्मीकन के बाद में इस काम में करानेवाका हु ऐसा मेंने कह दिया है। हर जिले में हम जा सकेंगे ऐसा गई। है। जो जिला ४ लास वाला कोटा पूरा कर देगा बहां हम जकर जामने । प्राथमिक काम के किए हम बाना छोड़ देंगे । यह बात अब पूरानी हो गई । उसके किए बब हमका तकसीफ देने की जकरत नहीं होनी चाडिए । आगे क्या काम है और कैसे करना है उसके लिए हम सचना देंगे। राबा-महाराबा कोशों के पास पहुंचें

इस योजना को पूरा करने के लिए हमें बड़े-बड़े राजा और धर्मीदार कोगों से मिसना होगा और हमें उनसे बिनती करनी होयी कि बभी एक तो हम बापके पास पहुँचते रहे, किन्तु अब आपको लोगों के पास पहुंचना होगा । यह जापके हिंद के अनुकूत है इसे समक्त को और इस काम की अपना काम समध्य उठा की। बड़े राजाओं और जमीदारों के हिसाब से जमीन कार्यकर्ताओं की नहीं मिछेनी इसिछए कार्यक्ताओं के मांगने से बह कार्य पुरा महीं होगा इससिए गदि इसे ने (अमीदार) वपना काम मार्नेमे तो सब भी जमीन वे वेंगे। कार्यकर्ता तो काम करेंगे ही जनका क्षो बन्म ही काम करने के छिए हुआ है। पर बढ़े लोग काम उठा सें ऐसी कोशिस हमें करनी चाहिए। जाए सब इकटठे हए है इस्रिए इतना कह दिया।

'यह धन्य है या जशन्य है जस यही सोजना है । प्रचंड प्रयस्त करमा पढ़े तो कोई हुने नहीं उसके छिए इस तैयार है। रिकों को बरलें ६९

यदि इसके वावजूद भी जवक्य लगे तो हम कोटा कम करने के किए तैयार है। फिर हैंसते हेंसते कहने छगे कि अठारह दिन में सो महाभारत हुआ। या।

ध्यजामाई, जो विहार के प्रमुख कार्यक्ताओं में से एक हैं बोले 'इसके किए तो कार्यकर्ताओं की एक फीज चाहिए।

वाल 'इसके लिए ता कायकराजा का एक फाब चाहरू। विनोदा ने तुरन्त ही तो उत्तर विया 'विहार में कार्य कर्ताओं की फीज है ऐसा मानकर ही तो हम आये हैं।

कत्तिओं की कोज है (वेदा मानकर ही तो हम आये हैं। हिहार के प्रमुख कार्यकर्ता यी वैद्यानायवाड़ में एक विनोद मरी कहावत कही। उन्होंने कहा कि वांववाले कमी-कमी कहते हैं कि यह तो ऐता हुआ मानो एक तरक से तो बाल लगा दिया एक तरक से हुता छोड़ विया और एक तरक से आग छगा दी। इसी तरह एक तरक छरकार सीमिंग फिल्स कर रही है तो दूसरी ओर मुदान है। श्रीच में ही जूब हैंसते हुए विनोवा ने पूछा 'पर कुत्ता की में हैं इसमें ? जबाब मिका— 'किसी को भी मान में। 'सर लेकिन अब समय आ प्रमा है कि कानून बनना चाहिए। प्रामीकरण की बात भी उन्होंने कही।

गया नमृता बने

विनोबा बोले "ब्रामीकरण बरा बुर का काम है। हिलुस्तात क वातावरण में घामीकरण शब्द बाही है। आपस में को मेठजोस काहिए वह सभी नहीं हैं। जो घाम हमें मिले उसका ममुना हुस बना दें तो उससे प्रामीवरण हो सकता है। 'सीमिंग पिश्सा' दो हो जायमा पर उसमें से हुछ निवम्यानहीं। हमें तो सपना नतीब बादमाना है। यदि बहार का सकता हक होता है तो हिल्दुस्तान का मसाम हल हो जाता है। अभी उहांचा में एक पूर्य-वा-पूर्ण अभ्याना विनास है। गया में हमने तीन कान की मांग नी है तो हमने वपने मन में सोचा है कि जैसे हिन्तुस्तान का एक नमूना

ता हमन व्यान कम संसामा है कि जस हिन्तुस्तानका एक नेपूरा हम करना चाहते हैं वैसा ही विहार का नमूना बन जाता है गमा ! नैतिक ववाब

'यहांतक हम पहुंचे हैं कि हमारे आध्यम (परधाम) में बो हुछ भोग पड़े हैं जनको बुकार्य बोर में भी इस काम में सब बार पर काम में केसेंट्र होकर अक्बी-से-क्सी इस काम की पूरा करना है। बड़े-बड़े कोन हमारी शक्ति क्सी इस काम की पूरा करना है। बड़े-बड़े कोन हमारी शक्ति क्सा काम रहे हैं। बड़ बहुर सारे गरीझ कोग से देंगे तब तो जनके दिल भी सुक बाममें भीर किवाड़ भी सुक बार्येंगे। जनपर मैंतिक बसाव पड़ेगा।

कम्मुनिस्ट आई कहते हैं कि में गरीकों से बमीन क्यों लेठा हूं ? गरीकों से मेरा इसिक्ए हूं क्योंकि हिसा को रोकते के सिए और कोई सिक्त मेरे पास नहीं हैं। शिंद गरीब बमीन देंगे सो बमीं रास नीविक बात प्रेमा। अहिसा की यही ताकत तो मेरे पास हैं। भी भी बातिस स्वोग्य की है इसने सब कोय उसे मानत है। सो क्यों न हम उसमें ताकत कमायें।

'कांपस सोधिलस्ट प्रवापार्टी और जनसंघ सभी इस काम के किए तैयार हैं। एक पाने में हमें ५ ० कार्यकर्ता चाहिए। बामीदर ने तो मुक्ते गया से क्लिक दिया है कि काम-से-कम ३ और ज्यादा-दे-स्थादा ३७० कार्यकर्ता चाहिए। भागनेवाले चाहिए, कापका काम तो हो गया है। श्रीवाबु भी इसमें पूरी सन्ति सगी रहे हैं।

सरोम्बसी की बात जाने पर विनोबा ने विनोदपूर्वक कहा "यदि सरोम्बरीबाले ४ दिन अरोम्बली म चलायें और यह काम करें तो वह हुछ लोनेबाले महीं हैं बस्कि पानेबाले हैं।"

ा १९०। वह ठुछ कानवाल शहा ह बास्क पानवाल है।" एक माई ने कहा कि गांववाछे बसीस ठो देने को टैयार होते रितों को बरतें ७१

हैं और कहते हैं कि जमीन सब-की-सब हम देते हैं पर कर्जा चुकामे का जिम्मा आपका ! उनपर कर्जा ही इतना होता है जो जमीन की कीमत से मी अधिक होता है ।

इसीके बदाब में विशोबा ने एक अनुमब सुनाया "हां ऐसा मी होता है। एक मांबवाओं पूरा-का-पूरा गांव देने को तैयार से पर में बीच हहे में कि गांव तुम ले को और हमारा सारा कर्या पुकाने का जिस्सा भी को।

इसके बाद ही वह माई फिर बोले कि छोगों में बाइ ति थो आ गई है बातावरण मी बन गया है, कोग देते मी हैं पर बल हमारे कार्यकर्ता जाते हैं तो कहते हैं कि अभी आप मांपने आये हैं फिर विनोवा आयेंगे तो जन्हें बचा वेंगे? इसिक्ए इस दिसिया को विनोवा के क्राणों में अपित करने के किए, अपना आदर और पूजा-मात अपन करने के लिए, वे बसीन रख छोड़ते हैं। बेंसे कोग सुतमाका बड़ाते थे बायू के स्वागत में विनोवा के स्वागत है किए सद्धा मात से वे बमीन की बाती रख छोड़ते हैं।

इसमें सब ही उनकी बिनोबा के प्रति इस सन्त व फकीर बाबा के प्रति भक्ति और यदा की भावना व्यक्त होती हैं। क्यसर १८ करकी <sup>8</sup>48



# कायकर्ता कसे हों ?

प्रातः भ्रमण में श्रेतनामय सुख्य शीतक शामु को मिस्सी ही है जो सरीर को नवस्पूर्ति प्रदान करती है किन्तु विनोवा के विचारों को पाकर सन भी स्पूर्तिवान् अन जाता है और नई सिस्त पाता है। सूनने का जानन्य क्रिगुणित हो उठता है।

सरस्वय सा बद्धकर होने पर भी जनकी बखने की गति हो बही है। सारमा का बढ उनके पैरों को भी मानो परिमान, बना देवा है। अगरी गति और समय का बहु पूरा ब्यान रकते हैं। बीमारी से उठने के बाद पहसे दिन ९ फरवरी को बहु दीन मीज एक फर्कींग बसे। हुसरे दिन खाड़े तीन भीज एक फर्कींग बले एक पर्दा १२ मिनिट में। दान ११ फरवरी को बारे भीज एक फर्कींग का पक्कर हुआ। निवास पर काने पर उन्होंने पूजा—"किसने मिनिट को ने भे पहार सम्बद्ध कर किस के से स्वास का सकर कहते नो में

"सामारणतः १८ मिनिट प्रति भील की मेरी गति होती हैं उछ हिसाव से १॥ मिनिट अभिक लगा।

का भागका माप्रह

चरी दिन हा बान आये थे। उन्होंने आप्रहुपूर्वक बाबा से दिना समिक न चक्नों के लिए कहा। इस आप्रह को उन्होंने मार्ग सिया भौर तबस अवतक उनका पांच पील एक फसीन का अमग होता है।

नाव दिलोग का जूता लगा था। यह उन्हें हुए तकसीफ देरहायाः इनसे उनकी चलने की गठि में स्कावट होती थी। धार-बार उनका प्यान उस तरफ जाता था और तभी उन्होंने कहा भी 'यह पश्चिम का फैंधन हैं मालून नहीं कैसा फैंसन हैं! मागे से ही पैर भीड़ा होता है और वहीं से जूते को छोटा अना देते हैं।

चकरे हुए चस्ते में तीन सङ्कों को बाराम से सडक के किनारे बैठे देखा तो बिमोद में बोले "ये तीमों छड़के मजे से बैठे हैं क्यान बारणा करेंगे या सछाह-मछविरा करेंगे ?

पूर्योदय हा चुका था किरणें भी कुछ तेब होने लगीं तो श्री प्रमाकर ने हरा चक्या पहना दिया। पहनने के बाद बोछे 'हरा कांच पहनते ही पूर्य-प्रकाश से चन्द्र-प्रकाश हो गया। चन्द्रप्रकाश तो चर पर है न ' (चन्द्रप्रकाश नी एक माई हैं वो यहां सर्वोदय समाज के सहमश्री है उनके नाम से मबाक किया) किन्तु वह साम ही से सत उनहें देककर बोले 'अच्छा साथ ही है।' फिर कहा, 'पर बोठबक हरे कपड़े से मिलती हैं बह इस कांच से नहीं मिलती।

## कार्यकर्ता माबार-मात्र हों

बापस कीटते समय विहार के एक कार्यकर्ता से बातें हुई। वह मुसान-यज्ञ में काम कर रहे हैं। मुख कार्यकर्ताओं की कमी महसूप करते वे मतः उनती इच्छा वी कि एक-दो व्यक्ति दिनों की कमी महसूप करते वे मतः उनती इच्छा वी कि एक-दो व्यक्ति दिनों के बादा वाहर के हों। पर बिनोवा में कहा "बेस के सिए समा गाइते हैं, किन्तु कक्ष-पर्त कार्तते हैं बेस को। समा तो केवस आवार-मात्र होता है इसी तरह हमारा वार्यकर्ती मी माधार-मात्र होता है इसी तरह हमारा वार्यकर्त्ती मी माधार-मात्र ही होना व्यक्ति म

भद्रा भीर जान की सन्तिसिस सर्वित फिर हुनुमानवीकी कथा सुनाते हुए बोछे- एक बारस्य

में विचार चस रहा या कि सका किसनो मेजा जाम । सबसे बूझ गया । कोई जामी दूर तक जाने की बात कहता बा, कोई बाका फिर छोटना मुस्किस बताता वा केंकिन इनुमान छोठ बैठा बा तव उसे चुप देसकर जोबबान ने कहा-क्यों र हनुमान हु हो न बुढ़ा है भ कमजोर फिर चुप क्यों बैठा है? वह बेबार की

कहता ! वहां ता सब अधूरे-पूरे की बात कहते थे । जब उत्तरे कहा गया तो हनुमान बोका 'अच्छा बरि बरि कहते हैं हो में भाजना। और वह रामजी की चलित सेक्र वर्ष निकला । उसके पीछे केवस रामजी का बल बा। वह लंका में स्वी

भीर वहां जसने निजीयण को पासा । तो तुम वहां से हिम्मत हेर्कर मामो और नहीं के निजीयण जैसे किसी स्थानीय जादमी की मयम छो । यदि नहीं से जावभी सेकर काजोपे तो दुम कमजीर होगे। यह तरीका ही सकत है। वहां जाकर तुम कोनोने उसके िए प्रयत्न करोगे और मनुष्य को संकर गांव में काम करोगे हो। इंछसे तुम्हाधी कवित और बढ़ जायगी।

"इनुमान में श्रद्धा-वान्ति थी और रामजी में ज्ञान-शस्ति। भका स ही जान प्राप्त होता है। तो तुम भी भक्ता रसकर रामणी के वस को लेकर बकेसे जाओ और काम में समझाती ! यहां से

द्यो तुम्हें हिम्मव श्रेकर ही बाला श्लोगा । फिर कार्य तथा कार्यकर्ता के चरित्र और उसकी बुढ़ता के किए बाबा ने एक अच्छा स्वाहरण दिया । सन्होंने कहा कि "हमारे कार्यकर्ता को इतना बुढ़ होना चाहिए कि वह सबको अपने विचारों

का प्रकास से सके। सूर्य तटस्क रहकर ऊपर से ही सबको प्रकास

देता है। वह भीषे आयेगा तो सब जल जायंगे। इसी प्रकार कार्य कर्ता को तटस्य-वृत्ति से काम करना चाहिए। अकमब की घोबना

बह कार्यकर्त्ता भावें अपनी योजना बता शहे वे और उस योजना के छिए बाबा की सकाह छे रहे थे। बाबा ने कहा "हमारे यहां तो वनुभव की ही योजना है। प्रधानित कमीधन में साखों क्पये कागकों पर कर्ष हुए। काम होने से पहले ही इतना खर्व हो मया पर हमारी योजना में काम पहले गरू होता है और फिर योजना बनदी है। अनुभव के आधार पर बनी हुई योजना पक्की होती है। यह दो कागजी योजना है जिसमें समय और पैसा दोनों बहुत छ्यता है। गाँव में काम करने के बाद एम्हें ममुमब होगा और चस अनुभव के आधार पर एक साल के बाद तुम कुछ योजना तैयार कर सकते हो । यह योजना ज्यावा पक्की होगी । पहले ही काम किये बिना हम क्या जान सकते हैं । जिस गांव में काम नही पाये या जहां हमें क्यादा कानवाबी न हो। उस सम्बन्ध में हम मह कैसे कह सकते हैं कि वह गांव नासायक है या हम नासायक हैं ? एक जगह जनकर बैठने से ही कुछ काम हो सकता है। क्रमकर काम करें

इडी सिल्सिके में उन्होंने प्रेमायहन कटक का अनुभव बताया। उन्होंने बहा "प्रेमायहन एक गांव में व्यक्तर बैठी हैं। शुरू में जब उन्होंने काम आरंभ किया था तो उन्हें वड़ी निराधा-धी होती भी और वह बुजी भी वीं कि कुछ काम बहु एक गांव वह अपना अनुभव मुसे सुना रही वीं कि एक बार वह एक गांव में गई, जहां रामहरूप परमहंख के शिष्य काम कर रहें थे। वह पांच सात वप से उस गांव में बैठे थे। इतने समय में वस विदार्थी ही **७६ विनोबा की जा<del>ल गें</del>या** में

छनके पास आहे वे। अब प्रेमाबहुन ने उनसे पूछा कि आपको यहाँ भागे कितना समय हुआ। ? तो उन्होंने कहा कि अभी तो पांच साम ही हुए हैं। बड़ी मौज के साथ उन्होंने यह कहा । प्रेमायहर्ग कह रही थीं कि वे मस्त तो ये ही जनका स्वास्थ्य भी सुब अच्छा था। उसका कारण था कि वे जरा भी जिन्ता नहीं करते थे। और ठीक ही तो है। पांच साम में यदि इस माये तो पचास साम में सी आयेंगे और तब एक गांव का काम पूरा हो बायगा । तो गांव में हो बादछाह बनकर रहना है। गांबबालें तो बमाने से बहां पड़े हैं। वे तो तुम्हारी वाकत आजमायेंने । पहले दो बार साल तो इसी में करोंने । तुम पनके होने और वहां बमें रहीये तभी तुम काम कर सकोगे नहीं हो समझना वि 'हम गालायक है। हो यांब-गांब में इस तरह बनकर ही काम करने से हम सफल हो सकते हैं। उन्हीं माई को सबोधित करते हुए विनोबा फिर बोले 'गांव में काम करते हुए अनेक कठिनाइयां और समस्याएं आठी हें और बावेंगी। फिरहेंसकर कहा 'बापको इंग्सिस बहुत बाती है न ? गांव में बच्चों को बंग्रेजी सिखाना होगा । फिर वहां सिद्धान्त का सवास बायेगा । आप उनसे कहोगे कि बग्नेकी सिबाना ठीक मही है तो ने कहेंगे कि 'यह पुरु चोर है जसकी विचा तो जपने

का प्रवास बापना । बाप उनसे कहाना के बाबना पिकाना व्यक्त मही है तो वे कहाँने कि 'यह मुद को रहू क सकती विचा तो बन्दे पास रकता है। और वे शहर के स्कूक में बाता सुक करेंने। साप सदि संग्रेजी सिखारोंने तो काम एक तरफ रहेगा और अग्रेजी सिखाने में ही छारा समय जायगा। तो ऐसी समस्या कवी होगी। कार्यकर्ता को इन सबसें से रास्ता निकासना होता है और कार्य करना होता है।

"हमें अपनी मेहनल से काम की शक्ति को हमेशा बढ़ाना है।

मारवाडी भार जाने के सवा भार आने बनाता है। एक मारवाडी कोटा-बोर स्टेकर मिकसता है और बढ़े-बढ़े मकान बना लेता है। ये किस्से नहीं सन है। एक उदाहरण बेते हुए उन्होंने समझाया "एक मारवाडी था उसके पास भार वाने थे। मेहनस-मजदरी से दिनमार में उसने चार पैसे कमाये। अब उन्हें सर्च करत समय उसने सोचा कि बार आने तो स्विर पूजी रहनी ही बाहिए और चारों पैसे यदि वह बर्च कर देगा तब तो उसने कुछ भी नहीं कमाया इसिक्ट दीन पैसे का उसने साया और एक पैसा स्था किया । मही उसकी कमाई हुई । इसके साथ ही उन्होंने यह भी बताया कि जो बुढिमान होते हैं या जिन्हें जाने की नहीं मिलता वे ही बाहर बावे हैं। राजपुताना रेगिस्तान है और वहां के छोग अधिक गरीब है। कोंकणी बाह्यणों का भी ऐसा ही है। वे बड़े बुढ़िमान होते हैं पर उन्हें अपने वेश में खाने की भी ठीक से नहीं मिल्ता । यहां एक मकावारी साचवाता हैं । यह बहुत याम्य हैं कितनी ही भाषाए बानते हैं पर २५ वर्षों से वह यहां है। छनका कुछ उपयोग यहां के गांववाले करें तो अच्छा हो।

#### परीकों के लिए ग्राम-संस्थाए

परीवों की सस्थाओं के विषय में बात निककने पर निनोबा म कहा 'पामों में संस्थाए ऐसी हूं ही कहा जा गरीबों के लिए हों। जो भी सस्थाएं है वे या तो बड़े कीया के किए हैं या निविक्त कमास के लिए। इस तो चाहते हैं कि गोवों में ऐसी प्रथाएं हों जो सबके लिए एक मोडस बन सकें। दोनीन कहवों को ही चाहे हम सेदार कर पर वे सब्के ऐसे सैयार हों जो औरों को भी सितासकें और आगे काम करसकें। तमी एक भाई में महिस्सम का जिक रात को बाहर शांगन में बाबा घूम रहे वे। महावेदी तार्षे की तबीयत कुछ कराव वी। वह जमग्रेवपुर शकर को विद्यारे गई भी उपीकों बारे में बाबा ने पूछा कि शकरर ने क्या बताया। इस के पत्मा में अपना मत प्रवादित किया "निवीय बता है। सब के क्यी दवा है।" बाबा कभी भी बवा के पहा में नहीं हैं यह मने देवा है।

साकी कपड़ें पर कम विद्वाल

पुनिम-कार्यवटर उसे के जाने क किए उसके नवबीक आया तब बहु नहने गया 'काकी कपड़े पर हक्की घरोसा कुछ कम होना है। इस बायब को मुक्कर बाबा सूब हेरो और उसके बाते व बाद में हिनाने हुए इस बायब का एक को बार वोहराया 'काईं। बहुद पर विद्यास कुछ कम होना है। टीक कहना है सायब !'' गुरुवार, १९ बस्तकी 'श्रु

# प्रमानमंत्री भीर सुरका-व्यवस्था

सुबह ६ वजने में ६ मिनिट पर बाबा पूमने निकले ।
आज बाबा की गति पूमन में रोज से भी अधिक भी । मैने
बहा 'अग्रज अगर बहुत दोज कर रहे हैं। मैने तो इसिस्ए कहा
मा कि बाबा कुछ धोने फर्से तो अच्छा करी कि बाकरों ने उन्हें
बहुत तजी से करन को मना किया हुआ है। पर बाबा उसी रस्तार
से जाते हुए कहने लगे "हां आज गति अब्दी है जाज तो में
दोड़ भी सकता हूं। उसका कारण यह है कि आज हमने नास्ता
प्रभाग मिनिट पहले किया रोज केवर बीस मिनिट पहले करते
य समिनए बीच में वाफी समम मिस गया और येट हुक्ता हो
गया।"

श्वमीदारों के तहयीय का प्रदत्त

भोड़ी दर बाद सदमीबाबू स भूदान-याता वे कार्यक्रम से सम्माप में बातचीत होने सपी। बाद्या के मन में दो बार्ट हैं। एव हा। जन्दी-म-जन्दा प्राच ग्रहेंबन की और दृष्टी व्यक्तिगरों और राजामों स मिलकर भूगन-यह म उनका गहकर प्राप्त करने की। अभी एक-दो नि पहले रामगढ़ के राजा उनम मिलने आब में। उनन बावा की बाफी महसाग मिलने की आता है। यात्रा में उनम मिलने का प्रोप्ताम भी रहे एसी इच्छा प्रकर की। लग्नीबाबू में बनाया कि आजवण बहु पद्मा बाम में गहने हैं। बिनोबा त करा 'एक ग्रांबी की स्वाप्त में गगना कार्यहर ।'' उनका कहने का मानक प्राप्त में स्वाप्त में स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त करना कार्यहर । सगता। मैने उसपर निधान छगा दिये हैं सुम सुभार छेना। वस्कमस्वामी ने हुँसते हुए कहा 'हुमें तो हिन्दी को विधास बनाना हैन ? चीरे-चीरे से प्रयोग भी इसमें प्रचलित हो जामेंसे। तब विमोबाजी में विशोद में कहा 'वह छो टंडमजी जैसे स्पन्ति इसका उपयोग करें तो हो सकता है वश्समस्वामी मा और कार्द भारते समे तो नहीं अक्षेगा।

फिर वह अपनी भाषा का उदाहरण देते हुए बोले "पहले मेरी मापा के किए भी स्रोग कहते वे कि यह तो विमोबा की स्पेंचल स्टाइल हैं पर अब कहते हैं कि 'उसमें फर्न करना शक्ता नहीं समता ।

निवास पर पहुंचे । पांच मील एक कुरुग्नि चलने में कुछ ९६ मिनिट समें । बाबा बराबर समय का पूरा ब्रायास और हिसाब रखते हैं। कहने कमे "हमें ९२। मिनिट का हक है बार मिनिट क्यादासगे।

वजन किया ९ थाँड निकला। देखकर कहने समें 'हां अब कासी तक तो पहुच गये। कासी से चब वह मिकले ने तब लतका वचन ९ पीट था।

श्रावा भीर वापू

शाम को प्रभाकरणी से नापू और बाबा के विषय में बात कर रही थी। प्रमाकरणी ने कहा चापू और बाबा में काफी कर्य है। बाप तेज स्वभाव के थे। उनकी पिश प्रकृति वी इस्रक्रिए कभी वह हरते हुए कहने मी वे 'अब क्याचा मत बोको मेरा पिरा चढ रुप्त है। यर विनोबा सौम्य स्वभाव के हैं। बापू हृदय को पकड़ने प्राप्त । प्रमुख्य की बात को तुरन्त समझ लेते वे विनोबा अधिक बाह्रे में हुँदम की बात को तुरन्त समझ लेते वे विनोबा अधिक बार न ब. सेबेमेटिक्क और फ़ॉजिकल हैं। बापू पिता चे सब्बे झबैं में।

बादू तो कूब मक्षांकमा वे हुमशा छेड़ते ही रहते में किसी-न किसीको। विनोबा भी मजाक तो जूब करते हैं पर उनका भवाक कुछ सौर बंग का याने महाभारत रामायण वर्धन-सास्त्र के विवारों से ओक्ष्रभेश होता है।" ठीक भी है विनोबा के विचार सभीर होते हैं। उनका अध्ययन और विन्तन नहरा होता है। वह पीढ़त हैं। इसीकिए उनका विनोब खबा बहुत ही सीम्म पर साथ ही गंसीर बीर खिलाअब प्लूता है। हैस्टर-हैस्ते विनोद मं भी वह कोई सास्त्र की कहानी सुना वेंगे रामायण का कोई प्रशास हम साईमी इतिहास की किसी बटना का उन्लेख करेंगे या अपने सनुमक का एकाथ किस्सा सुनायेंथे। वह सिक्षक हैं—जसन

बाबा के शाप रहते हुए बापू की पग-पग पर बाव आती रहती है। भीर बाबा बापू के रिक्त स्वान की पूर्ति हर कप में कर रहे हैं। कुमार: २० करकरे '६३



क्षरमीबायू ने धीरे-से चक्रने के बारे में भी पूछा हो। उनका आध्य समझकर बाबा तुरन्त बोक पड़े 'हां दस मीक्स से अधिक म हो। इसका क्याक रचना चाहिए।"

न ही इंसका खयाल रहना भाहिए।" गमा में काम जोरों का चक्र दिन है। बाबा का प्रमात तो यहीं बैठे हुए मी पया पर ही केलिडत हैं। वहां की पूरी आमकारी बीर समाचार को वानोबरमाई से मिलते ही रहते हैं। गया में बो बोरों से काम हो रहा है जनमें वामोबरमाई की कार्य-कुलका भी से काम हो रहा है जनमें वामोबरमाई की कार्य-कुलका भी

से काम हो रहा है उसमें वामोवरमाई की कार्य-कुशकरा भी एक कारण है। समय-धमय पर बाबा में ऐसा कहा भी है। आब भी वह बोले 'बहां हमारे आदमी तो हैं ही पर बीच-बीच में नेतालें को जैसे जयप्रकाशजी को बुलाया श्रीवाव को बुलाया हर उर्द वहे-वह बादमियों को बहां बुकाकर मायल बादि करवा मेंने से काम में जोर जाता है और यह वामोवर की कार्य-कुशक्ता है।

प्रमान मंत्री और पुलिस कीटते समय सर्वोदय-सम्मेकन और व्यवाहरकालकी के विषय में पर्वा करी अध्यक्षिताबु ने कहा व्यवाहरकालकी की सम्बात हो है जाने की पर उनके साव पुलिस आदि का वो इन्टामा रहता है बसे वह प्रान्य नहीं करते। इसके सकावा वह यह भी

र्युण हुन्यान पहुन करता नहीं करता । इसके महाना नहीं नहीं कर हुए हैं है कि इस माने भीर लेक्बर वे दिया दो उससे कोई विधार साम भी नहीं। सामा ने इसका समर्थन किया और कहा 'हां यह तो ठीक

वाबान इसका समयना क्या बार कहा हा यह ता अरु है। मैसे मह परसों यहां सिसने आ ही रहे हैं। उनके उप्पर बौर मी कई उपह की जिस्सेवारियां रहती हैं।"

कड़ उरह का जन्मनारिया पहुटी हूं।" कक्मीबाबूने पुन कहा "दिस्की में कब हम उनसे रविवार को मिले उक भी वह व्यक्तिस में ही थे।" बाबा बोले 'वह तो

चबरदस्य काम करने वाले व्यक्ति है ही।

ववाहरलालजी के लिए सिक्युरिटी प्राटेक्शन की पर्चा पकी त्व वाबा ने कहा 'यदि जवाहरसाराजी बावें भी तो आप ही छोग उनकी टीका भी करेंगे। कुमारप्पा ने तो पिछली बार कहा ही या कि यदि जवाहरकासजी आते है तो वह नहीं सार्येंगे। इसमें कोई विचार महीं है। यह जानते हुए भी कि पिछले समय वापू का नुन हुआ और बवाहरछासजी पर भी हुमछे की सैमारी भी हुम सावमान न हों सो यह हमारी मुर्बता है। यदि सिवम्रिटी प्रोटेक्सन नहीं रखना है तो जबाहरलार को प्राइम मिनिस्टर नहीं रहना नाहिए। फिर वह नेवा बन सकते हैं आइम मिनिस्टर नहीं। प्राइन मिनिस्टर के लिए यह शकरी है। वैसे अवाहरलालवी को ठी सुद ही यह सब पसन्व नही है।

इसी चर्चा में रेल विमान आदि के उपयोग की बाद करी। बावा ने बिमान के उपयोग के बारे में कहा कि इससे नज़दीक की सोपने की भादत जाती रहती है। जल्ली-बल्दी में भागदीड़ में सब होता है और डिटेल में कुछ सोचा नहीं बाता सोचने का कोई मौना ही नहीं मिलता और डिटेल में सोचे दिना कार्य होता नहीं इससिए म तो इसके बहुत पक्ष में नहीं हूं। इसके समावा इसमें इतनी मावाब हाती है बिससे दिमाग भी शीण होता है। पर इसे कोई समझता नहीं है या ध्यान में नहीं खाता है। हिंदी में मराठी शब्दों का प्रजीय

सुर्वोदय-सम्मन्तन के विषय में थी बस्तगस्वामी से बात करने एय । सम्मेलन के सिलसिसे में जो परिपत्र बादि निकसते थे उनके बारे में छम्हें कुछ सुचना देते हुए बोले— 'इन सुबध में एक सुचना मुझे देनी हैं। वह यह कि भाषा में मराठी की छटा बा जाती है और वर्ष जगह तो वसे सन्यों ना प्रयोग अच्छा भी नहीं

विगीया की कल क्या वें

लगता। मेने उत्पर निधान समा विये हैं तुम सुधार सेना। यस्कमस्वामी में हैंबते हुए कहा हमें तो हिन्दी को विधास बनाना हैन विधिर-धीर में प्रयोग भी इसमें प्रचलित हो जामेंगे। तर्व विजीवामी ने विनोद में कहा 'वह तो टंडनमी जेते स्पत्ति

इसका उपयोग करें तो हो सकता है बल्कमस्वामी या और कोई करने क्ये तो नहीं क्षेत्रा।

फिर बहु अपनी आया का उदाहरण येते हुए बोले "पहले मेरी भाषा के किए भी लोग कहते वे कि यह दो दिनोसा के स्पेशक स्टाइक हैं पर अब कहते हैं कि 'उडमें फर्के करना अच्छा नहीं मगता। मितास पर पहले। यांच भीक एक फर्कांग चसने में कुरू ९६

मिनिट समे । बाबा बराबर समय का पूरा खमाम और हिसाब रखते हैं। कहने समे 'हमें ९२। मिनिट का हक है, बार मिनिट स्पादा समे । अपन किया ९ और निकास । डेबबसर काने समे 'की

मजत किया ९ थींड निकला। वेककर कहने क्ये "ही अब कारी तक तो पहुष गये। काशी से जब वह निकले थे तब सनका बुबन ९ थींड था। ग

वाना और बाबू वाम को प्रभाकरणी से बाबू और बाबा के विषय में बात कर रही थी। प्रभाकरणी से कहा "बाबू और बाबा में काफी फर्कू हैं।

बापू तेज स्वभाव के थे। उतकी पित प्रकृति थी इशक्य कभी वह हैंग्रेत हुए कहते भी वे 'जब ज्यादा मत कोलो सेटा पित वह रहा है।' पर विनोधा शॉम्स स्वमाद के हैं। बापू हृदय को पत्कने वाले थे हृदय की बात को तुरन्त शमझ लेते वे विनोमा वस्ति मेपेमेटिकक बीर कॉनिकक हैं। बापू पिता वे—शक्ते जमें में बापू तो लूब मजाकिया थे हुमेखा छेड़ते ही रहते थ किसी-न किसीको। विनोबा भी मजाक ता जूब करते हैं पर उनका मजाक हुछ कीर डंग का याने महामारत रामायण वर्धन-बारक के विवारों से मोत्रमेल होता हैं। ठीक भी हैं किनोबा के विचार गमीर होते हैं। उनका जक्ष्यत और क्लिक महरा होता है। वह पित्रत हैं। इसीसिक्स उनका विनोब सदा बहुत ही सीम्य पर साथ ही गमीर और खिलामब रहता है। हैंससे-हैंसते विनोव में भी वह कोई खास्त्र की कहानी सुना वेंगे रामायण का कोई प्रस्त कह बासेंगे इतिहास की किसी घटना का उस्सेक करेंगे या असन कह बासेंगे इतिहास की किसी घटना का उस्सेक करेंगे या

नावा के साथ रहते हुए बापू की वग-यग पर याव जाती रहती है। और बाबा बापू के रिक्त स्थान की पूर्ति हर कप में कर रहे हैं। गुक्तार; २ करवरी %3



#### १४ विविध चर्चाएँ

धारा पूमने का समय जल्ली-जल्दी करते जाते हैं। जब भी प्रकाश हरका हाता है वह पूमन निकल पहते हैं। सूर्वोध्य में नित्य एक-यो निनट का अन्तर पहता है वेशे ही उनके प्रतर-प्रमाग में भी रोज घो-तीन मिनट का अन्तर होता जाता है। जात ६ वजने में १२ निनट पर निकलो । वापस निवास तक पहुषने में पूरे ९५ मिनट करी-पांच भीक एक फर्नाग के निष्

न पूर १५ (तगट कार—सम् भाक एव क्या कार है पूर्व करने को ऐता न्यान समय करमीबान से बात करते हुए कहने को ऐता कगता है गोपवाद को मेरी चिट्ठी नहीं मिसी। शीवान को भी चिट्ठी नहीं मिसी थी। उनकी हुए री बिट्ठी आई तब पता बचा। वब उस पत्र की गक्क दुवारा मेदी है। प्रवस्पवहार में कमि-कभी इस तर्फ बहुत समय बतीब हो जाता है। और इस्तिक्ट अब में इस विचार का होता बाता है कि बहुत आवस्पक काम हो हो सेदेशबाहक के हारा ही पत्र मेवना चाहिए। इस तर्फ काम बत्सी होता है। फिर कहा कर्मयोगी सीधकारी होता है यदि धीय कारी नहीं है तो वह कर्मयोगी नहीं है। सक्सीवान में कहीं "इसमें चन्ने का प्रकल जा बायगा।" इस पर बाबा योले जीवम के पह समय पैसी से कहीं अधिक पूरम्यान है! स्मीवान का अक्टबार

इसके बाद गोजमा की शक्ति का महत्त्व पर वर्षा वरू पड़ी। बादा ने कहा--- प्यराज्य-शक्ति का अर्ज 🖟 गोजना-सक्ति र्षित्य वर्षायं होता है । हमें योजनापूर्वक काम करना चाहिए तथी काम सफल हो स्कार है । स्विताओं की योजना-शक्ति का उदाहरण येते हुए

कहा 'शिवानी में सिंहगढ़ का किया योजना से ही जीता था। उन्होंने देखा कि सामने मुकाबला अवरत्नस है। वैसे तो दस हजार

भी सना भी उसे भीतने में पर्याप्त नहीं होथी। यह सब सोषकर उन्होंने केवल दो शी विधाहियों को सेवार किया और ससनावार वर्मों में उन्होंने सिपाहियों को सेवार किया और ससनावार भीर इस तरह बड़ी जासानी स किमा प्रताह किया। "एया ही दूसरा इसाहरण नयोकियन का है। कड़ी सर्वी में गयोदियन ने आस्प्य पर्वत स होकर जास्टिया पर झाकमण निया भीर विवय पाई। किसी का कप्पता भी नहीं की कि मेयोकियन एव पीत में आप्यम्य पहत की ओर से पढ़ाई करेगा। सामनवाना संवता रहे और अपना काम हा बाय यही है योवना का महस्व।

धावता रहे और अपना बाम हा जाय यही है योजना बा महत्त्व । योजनापूर्वक बोई भी काम बरने से बह बन्दी और आमानी से ही बाता है। उस योजना को तुरन्त काम में भी लाना चाहिए। यदि हम यह सोक्ते रहत कि अभी तो अनेमक्यो चल रही हैं इससे पट्टें इसेक्शम से उससे वहले वर्षा थी तो अभी तक बाम पुरू ही महुवा होना और अपने विचार को तुरन्त वार्य में लगा देने से जा बाम आज तक हुआ है यह हमारे सायने हैं। उसलिए बाम और उसकी सप्टला के लिए सोजना और भीपता रोना ही सकरी है।"

पिर पटाना के स्वभाव ने बार में वर्षा वरू गड़ी। इसपर विनोबा बोले. 'श्राह मुनाकृति से स्वभाव और वरिष का मन मानें सो पटानों का जैया क्लापूर्य वहरा होता है. बैना ही सीमा "

चनका दिस भी होना चाहिए। पर यहां आये हुए पठानों को हुम वैसा नहीं पाते हैं। इसका एक कारण तो यह है कि उनमें से बी महा आते हैं ने या तो खराब-से-खराब बदमाच होते हैं या अके से-अच्छे। मारवाकियों को ही देखी श । बाहर गये हए मारवाही वृद्धिमान होते हैं, किन्तु स्थानिक भारवाड़ी बहुत करके सीमे और

सरस हाते हैं। अतः अपने प्रान्त से बाहर गये हुए मारवाड़ियों के स्वमाद बादि से हम उस जान्त के सब मारदाहियों की तुसना महीं कर सकते या ऐसा नहीं मान सकते कि सब एक समान है। इसी प्रकार हिन्दुस्तान बाये हुए अंग्रेजों के उदाहरण से हुन

इंग्लंड-निवासी अंग्रेजों के स्थान रहन-सहन और अन्य गुमार्डि को नहीं देस और नाप सकते । इसके सिए उन्होंने एक बड़ा है। मच्छा चवाहरण दिया 'जब कोई अंग्रेज भारत आता वा तो वह हिन्दुस्तानी भावा की प्राइमरी कितानें बहाज पर पहता था। में कियां में ऐसी होटी भी जिनमें 'आप' चब्च तो कहीं सिका ही नहीं होताया। एसमें 'तूं मा'तूम' काही उस्केख होताया। इट प्रकार उस 'कास कियाब' की पडनेवांका कोई भी बंग्रेज हूं माँ तुम ही सीसता वा और वैसा ही उपयोग करना उसके मिए स्वामानिक मा । इसीसे हिन्दुस्तानियों के प्रति उसकी मावा क्यी और भड़ी-सी हो जाती थी। इससे हम यह नहीं मान सकते कि छनके मुस्र स्वभाव में भी वैसा ही कहा और क्**मा**पन होगा।" पठान का भुक

"इसके सकावा और एक उदाहरण कीजिये जब वर्षी में पीस-मान्योंस हुई भी तब अभे दर्ज के कुछ भूने हुए अंग्रेज वहां भागे थे। इस पर से भी हम यह नहीं कह सकते कि सभी अंग्रेण इस तरह की उच्च कोटि ने होते हैं। यहां से भी कई भारतीय

को विदेश काते हैं अनके शीवन से यहां के भौसल भारतीय के जीवनमान का अनुमान क्याना कठिन है। इसी प्रकार यहां जो अप्रेज आते हैं, उनके स्पवहार, जीवन और संस्कृति से वहां के बनसाभारण के बीबन जसकी भावा और संस्कृति की मानना पहचानना और अनुमान समाना कठिन है। फिर पठानों का सूत्र पकरते हुए बोले 'संस्कृत में पठान को 'पब्सून' कहा समा है। भाष्यकारों ने इसका अर्थ किया है--- पण चातु से यह बना है सर्भात् जो परिपन्त बुद्धिकाला हो वह 'पस्तुन' । पर भाष्यकार पठानों को बुद्धिमान क्यों मानेगा ? लेकिन मुझे दो यह ठीक लगता है। पष् बार्तु से ही यह पक्तन बना है। बैबिक अन्वों में भी इसका जिक है। इस पर से यह भी मालूम होता है कि वहां पहले पैदिक सस्कृति थी । फिर वहां बाद्ध संस्कृति का विस्तार हुआ । बाद्ध सस्ट ति के बहुत चिक्क बहां अब भी पाये जाते हैं। तवनंतर मुसरू-मानी संस्कृति का बहा प्रवेश हवा जिसका असर अभी तक उन पर बहुत मिक है। इन सबको उनकी पुस्ता बुद्धि ने पना सिया। इस मकार एक क्रोटी-सी चर्चा में संस्कृति का छोटा-मोटा-सा

इस प्रकार एक कोटी-सी वर्षा में संस्कृति का छोटा-मोटा-सा इतिहास व उसकी क्यरेका व भानव-स्वभाव जानने की मिक गया।

क्षत्रमीवाजू ने आतों ने शिकासिक्षे में बाबा से नहा कि पहुंची दारीक की अनुपहवाजू आ रहे हु। उसी दिन यदि श्रीबाजू को भी बुक्ता किया जाय तो कैशा रहे ? बस्पर बाबा ने कहा 'बड़े कोगों को ऐसे किकाना ठीक नहीं। वह दो इस तरह हैं कि

यमा काय्ठं च काय्ठं च समेपातां महोदयी !

समत्यबीव्यतां तब्बद्भूत समागमः॥ भीते क्षेत्रकाशे के दुक्ते जो पेसिफिक और अवस्रांतिक से बहते कर सेना चाहिए, हमारे काम में यह बड़े उपमोनी रहेंगे। इह तरह मापस में निविध चर्चाएं होती रहीं।

पंडित जनाहरकाकजी के जागमन के निमित्त सुरहा-पुस्सिस यहां साई हुई है। साज प्रार्थना में उन्हीं कोगों की स्वा अविक यी । प्रार्थना के बाद उनको संबोधित करते हुए विमेश-

की बोसे---सिपाड़ी देश के सेवक षिपाहियों को तो में क्या कह सकता है ! यहां जो किरावें

हैं चन्हें ने देखें। यहां आप कोग जा गये हैं तो में आपसे इतना हैं। कहुया कि हिन्दुस्तान को स्वयाका निक्रने के बाद बहुत जिस्से-दारी माप पर बाई है। अन्य नौकरियों की जितनी प्रतिप्ती होती है चससे कम प्रतिप्ठा सिपाहियों की नहीं होती। फिर भी अग्रेजों के राज्य में जो सिपाही से बे जनता को पीड़ा देनेवार में इसकिए सिपाहियों के किए लोगों के यन में अभी तक बादर

पैदा नहीं हुआ। बास्तव में तो ऐसा होना बाहिए कि सिपाही वेस के सबसे पहल सेवन हों वे सबके आवर-पात होने नाहिए और होगे केविन वैसा परिवर्तन होना चाहिए। इससिए हम ती भानने हैं कि देश में उत्तम वरित्रदान विवाही हों तकि क्षीमों का बिस्नाम जनके लिए पैबा हो। मंदन-पुरितम की बहुत प्रशस्त है। वहां के कच्चे भी उत्तपर

बहुत भरामा रेपने हैं और पुक्तिय भी जनकी बहुत सेवा करती है। हम चाहने हैं नि हिन्युस्तान में भी ऐसा हो और ऐसा होया। उसके लिए निपाहियों को रोज हुछ बच्चयन का मौक्रा सिसना बाहिए। नाम नो उन्ह करना ही होना है सेकिन साध्य चंटा रांज गीना प्रवचन" गाभीजी की 'मारमकमा' इस पुस्तकों का षोड़ा पठन होना चाहिए। इससे हुवमशुद्धि के लिए बड़ा जाधार मिलता है।

'हमारे पास वो आपको देने के छिए सही एक बीज हैं बाकी हम दो बुद ही फड़ीर हैं। हमारे पाछ वो देने को विचार ही हैं। हर्जिए आपमें से जो वह सकते हैं वे कम-से-कम गीवा-प्रवक्त में में लें और रोज वहें पैसी मेरी आपसे सिकारिख हैं।

रात को भी में विपाही बाबा का वर्षण वहीं श्रद्धा से करने बामे के और श्रद्धापूर्वक वर्षन प्रकाम करके बाले गये थे। करने बामे के और श्रद्धापूर्वक वर्षन प्रकाम करके बाले गये थे। का कमें के विपाहियों में भी बाबा की अमृतवाबी ने इतनी श्रद्धा बाद्य कर सी। उनमें कमामग धरी को भीता प्रवचन करी वर्षक साम अभित ज्ञान और कमें की इस पावन निवेणी में नाम कर कीन श्रद्धावान गई बोतमा नई मेरणा और गई मावना मही गरोगा !

समिवार। २१ सरवरी '५३



### १५ नेहरूकी का आगमन

आज का विन बड़ा महत्वपूर्ण है। आज ही करतूरवा की पुष्पतिथि है और आज ही जवाहरकाकथी इस मन्हेन्से प्राप्त में बाता है मिकने आ एहे हैं। हम क्षी भूत और वर्तमान की नेने मात्रमार्थी स्मृतियों से किम्मृत्त हैं। एर वार्या का कार्यक्रम रमाव्याया स्मृतियों से वमुमृतियों के किम्मृत्त हैं। एर वार्या का कार्यक्रम सवावत् क्षानृतार कल रहा है। उनवी आवर्या भी कर्म का अनुसरण करती है न है हसा की वरह प्रारा समझ

के किए निक्से।

छोडी-छोटी बातों की कोर भी बाबा ध्यान दिकां प्रते हैं। पूर्ण के समय बावा के साथ अन्य कोय भी पहते ही हैं। दूर्ण मा पहें पे साम के साथ अन्य कोय भी पहते ही हैं। दूर्ण मा पहें पे साम के मोटर आ पहीं थी। उन्हें देवहर बावा दुरूत रास्ते के बिस्तुक एक किनारे हो पाये हैं लाकि मोटर की बीच पारते से होकर बावा बीच रास बूक से बच बारे। पर बनी-कभी मोटर ही बाजू से बाती है और पूर्ण व पूजा उहता हुआ अास-मार में पहुंचता है। जाज हसीको सदय करने बावा बीचें में "बाजू से करने यो पूर्ण महीं सानी पड़ेगी हम रास्ते पर धनने हैं और भोग्य बाजू से बचनों है हो नतीजा यह होता है कि बूम रानी पड़ती है।

राज को तरह आज भी बाक्टर के आयह के बावजूब पॉर्च मोस एक फर्मात का ही कक्षेत्र कगाया। इसपर सम्मोबायू ने बाबा से कहा ''जागिर आप घूम सो उत्तनी ही दूर किये'। वहें समान सामक की तरह चीमें-से पर बपनी जिद भरी बृहता से मार्ग योरे 'हां कल बा० की बात पर से मने इतना ही बोव किया कि साम भीमे पका। आप चाते समय ५६ मिनिट और बाते समय ५२ मिनिट को इस तरह १०८ मिनिट में पांच भीक एक कर्षांग पक्षे। बाक्टर के बाबह का यही परिणाम था कि ९५ ९६ मिनिट के बच्छे १८ मिनिट सुमने में किये।

मयओं की कर्जा विनोबा ने सनेक वर्शन-शास्त्रों के अध्ययन-मनन के साथ अनेक मापाओं का भी अध्ययन किया है । वह देशी-विदेशी सब मिलाकर समाभग संबह-अठारह मापाए अच्छी तरह जानते हैं। चनका जानना याने उस भाषा का व्याकरणसहित पूर्ण झ नी-पार्जन है। इसीसिए किसी भाषा का तुकनारमक विवेचन वह बड़ी क्बी से करते हैं। बाज रास्ते में श्री चेरियन से मलयासम् में दो-भार बाक्य बोले और कहा 'मापा मीठी है विधकतर उपनारण समूह-म्यानि से लिया है। जीसे फ़ेंच में नासिका-स्वर से बोसते हैं वैसे ही इस माया में भी अधिकतर नासिका-स्वर से ही बोक्स्ते हैं। मापा बहुत सरक है। एक-दो शब्दों का उदाहरण बतादे हुए कहा "पोयी" याने 'गया' इसमें 'में त. वह' सब-कुछ वा गया। हिन्दी में सबक स्त्रीकिंग और उसीका दसरा चन्द्र 'रास्ता' पुलिय होता है वैसा इसमें नहीं है। जब मसमासम् भाषा को विकास ने सरस बताया तब मैने

षद सम्मास्त्र भाषा को विशोधा ने सरक बताया तब मैने उनसे पूछा कोहरून बराबा इत्यादि मायाएँ विजयी वादायी से समस जाती हैं बधियो मायाएं बैदी बादायी से नहीं समझ पाते।" इसका उत्तर उन्होंने दिया "उसका करण यह है कि सक्तर के तसम पार्वों का समाबेध उत्तमें हैं बीर बाफी उनकी अपनी भाषा के मुक बस्य हैं, इसस्पिए समझना कठिन पड़ता है।

थी चेरियन का परिचय वस्क्रमस्वामी में बिमा कि उनके पिता ने १९२० के बांदोलन में माग रूया था। उन्हें बमेरिका से समाज-शिक्षण के लिए छात्रवृत्ति मिली थी और हाल में वह युरोप यूगकर बाये है और अब भवान के काम में सम बाग चाहते हैं।

समरिका में भूबान के लिए विसपस्पी

श्री चेरियम् ने बताया कि मुदान की चर्चा बमेरिका में भी है जोर जकवारों के मुखपुट्टों पर कभी-कभी इसके समाचार अपते हैं। इससे स्पट होता है कि वे कीय इस नवे राखे और इस बहिसक कारित के नये प्रयोग में काफी दिसनस्यी रसते हैं।

मलाबार से ईसाई

सी चेरियन् की वेशमृवा और रहन-सहन से बरा भी प्रतीत मही होता या कि वह इंसाई हैं। इसीसिए विनोबा में कहा बी कि अनसर मसाबार की बोर के ईसाइयों का रहन-सहन विस्कृष्ट हिन्दुओं भैदा है। मैने तब उनसे कहा कि हो कई सड़कियों की मी भी मलाबार की तरफ की हैं मैंने देखा है कि उनके रहन-सहत का इंग भीर उनकी वेश भूषा बहुत-कुछ हिन्दू कड़कियों के वैसी होती है। इस विवय पर तथा ईसाइयत माविके सम्बन्ध में कुछ बार्ते होती रही जिनका सिलसिका निवास पर पहुच बाने पर ही समाप्त हुआ ।

बान सारे दिन सुब पहल-पहल रही । वर्शनामियों का हो ताता-सा सगा था । बाबा तो तटस्यवृत्ति से अपने नित्य-नियम के जनुसार कार्याभ्यमन बादि में करों थे फिर भी रोज के बैसी सान्ति उन्हें नहीं मिल पा रही थी। वर्धनार्थी शांति और सका से

आकर दर्धन करके छोट आते थे पर वावा के अध्ययन और विभाग में वाचा पतुंचती ही थी। छोकन श्रद्धामाव से आये उन छोगों को हतारा भी तो नहीं किया था सकता वा। यद्यपिएक बार तो बाबा बोस ही पड 'आब कोई मुझे चिन्तन करने दे ऐसा नहीं कगता। पर सभी इसके लिए निस्साय थे।

फ्लोर और सोबिय

देश के प्रकानमंत्री की सवारी दो आ ही रही थी पर उस सवाध के बावे-पिछे प्रान्तीय मत्रियों की मागदीह भी भी ही। इसी सिक्रसिले में थी कृष्णवस्क्रम सहाय विहार-सरकार के मालमंत्री भी उपस्थित ने। दोपहर के बाद वह बाबा से बातें करने आये। पहले उनकी बीमारी की ओर सदय करके काम की धीमी गिंद का मानो कारण बताते हुए कहा कि "मापकी मीमारी से भी काम कुछ कम हमा। पर बाबा ने तुरस्त ही हैंसकर जवाब दिया 'हां हमारी बीमारी से लोगों को प्रेरणा भी मिली।" इसी तरह बिहार में मुमियान के काम नी जर्भा वह कर रहे थे और तब मंत्रीजी ने बिहार म चार कास एकड़ मुनान का बिक किया। बादा ने तो अब नया संकल्प कर किया था। बिहार की भूमि-समस्या पूरी तरह से हम करने का उन्होंने निस्थम किया या इसिक्ए जब चार शास की बात उन्हें कही गई तब वह फौरन बोसे "बार सास नहीं पालीस साम ! इसी दी रान में जब इ व्यवस्थ भवाब सरकार भी मोर से सीमिंग पित्रस गरने भावि के बारे में कड रहे थे तो बाबा ने बड़ा सुन्दर बिनोड किया। अन्होंने बहुा 'यु ठो पचवर्षीय योजना में भी भूमि-वितरण है ही पर वह दूर की बात है। इसमें सरकार द्वारा सीलिय फिक्न वारने की बाद है। सीलिय माने हैं एप्पर । स्रकिन हमें तो पहल पनोर बनानी है व । तमो सोहिंग

विजीवा की बाल-लंपा में

46

पियस होगी ?" पनोर और सीलिंग की वनिवाद में बाबा की कितमा यथाय वर्धन था !

'साप माबा' बीर राजा'

अब पहिन्जी के आगमन का समय हा रहा था। बाहर भीतर पूर पुमधाम थी। नवींदय-सम्मन्नन नी क्यारियां तो पीमे भीमें बस रही थी। किन्तु पंडितजी के बायमन के सवार से एक नवजीवन की सहर दोड़ पड़ी । जनके स्वागत की सैमारियों के बहान सर्वोदय-सम्मधन की सैयारी को भी गति मिली । बार्रो मोर पहल-पहल थी। रास्ते साफ हो रहे थे मकामों की सफेरी हो रही थी अन्य आवश्यक इन्तजान में सब इवर-उघर मूम रहे थे । छोटा-छा नांदील बाम जाग उठा या उसका तो माग्य ही मानो जाग चठा था । विनोधा ने दाव्यों में "बांदीस का पूर्व पूर्य प्रकट हवा है।

सव तैयारियां पूर्व थीं । मंगस तोरणों से प्राम-मीमियां सबी थी। प्रामीणबन प्रसम्बदन और माब-भरे हदमों से दोपहर से ही अपने काइके नीर जवाहर ना स्वायत करने आ सई हुए ने।

चनके झब्दों में 'भारत के राजा' का स्वागत-सरकार करने। हां पहले जमाने में साध-सर्तों के पास राजा अपना बादर

मान प्रकट करने और उनका दर्शन करने के सिए जादे में। यह हिन्दुस्तान का राजा भी जा रहा या इस महासंत के दर्शन के लिए ! प्रामनासियों के सत दो नियोगा 'साध वाना' ही है और जवाहरतास भी 'रामा' । दोनो के प्रति उनका श्रद्धा और प्रेम चमह रहा था । अमता ने बापू को सोकर अब बाबा को पाया है। अबाहरसालगी भी मानो सब बापू के रिक्त स्वाम को बाबा के प्रेम से पूरित करना चारते है ।

### सुझब मिलन

शाम को ठीक पौने बार यजे नहस्त्री बांदील का पहुचे। हम बहुनों ने उनका अक्षत-इंकुम से स्वागत किया पूप्य-स्वासित सत की माला पहुनाई। दरबाजे पर ही बावा बवाहरकासजी को छेने आये थे। किराने प्रसन्न वे नेहरूजी ै मिलन का यह दृश्य एसा सग रहा वा मानो बापू से ही वह मिल रहे हों । बच्चों की सरह ही मेहद जी बोल उठे 'देशिये ठीक समय पर पहच गया है। हैंसते हुए बाबा के साथ अन्दर बावे। अस्वस्य बाबा के स्वास्थ्य के बारे में पछा 'मापके स्वास्थ्य की हालत मय कैसी है ? बुछ तरककी हो रती है न ? बाबा ने मुस्कराते हुए वहा 'जब ठो ठीक है।" फिर नेहरूजी के साथ उनकी बेटी इविरा के न बाने का कारण तथा वह कैसी है इत्यादि पछताछ की । मेहस्प्ती में वहा वि बच्चों की तबीयत कुछ अस्वस्य होने से वह साथ में न आ सदी। पिर नेहरूजी दर्रया-बांच का बर्जन करने छये। पानी के इतने बड़े सपह का अब बह बणन कर रहे से तो विनोबा से बीच में ही अपना भाव स्पन्त किया और बोले 'जल ही तो जीवन है।" इसपर बबाहरसाधनी ने बढ़ा ही अच्छा विनोद किया। वह बोले 'हां दबा में भी हो ९९ प्रतियत पानी ही होता है। ये गय्द यायद विनोबा यब बीमार हुए ये और उन्होंने दवा न सेने की बिद की थी तो उसको शस्य न रहे उन्होंने कहे ऐसा कथा। विनोबा और मारा-पास के सब कोग समझ गये और सभी जोर से हुँस पड़े । तब मेहरू नी में और पर्चा छेड़ी और बाबा से पूछा "बापके भदान संज के क्या हाल हु ? "बाबा हैंसते हुए बोले 'अब हो चार छाना की पगह चामीस साथ की बाद करते हु हम।" उत्तर में नेहक्जी में भी सरकार की ओर से पूरा सहयोग देने की कहा और इस महान

१ विजीवा की काल-मंत्रा वे संकरण से प्रभावित और मध्य होकर कहा 'इसमें देश वा साम

सा चारील जाग उठा था । चारों बोर की पर्वतमालाओं ने भी उस जयअयकार की प्रविध्वति से हर्पमाद किया । "बाबा की संभास रखना! कहते हुए जवाहरलासजी जीप पर सवार होकर जनता के उमइते प्रवाह में जल विये। उस जन-उमृह से चन्होंने कहा- "कहो अयहिंद! और वह समह भी हर्प-विमोर होकर नाद कर उठा-जयहिंद । अमधोदपुर पहुंचकर नामा ने हृदय के उमज़ते हुए मानों की चड़ेल दिया और वहां के खोगों को आसान किया 'मिलकर काम करो ! जवाहरकालनी असे गमे पर बाबा का और उनका यह सुसर मिलन अब भी आंखों के सामने हैं। बाबा भी कितने कुछ थे भारत के इस काल को प्रसन्नता से लिला हुआ। देलकर। हमसे कहने क्रो- जान जनाहरकास्त्री बहुत प्रसुप्त थे। अपने ध्येम की बहु क्षण-भर नहीं मूल सकते एक ज्वास्त जो जस रही है निरंदर उनके इदम में !" तमी तो उन्होंने कहा 'हमने अपने बाफीस काच की बात आब जवाहरकाकजी से भी कह दी। जनता तो टकटकी कगाये हुए हैं ही। इस सुक्षव गिलम से जनता को यो महान् आरमाओं का प्रसन्त आशीर्वांद मिका है. जिसमें संतोध और सन

का बपर्व मिलन है।

तो है ही दूसरी बात यह हैं कि एक बायुमंडक पैदा हो रहा है।"
बाबा के पास बैठे बहुत केर सक बहु बगमी कहते रहे और
उनकी सुनते रहे। बाबा के गभीर हुबस और स्पष्ट मिस्तफ्क का
मार्ग-दर्सन सेकर, नई भेरणा और सक्ति सेकर बढ़ उठ वह हुए।
बादा को बाराम करने के लिए कहा और उनसे बिदा की। उस्कृष्ण
जनता के बयदमकार से बायुमंडक गृंब उठ। एक कोने में सीमा

एक वर्गीदार से भँट

प्रार्चना के बाद हम कोग बाबा के पास मैठे बापस में बादें कर रहे थे। अस्तर इस समय बाबा प्रार्थना में आये हुए विश्वेप व्यक्तियों बादि से मिलते हैं और सहज चर्चा के रूप में निचार विनिमय होता है। भाग राजस्थान के एक वामीदार बाबा से मिलने वाये चे। वनींदार बड़े थे अत वेश्वते और परिचय पाते ही बाबा में उमसे कहा 'हमें तो माया चाहिए।" और फिर उनका ब्यान राजासाहब के खादी-वेश पर गया तब और भी हैंसकर विनोदसहित कहा "बाप कावी पहनते हैं। तब की हमारा पूरा हक है। बातों में राजासाहब ने भूदान के काम में सन जाने की अपनी श्रद्धा व्यक्त की और अपनी यचाराक्ति सहयोग देने का वचन दिया। यह देखा गया है कि बड़ा हो या छोटा वाबाके पास जो भी जाता है बहु शदान्वित हुए बिना नहीं रहता। जो मुमिपति जमीदार अभी इस मूदान से बरते हैं वे विनोबा ने पास बाते ही नहीं और यदि आवे हु तो इस भूदान-मज्ञ में अपनी आहुति समर्पण किये बिना रहते नहीं है और इस संत बाबा के प्रेम का सभ प्रसाद शेकर ही छीटते हैं। इन भिरत्यार्थ परोपकारी तपत्वी सत की सहब प्रेममयी सहबयता का गुम स्पर्न हो होता ही है इसमें सदेह नहीं । यद्यपि मन के सोम और मोह से मुक्त होना आसान नहीं है भिर भी बाबा की इस समय की मांग में बपना हिस्सा बिमें बिमा जनका छटकारा भी मही यह वे अनुभव करने छंगे हैं या करते है।

राजःह्रवासु की विनवर्षा

जवाहरसासनी की बातों के साथ ही आग चसकर फिर राजेन्द्रवायू का बौर गीता-प्रवचन का बिक आगा। गीता-प्रवचन नी चर्चा में राजेन्द्रवाद का स्मरण करते हुए वह कहने समे 'फक्मीयाबु में मुझे कहा वा कि राजेन्द्रबावु तीसरी बार गीता प्रवचन पढ़ रहे हैं और वह यह भी कह रहे थे कि गीता प्रवचन युग की सर्वोपयोगी पुस्तक है। फिर मुझसे पूछा 'भासूम होखा है सभी तक राजेन्द्रबाबु को मेरे बारा वह पुस्तव महीं वी सई। मैने अवाद दिया "गीता प्रवचन 'सस्ता साहित्य मंडल' से प्रकाशित हुई है।\* 'सस्ता साहित्य महक' से प्रकाशित पुस्तकों में उनकी विशेष श्री रहती है और आंफिस में भी उस संस्था से आई हुई पुस्तकें तुरन्त ही उनके पास पहुच जाती हैं। हां शावुजी स्वयं बहुत स्पत्त रहते हैं। कभी-कभी क्षत्रहा होने पर भी वह अध्ययन के लिए समय नहीं दे पाते । किन्तु गीता-प्रवचन वह निस्य प्रार्थना के समय पढ़ते हैं। राजेन्द्रवान के इस स्मरण में ही बाबा ने उनके बन्य कार्यक्रम कार्यविधि तथा दिनचर्या आदि के बारे में भी मुक्सी पूछा । मैने उन्हें बताया कि राष्ट्रपति भवन में रहने पर मी बाबू भी दो मानो बैसे ही है जैसे पहले वे।

भा का नाना बंदा हा हु बहु वहुक सा नित्म के अनुवार बहु बाह्य मुहुर्त में उठते हुँ सकरी कामबा बादि देखते हूँ और मामप्रवेद पुत्ताकों पहुरों हूँ । विपिन्ति पर्चा कातते हैं । किर साढ़े सात बन्ने मासिया करवाते हुँ, ८ वने स्नान बादि के बाद गीता-माठ करते हैं। यही उनका पूजा-माठ हैं। उदनत्तर अक्यान जादि करने यदि समय हुजा को सबेरे अपने स्टेनोसाफर को जुकाने के बजाय डिक्टाफोन पर ही जो के देते हैं जोर करीब साढ़े ९ वने या १ जाने नीचे बाफिस में चले बाते हैं। बहुंस स्वकृति कार्य बीर माकान्त जादि में बाइ स्परत हो कारते हैं।

<sup>🋪 🌞</sup> अब परिता-सथकर का प्रकासन 'सर्व वेवा वंद्य' द्वारा होदा है ।

एक या सबा बने भोजन के लिए जाते है और फिर दो से तीन तक उनका विश्राम का समय होता है। इसी समय वह इच्छानुसार मक्कबार आदि भी देख लेते हैं। पुनः चार बने अधिकर में आ जाते है और पूर्व-निविधत वार्यकम के अनुसाम पुलाकास सरकारी कार्य आदि में व्यस्त रहते है। साम को सुविधामुद्धार कभी वाहर पूनने बाते हैं या बभी मुगक्त-क्यान में ही धूमते हैं। उनके सरक और सौजन्यमय स्वभाव से उनके बासपास रहनेवाने कर्मचारियों में भी उनके लिए प्रीतिपूर्ण समादर और खदा की मावना है। वह स्वय यहा और मिल की प्रतिपूर्ण है। छोटे-से वड़े सब सबसे हृदय में उनके लिए स्ववास्य प्रेम हैं।

कभी-कभी आले-आले में कहमों को कहते हुए सुनती भी हूं 'हमारे राष्ट्रपित तो सामु है। बावा भी तो इस सामु पुरुष को उसी स्मेह सीमन्यम भाव से याव करते हैं। यह भी बहु उनका स्मरण या वर्षों करते हैं से माव में उनकी व्यक्त बाणी में हमेसा वेसती है। उनके भीनन से परिषित होने पर भी इस दिनक्यों सादि को जानने की उन्हें उरसुकता रही यह भी उनके प्रेममाव की ही एक सनिम्मित्त है।

हमारी इस छोटी-सी मडकी में यहां के एक सासुवावा भी से। वह भी बड़े ही सरक और उच्च कोटि के विडान हैं। उनकी सम्ब भवा और विडक्ता से बाबा भी प्रमाणित हुए हैं। वह साबक्क रोज महादेवीलाई को बंगका पढ़ाते हैं। आब साधुवाबा और बाई को अपने पास कैठे देखकर बाबा से बाई से पूछा 'क्यों भाव एटटी नी हैं क्या ?"

भाषा का विषय वक रहा या और उस वर्षा में सामुवाबा ने अनेक भाषाओं का बड़ा सुम्बर विवेचन किया जिसमें विनोबा बका ही रस से एहे थे। महान्वीताई को उन्होंने नियमित कप से सीयने का गुण बताते हुए एक उन्हरण दिया जब में होया था हो मेरी मारीक मुझे तुकसी में पानी पने को कहती सी। तुक्सी पानी पने को कहती सी। तुक्सी पानी पने को नहीं मिकला था। वह पूछती थी का रे किया तुकसीला वाली माउनेका? (क्यों किया तुकसीला वाली माउनेका? (क्यों किया तुकसीला वाली माउनेका? (क्यों किया तुकसीला वाली माउनेका शर्म का पर इससे मुक्सों मिल्य-माव भी लावा। तिरय-मियमित क्या से बोका बीर होटा का का करते पर भी बीचन पर उसका बड़ा असर होता है।"

बादा के काने का समय हो गया था। उनका मोजन माने एक मधा प्रमोग ऐसा मानें तो सायद एकद न होगा। तमी वो प्रमाकरात्री से नहने कमें 'यहह बरास के इन प्रयोगों को कियें तो एक सानस ही तैयार हो जाय कोट फर नह सारक के सक्य मध्य म मनन से नहीं अनुमन और प्रयोग के बायाद पर होने की बनह से क्यादा महत्वपूर्ण और अथाने होगा। इस प्रकार कुछ देर तक आहारादि के अनेक प्रयोग उसके गुण-अवगुण किस महार में स्या चीत्र मिलक कम किसमें कितनी कैसोरी आदि है इस विस्त पर सार्जी होती रही और अपना जोजन समार्ज करके बन बादा अस्थाम में कम गये तो हम सब भी बही से तठ को हुए और अपने कार्य में इस में

रनिवार; २२ करवरी %३



# भवान का विदेशों में प्रमाव

मानभूम विके के भूदान-कार्य के सम्बाध में बातें करने एक कार्यकर्त्ता भाये चे । वह यहां से एक स्पन्ति को अपने साथ पांच सात दिन के सिए से बाना चाहते थे। विनोबा में अपनी महसी के सभी शावियों को अपने सेकेटरी यी वामीवरवास मुंदहा बादि को भदान के काम के लिए गया मेज दिया है। इसीकिए उन्होंने कई बार कहा भी कि मैने दो अपने साच के सबको मेज दिया है. केवस कमबोर को सिसाने के खिए अपने पास रक्ता है। और बिस बगह के लिए वह एक कार्यकर्ता की मांग कर रहे ये वहां की स्पिति में किसी प्रभावधाक्षी व्यक्ति की बरूरत वी । विनोदा ने कहा भी 'वहां कोई वजनदार बादमी जाना चाहिए।" बाब्बिर इसकी जिम्मेवारी उन्होंने श्री सबमोबाब पर छोड़ी।

प्रात ग्रमण के समय बाज हमारे साथ एक अमरीकी माई. जिसका नाम मि रे• वेड मेगी या और जिल्होंने इस मदान की क्यों अमेरिका में ही सुनी की तका को इससे बहुत प्रमाबित हुए थे साथ थे। वे विनोबा से इस बारे में विस्तार से बार्ते करके अपनी उत्सकता का निवारण बरना बाहते थे। इस संत पूरप के प्रति अपना बादर-भाव प्रकट करके उनके दर्चन-साम की उल्बन्ध ही उनके मन में थी ही।

अमेरिका में प्रभाव

समग से लौटते समय विनीवा ने उनसे बातें युक् की । यह भाई सेवापाम (कर्षा) होकर आये वे । अत सबसे पहला प्रस्त

१ ६ बाबा गामः

बाबा ने उनसे यही किया 'सेवाग्राम में आपने क्या देशा?" सेवा-ग्राम में रिवत विविध संस्थाओं औरो तालीकी संध सादी-विद्यासय मादि का जिक करते हुए वहां जो कुछ यी मेंगी ने देखा था कह सुताया । सेवाग्राम की प्रवृत्तियों में आज तासीमी सभ का महस्व और बिस्तार बहुत बढ़ गया है जिसका बहुत ही सूबी के साथ सचासन स्नेह मंगता और सेवा की प्रतिमृति हमारी आसादी 1 करती है और इस बड़े परिवार की सेवा में बैसा ही पूर्ण सहयोग है चेबामाबी भी बार्यनायकम् का । भी मेवी बाधादी के कार्य भीर उनकी जगन से बहुत ही जुध और प्रभावित हुए में। उनकी इस प्रसंसा को सुनकर बाबा ने भी कहा 'हा जाबादेवी वहां की भीवनमयी बाहर प्रेरणा हैं। इसके बाद मुदान बादि के सम्बन्ध में बातें हुई, जिसे मे मबासकित क्यों का त्यों नीचे दे रही हूं। इससे पहले में जपने दो खब्द भूवान-यज्ञ के इस बढ़ते हुए आकर्षण के कारे में कहंतो शायव असंगत न होगा। ये विचार मेरे मन में थी मेगी की इस उत्सकता को देखकर ही चठे और यही नहीं समय-समय पर विनोबा के पास विदेशों से कई माई-बहुनें चनके इस ममें तरीके या ममें प्रयोग की वेकने बादे हैं और इस मई सफ को देसकर उसका जो किमारमक प्रयोग जनभव और

वाते हैं। बहु देवते हैं कि आज विशोबा एक कार्तिकारी विचारपारा को कियासक कर देने में संसम्म हैं। जिस व्यक्तिस के सिद्धांत की राजगीति में गोषीबी ने उतारा उसे ही आधिक क्षेत्र में विजोबाबी

प्रमान देख की स्थिति सुवारने में है असका दर्शन करके दंग रह

<sup>&</sup>lt;sup>१</sup> भीमती मात्रावेगी वार्यना<del>वक</del>म्

प्रस्तुत कर रहे हैं। उनका जूनान-आन्दोक्त बिछे प्रारम में कोम उपेसा की वृष्टि से देकते थे अब मू-विदरण-समस्या का उपमृक्त हक मामा बाते क्या है। मुदान के लिए गाँब-गाँव में रेदक-यात्रा करते हुए इस अनुपम तप्रती के प्राप्त के सामक परिनाम अमी से हमें प्रकृप मात्रा में प्रतीत होने क्या है। यह कहना समयत-मुस्क्ल हो कि बहिला के अमूत्य सिद्धान्त व्यवना निनोबा-बैसे व्यक्ति की निष्ठा एवं सतत कर्म-परायणता में से क्लिको मारत की मूमि-समस्या के इस खान्तिपूर्ण हक के किए अधिक क्षेत्र दिया बात।

इतना ही मही जनकी इस सामित्रमय कान्ति के प्रति विदेशों में भी कोगों का स्थान आकृष्य हो रहा है। यहां बाहर से आबे हुए कोग इस कमिनव प्रयास का मिकट से वर्षन करने और उसकी सूक्ष बानकारी प्राप्त करने का प्रयास करते हैं। यदि यह प्रयास सफल हुआ और इसके असफल होने का तो कोई प्रयत्त ही बड़ा नहीं होता सो यह विवस के सम्मुख भारतवर्ष के बहिसारमक प्रयोग का एक दूसरा प्रकरण या पहुलू उपस्थित होगा।

इसी प्रकरण की कहानी विगोवा से सुनने के खिए और इस बाग्योकन को बेलने के किए ही भी मेगी क्योरिकों से यहां बाये। उन्होंने इस दियम में विनोवाजी से वार्ले की और विहार में इसका मिमायक संवालन भी देखा। बावा से उनका को बार्तालय हुआ उसका कुछ अस यहां उद्धुत करती हूं। इससे प्रवट होता है कि विदेशी विद्वान इसमें विजनी कीप रखते है और वे इससे कितने प्रभावित हैं। इसके समझ हिमा वार्ता इस बाद पर भी प्रकास दासदी है कि स्वयो बाचार्य विनोवा के बजानुसार सम्य दसों में भी इस विधि द्वारा समय उठाया वा सकता है। 1 4

भी मेगी से बर्चा

विनोबा के सहज रूप से एक-दो प्रदन पुछने क बाद भी मेगी ने प्रदन किया 'नया छोगों का आपके कार्यकर्ताओं पर इतना

विद्वास है कि उन्हें भी वे भूमि प्रवान करते हा ?"

विनोदा में कहा 'हांबव मेरे दो वर्ष तक शकेके कार्य कर चकते के बाद ऐसा वाठावरण बन गया है। बब तो बन्ध कोंग भी मिम प्राप्त कर सेते हैं। इतना अवस्य है कि कार्यकर्ता ऐसे होने पाहिए, जिन्हर होग सही रूप से विद्वास कर सकें।

श्री मेगी- 'वास्तव में यह तो बड़े ही बावपर्य की बात है कि स्रोग दिना किसी प्रकार के बदाब या बेबसी के भूमि प्रदान करते हैं।

विनोबा--- 'हां यह हमारे मारत वेश की ही एक विशेषता है जन्य किसी भी देश में ऐसा होता नही देखा गया । हमने कमी मुनिदान के किए दबाव नहीं डाला और फिर भी हमें भूमि प्राप्त हो रही है। में सोगों से इस निवय में यह युक्ति रखता है कि एक परिवार में बौरतन यदि पान स्पन्ति हैं तो मुक्ते छठा मान किया बाय । मै उनसे कहता है कि मैं एक नया शारिस उनकी जामदाद में हिस्सा बंटाने के किए उत्पन्न हो गया है और मुक्ते भूमिहीनों को बितरण के हेतू गेरा भाग दे वें 1 इस प्रकार मेरा प्रयत्न यह है कि सोगों के इवय-परिवर्तन हारा में उनकी जीवन-सैसी में परि वर्तन का सके और इस प्रकार हमारे सामाजिक क्षांचे में बामक मुमार हो सके। में केवल मूनि के पूनवितरण को ही सपना सक्य नहीं मानता अपितु में चाहता हूं कि इसके साम ही उद्योग और भारत दोनो में ही विकेलीकरण के रिखान्त को अपनाया बाय।

धी मेमी-- 'चया आप आगे किसी अवस्था पर सरकार से

विनोबा-- 'सरकार की इसमें अत्यविक देवि है और हमें उसका पूरा सहयोग प्राप्त है। बहिसा का अबै कानुन का बहिष्कार महीं है, बिपतु कानून के पीछे जनमत का प्रमान होना चाहिए । मेरी योजना के जनुसार कानून की अन्त में ही अपनाया आम । धन स्रोग इस प्रकार की वर्ष-व्यवस्था को सही तौर पर समक भारतो हो कानत को भी अपनाया भा सकता है किन्तु पहली बाह बत-मत पैदा करने की है और तब सरकार की उसके बनुसार कार्य करना ही होगा । प्रजातन राज्य की मींव अममत पर ही बामारित रहती है।

सरकार से बाप किस प्रकार के सहयोग की बाक्षा करते हैं?

थी मेगी--- 'ब्राप गरीब स्रोगों से भी भूमि क्यों मांगले हैं ? " विनोबा- 'डां साम्यवादी कोग मी मुक्तसे यही प्रस्त करते हैं। मेरा कहना है कि यदि निर्धन व्यक्ति भी मुमिदान करते हैं ती यह बढ़े बर्मीदार और प्रपृतियों के लिए एक जल्पविक प्रेरणात्मक बस्तु होगी । इससे एक विशेष बातावरण चरपन्न होगा । ऐसे निश्वन वानी ही हमारे सच्चे कार्यकर्ता या श्रीतक होंगे । थी मेगी- चया भापको ऐसा प्रतीत होता है कि अन्य

देशों में भी इस जान्दोक्षन का प्रभार हो रहा है ? विनोबा- 'निस्सवेह यदि हम यहां सफल होते हैं तो बस्य देश भी इसे अपना सकेंगे। मिल और मध्यपूर्व इसमें विशेष कप से रुचि विका रहे हैं।"

इसके परकात् अमेरिका के निषय में विनोधा ने उनसे कहा "मेरे विचार से अमेरिका में कोई भूमि-समस्या नहीं है। बाज ममेरिका इस बदा में है कि वह विश्व-शान्ति के हेत अपने प्रयानों ११ शिलोबा की बाल-क्वा में में सफल हो सके किल्यु वहां की समस्या उसकी 'शय-प्रस्कि' हैं।

जनता बाज चानित की ओर ताक चुही है जबकि जापका देंच युक् की तैमारियों में व्यस्त है। अपने निवासस्थान वापस पहुंचगे तक ग्रही बार्ताकाप हुआ। आज हमारी पुमनेवाजों की हुए छोटी मंडली में भी कृष्णदासनी

(सर्व-सेवा संघ के एक कार्यकर्ता को सेवाबाम में रहते है) की सारा कर्षीया कड़की भीरा भी की। वह बड़ी ही जपक कोर उत्पाही वाकिका है। बाकक बड़े-छोटे सवके मन का समुर और भोज आकर्षेण होता है तथा उसकी चंचकता चपकता और मी मनोहारी होती है। संत सामु भी बाक-सासी के साम क्रोकना पसंद

करते है। बापू बच्चों के प्यारे बापू में । बापू तो बापू में ही पर मह ब्रह्मचारी तंत्र योगी भी कच्चों के बड़े बच्छे प्रिय बाबा हैं। सात बयें मी बह मीरा चपछता के साच चकते में बड़ों की होड़े कर रही भी भीर बागे-बागे बीड़ती-कूरती चल रही भी। सचाचु ही बड़ी सच्छी और बहुत तरसाही सक्की है। बाबा उसे बेस्कर

हा बड़ा में मां आ पान पहुँच उपाती कोटी सक्की युबहू जार बजे ज्यार वे बोर्स में श्री सा हु हराती कोटी सक्की युबहू जार बजे उदर्ती है सुबह की प्रार्वना जार बजे होती है। बालूम नहीं हम हराते बड़े चे तो सा करते थे।" फिर उसकी ओर हमारा म्यान दिसाते हुए उन्होंने फिर बहा-- यह हमारा लब भारत है।"

बाबा का स्वास्थ्य और आहार आव पूमले समय बाबा की गति तेज थी। उन्हें घीमें पसने को अब मैन कहा---वर्गेकि बाक्टर में इतना तेज वसने को मना

को जब मैन कहा---वर्धेकि बाक्टर से इतना तेज बसने को मना किया है---तो कहने समे कि आज तो मै बोड़ भी सकता हूं। कारण बताते हुए उसका विवेचन करने क्षमें "रोज में पुमने से कुछ पहसे ही काठा हू पर आज काफी दर पहले ४ वर्ज ही का किया। बाबा इस समय वही-जूब मिकान रखेते हैं। वो वो घंटे में सब ह्यम होने आया इसकिए पेट हरूका है और बसने में स्कूर्ति है। "इस प्रवार उनकी इसी सेन रफ्तार के साथ बस्ते हुए हम ९६ मिनट में ही वीक मीस एक एक्तान का बक्कर समाकर वापस पहुत्त नसे।

बाबा का बजन अब ९१ पाँड है। बजन में थोडी-सी प्रगति बेक्सर संतोष तो नहीं कुणी वायव होती है। पर ऐसा क्याता है बाबा को इससे पूरा सरोप है। तमी बह कहते हैं 'इसी ठर हु बड़ा दब तो बज्छा है।" शहर और गरम पानी के नारने के बाग बो-बार मिनट उनक पास ठहरूकर जब बाबा बम्मयन-विजन में करो तब हमें भी अपने लाली पेट को पूर्व करने की सुमी।

यत को कब बाबा भोजन बर रहें थे दो में भी उनके पास का बैठी। प्रमाकरकी और महादेवीताई भी बहां बी। भोजन के स्मय कब्छत बाबा अपने मोजन के प्रयोगों की ही वर्षा करते हैं। आज कहने कमें "जिवड़ी के बाद हुव कना जबकूक पहता है ऐसा कमा। फिर उन्हें अपने गते का क्यांक आया। उनका गठा कुछ कराब हो गया है उसके कारण ही वहीं का प्रयोग हुछ कम किया है। वह हुंसकर बोके 'तुमार्य गका बहुत सार्त्विक है बरा-साभी अस्स सहुत नहीं करता। किन्तु पेट तो यवस है।

भोजन लरम हुआ बार्त भी लरम हुई । बाबा ने फिलाबें अठाई सपने सम्प्रम-मनन में अपे। हम भी उठ साथे और अपने सपने काम में करे।

बोनवारः २३ करवरी ५३

# भूवान और आध्यास्मिक बृष्टिकोण

मंगर भावों से भरा ह्वय जीवन को भी मंगसमय बना बेठा है। मानव की हर कृति मगसमय जीवन के इन मंगरुमय मार्वे से बोठप्रोत होक्र कस्याणसय बन काती हैं यह में ब्रह्मवेसा में

स साराजात होनार करनाणमध बन काता है यह म बहानक। न प्रार्थना-मन्तिर में प्रात करना करती हुई हुए प्रकत-संत के समिए सैक्कर सनुभव करती हु। एत-समिश्रिक माहारम्य बमी तक पढ़ा और सुना बहुत का पर हुएका प्रत्यक्ष अनुमब हुस समय

पड़ा आर सुना बहुत सा पर हरका प्रत्यक्ष अनुमाब हस समय भी बीतती हर घड़ी में मैं कर रही हू। दिन रा आर्मा दन संव साबा के सर्तनों से होता है। बाह्य मुहुर्त भी नवचेतना के साथ यह एव्य सर्वन तन-अन में नवस्पति भर देता है।

विमोबा नित्य प्रात्मकाक के बन्ने उठ जाते हैं और उठकर विस्तर पर ही नहीं उठते अपने सासन पर बा जमते हैं। विस्त समय सब सोये होते हैं यह मूनि जागता है। कमी-कमी सृतिमर्नों में मान सहते हैं को मून में में पाइती है और इर वैद्या होते होते हैं में अनुमन कर रही हूं। हि। कियान कर रही हो। कियान कर रही है। कियान कर रही है।

विनोबाकी बाजी भी बड़ी ही भीठी है और है भरित से पेटि पूरित । इसीकिए घाड़ा मुहुत के इस मीरव सान्त वातावरण में बड़ वह स्कोकों का गान करते हैं तब सनने स्वर बीमा के मुम्पुर स्वरों के समान पूज उठते हैं। जो भी इसे सुनता है, बानक्य-मन हो जाता है।

साढ़े चार बजे की प्रार्थना के बाद सूत्रपत्र होता है और फिर यो स्टते ही जाने प्रकाश चेंसते ही जावा युजने के सिए निकक्त पहते हैं। बाजा की मूमने की मही की ओर मेरी मी सुर-समी
तबर रहती हैं क्योंकि वह ठीक समय पर बिना किसी की राह
देखें पर पड़ते हैं। उनके साव पूपने का मित एक भी अवसर पूका
हो ऐसा कराता है मानों अमूल्य संपदा कुट गई हो इसीछिए सबा
सबसे स्तुना पड़ता है। यही नहीं मित कुते तो नहीं लेकिन ककता
गए तो फिर सारे रास्ते सुकानमेल को पकड़ने के किए बौड़ना
ही रड़ता है। सभी तो कमी कुक जाने पर बाबा बुद ही मजाक
करते हैं आज गाडी सूट गई। अपने सूमने की गति के लिए
भी बाबा समय के प्रति-मिनट व प्रति-सैक्च की गणना करते हैं।

करत है 'आज गांवा कुर गई। अपन पूर्वन कर गांव के लिए ।
श्री बाबा समय के श्रीत-निगत्द व श्रीत-सेक्ष्य की गणना करते हैं।
साज भी घूमसे समय समय बौर गति की बात चल रही थी
कि सामारणत बायू की प्रति-मील २ मिनट की गति की और
बाबा की १८ मिनट की है। तभी मने विगोबा से कहा 'आप सो
बिस्तुल बच्चों की तरह चलरे हैं।" इसपर बोके 'हां में हस्ला
हूंन ! और बायू की गांव करके फिर कहा 'आप की कुछ बातों
में मुससे साम्यता है और कुछ में नहीं। बायू भी तेज चसने से
बौर बाबा भी सेजी के साम चलते हैं पर बायू कम्मेन कम भरते ये और बाबा के क्रम बच्चों की तरह छोटे-छोटे और अस्वी-जस्मार बच्चे हैं।
हमस्यसम्बन्धों

थी मेगी ने फिर कुछ प्रश्नों डाय मुवान ने विषय में बिनोबा है सिक जानकारी प्राय्त करनी बाही। यी मेगी स्वय ममप्रिय सदाकु स्मित्त हैं और आज उन्होंने विशेषत बार्गिक वृष्टिकोग है मुवान व सर्वोवय की उनकी हिन्तुकर्म की पृथ्यम्प को सेने हुए बार्ज की। "विशेष कर है मुखन के नैतिक वृष्टिकोग को सेने हुए वन्होंने विशोबा से पूछा "सोग बपनी सोसारिक समस्याम् को सुक्तमाने में पारस्परिक सहयोग एवं दूधरों की सहामदा पर इतमा प्यान वे रहे हैं क्या इससे ऐसा नहीं क्यता कि मह हिन्दू पर्म के मुरु विकार के किरोध में हैं, विश्वने द्वारा यह पाठ सिकासा जाता है कि यह सब गाया है और हमें परिणाम का विचार किमें विना ही कमें करते एहना चाहिए?

विनोबा ने कहा 'ठीक है साया के खिद्धान्त द्वाप हमें अनासनिक का यह पाठ मिलता है कि किसी सी प्रकार का संबह सर्वेषा गिस्सार है।

सी मेंगी— 'यबि जार भाया के खिद्धान्त को अपनी योजना के लिए इस प्रकार घटाते हैं जो यह कहना थी निष्टें क-शा क्याता है कि हमें लोगों की जीविक आवश्यकताओं नी पूर्वि में सहायता केमी चाहिए!

विमोधा- हम उनकी आवस्यकता के किए नहीं विपयु अपनी मावस्यकता की पूर्ति के किए अवांत् अपनी उन्नति के लिए उनको सहायता येते हैं। अपनी उन्नति का मेरा मतकब यहां परार्व के लिए किये गए कमें और उसते प्राप्त आरमस्तोष से हैं।

नी मेगी-- क्या आपका विस्तास है कि जनता-बनार्दन के अविरिक्त कोई रहस्यमयी ईस्वरीय सत्ता भी है ?

विनोबा— क्षां मेरा ऐसा ही विश्वास है। श्री मेगी— क्या सर्वोदय के सिद्धान्तों में आप कार्यकर्ताओं

भा गंगा-- चया सवादय के सिकान्ती में आप कार्यकत्तीओं के सम्मुख मौन विचार-चिन्तम पर भी जोर देते हूँ ?

विनोबा-— 'हम प्रार्थना बो. मिनिट को मौन से प्रारम्म करते हैं। कताई में बच्चे तक भी मौन रहते हैं और उसे हम कताई यह भा मुख्यक कर हमा नेने हैं। कैं कराई प्रार्थ

म् १८ है। मेजार ने बच्च वर्क सा गांत रहत हु सार उस हम स्वाद यह या सूचयह का नाम देते हैं। मैं स्वयं रानि के आठ बजे से प्रात नार बजे तक मीन रहता हुं और सूर्यस्त से पूर्व ही सपने बैगिक कार्यों को समाप्त कर वेता हूं। उसके पश्चात् किसी प्रकार की वार्ता या भाषण नहीं करता। वैसे हमारे वेश में रात्रि के समय वार्ता जादि की प्रका है किन्तु में इस विषय में अपने पर नियत्रम एकता हूं। पिछने पच्चीस वर्षों से में ऐसा करता आ रहा हूं और इसीका प्रमाय है कि मेरी निज्ञा प्राय स्वप्नरहित ही रहती है। स्वप्नवाक में अनेक प्रकार की वासनाओं और पिन्ताओं से गुक्त रहने के किए भी यह मीन सामना अस्यन्त उत्तम है। मेरा तो निजी कनुमक ऐसा ही है।

अन्त में भी मेगी ने विनोवा से पूछा ''समेरिका में हुछ छोग है' विशेषत नवयुवन जो यहां भारतवर्ष में परोपनार के कार्य करना वाहते हैं। आपने विचार से न्या म भी इसमें कुछ सहयोग

देसकता है?

विनोबा में उनका समर्थन किया और उन्हें गया बाकर यी बयमकास नारायण और अपने निजी स्विव यी वामोदरदास मूदबा से जो बहां भूयान-स्काव ना स्वासन कर रहे हैं मिसने की सभाह वी और प्रत्यक्ष कप से भूयान के कार्य को देखने के छिए कहा।

भी मेंगी के मुख पर शढ़ा के मान स्पष्ट के। उनकी बातों से इतत होता मा मानो उनहें एक नई रोका-दृष्टि मिकी है। जिस उक्षम को वह दूर करने आये के बाद विकोश से बार्ताकाम करने के बाद पूर्णतमा सुक्षम गई है और उनके संसर्ग व निकट-परिषय से एक मया सीवन उन्होंने पाया है।

विनोबा के स्थवहार और वार्ता से वह बहुत ही जुड हुए और अपनी पुडी व्यक्त वरते हुए वह मुझसे वहने समे "तुम इस मंदरी में सायव सबसे ज्यावा भायवान हो कि तुम्हें

विनीयां की सान-मेना में

आधार्य विनोबा का इतना निकट-साहित्य ही नहीं उनका प्रेम मी प्राप्त है। विनोबा के जीवन के विषय में उन्होंने बहुत ही विकासा-भाव से नई प्रस्त किये और मेने यभासंस्ति उन्हें सन्तर्थ करने की कोणिश की।

फोटो, भी मसाबी और नीम के पेड़ कुछ दूर जाने जाकर वह बस्दी-से दौड़कर खपना कैमरा

\*\*\*

कर समन्ते थे! हम तो बाबा के साथ चकरों ही जाते थे भीर वह किसी मीत रह बाबा का चित्र सेने का यस्त कर रहे ने। बाबा भित्र देने के किए कभी स्विर नहीं होते। एक बार जब उन्हें इसके लिए स्विर होने को वहां गया तो मध्यक में उन्होंने कहा था कि फोटों केना चोरों के काम है। तुम बेसे कर-स्थित से सके जिस है, नहीं तो समक्षे कुछ हाच गही जायता। इसीकिए वह माई साथ दीककर अपने कैमरा को ठीक करते थे कि बाबा है।

टीक करने करे । बाबा का चित्र लेने का लोग वह कैसे सवरण

हतनी बेट में उनतक पहुन जातं। शीम नार बार जब उनके इछ प्रयत्न को विचक होते हमने बेबा और बार-बार उन्हें आगे-बागे यौकते पाया तो बाना नृत हैते। हैंतते हुए ही बाना ने भी मेगी छै मुला "आगके वेख में ऐसे बौकीन फोटोक्षाफर कितने हैं? उन्होंने भी हैएकर कहां "बहुत खारे। इसी प्रशंग में प्रमान रखी में भंसाओं माई ना जिन्होंने अपने जीवन में एक बार मीम की पित्रयां खाने का प्रयोग किया था एक बिनोक्यू में किस्सा सुनायां कि एक बार क्यु ने उनसे पुका "आपने कितानी नीम की पंचियां चाई हैं? उन्होंने तक कहा था 'कहा सेहा'

कीटते समय बीच रास्ते में शामने से बाते हुए थी चेरियम् विकार बिसे : जन वह पास पहचे तो बाबा ने कहा 'आज आपने देर कर दी। उन्होंने अपनी वेरी का कारण बताया कि वह पानी भरमें की इयुटी पर थे। जपनी क्यूटी पूरी करके को भी थोड़ा समय बचा था उसका लाग उठाने के समास से ही यहां बसे आये ताकि सौटते समय ही सही कुछ दूर बाबा का साथ मिछ बायगा। बाबा ने सुनकर संसोप के साथ कहा 'क्षो' यह बात है तब तो ठीक है। फिर बोले 'जाप दो धरस बनारस में रहे और फिर भी हिन्दी नहीं सीक सके। शुध सकोच के साथ धर्माते हए सन्होंने जबाव विया "हो यह तो हयारी गलती है। बाबा ने फिर उन्हें महाबार में भूदान-कार्य के सम्बाध में कहा "मसाबार में हमें कुछ बसीन का छठा हिस्सा चाहिए, उसे कीन पूरा करेगा ?" उत्साह के साथ भी चेरियन ने जवाब दिया कि 'हमें करना चाहिए। तब बाबा उन्हें प्रेरणा दते हुए उनक बारे में ही कहने छगे 'यह अभी समरिका से बाये हैं अमेरिका क जनमब समे है और मुमिबान के भी समे है। इन समे बनमधी और नये उत्साह से इस नाम में इन्हें क्षम जाना चाहिए। उत्साही युवन है और लगन के साथ इस यज्ञ में लग जायंगे तो काम काफी अच्छा होता ऐसी मेरी आधा है। और सचमुच ही बाद में बाबा की पुष्प प्रेरणा से उन्होंने इस मुदानमक में पुरा समय देने का और परी धनित ने साम उसमें जुर जाने का निश्चय कर क्रिया ।

बातक-बसी सरमता

हुछ बेर हम सोग पुरवार वसे और फिर हुछ बात छिड़त ही बाबा ने मेरी पहली बात वो सदय करके नहा "यह सहवी कहती है में बच्चों-वैद्या हूं। तब प्रमाकरणी हंचते हुए बाले 'पर बच्चे गाउं बहुत हैं उन्हें समाकना वित्त होता है। उन्होंने यह ११८ े विनीया की जान-पंपा में

पिनोबा की अध्यिक कम जुराक को स्थाम में काने के सिए कहा
था। मने बाबा से कहा 'संभालना को आपको भी किटन है है कि क्योंकि आपकी हर इति बाल-सद्या है। विनोबा बोले कि 'हा पैसा है तो।'' और एक ही कभी-क्यी बिस्कुल कब्जों की एक्ट ही उन्हें हाथ पकड़कर एस्ते से हटाना पढ़खा है या एस्ते पर क्यान पड़ा है। कभी पुगते समय बज उनका हाथ पकड़कर में उन्हें एक उरफ को करती हूं तब मुझे अपने बासक एबीक की याद आती है।

रास्ते में सायव किसी को सिर में तेल माखित कराते हुए देककर बाबा विनोद में कहने लगे 'शिक का उपयोग माकक्ष्म सिर में सगाने में अधिक होता है और इसीरिष्ण बच साने को कम निक्ता है। इस प्रकार चर्चा करते-करते हुग निवास पर पहुंच गये।

दोपहर को तीन बने जन में कुछ काम सेकर बाबा के पाछ गई तक काम के बारे में कुछ बाउँ करने के बाद नास्त्रा करते करते वह अपनी सुराक का विस्केषण करने छमे। उसी समस बो बुकी रिजयां वर्षानार्थ आई थी। बाबा का वर्षान करके ने गद्गाद हो गई। इसती बुकी होते हुए भी केवल बाबा के दर्शनों के लिए ही आठ-दस मील पैवल अफकर यहांतक पहुंची थीं और फिर भी उन्हें मन में यह असतीय रहा कि वे कुछ फल-मूक बाबा को मेंट म कर सकी। उनकी अद्वा वेब हम सभी गद्य हो गये। बाबा ने मोन समें हमसे कहा कितनी अद्वानान् हैये! समझान की सरक पद्यति

बाबा कुछ क्लोक पड़ रहे थे। में और महादेवीताई उनके पास बैठी थी। जनसर मेंने देखा है कि जब बाबा इस तरह रखोक पद्गते हैं तब यदि हम छोग उनने पास होते हैं तो उनका कुछ विस्मपण और विशेषन भी करते हैं। वह इस तरह समझाते हैं मानों बच्चों को पढ़ा रहे हों। इसका एक कारण यह भी है कि बह एक उसम सिवक रह पुत्ते हैं। जब वह एक स्लोक की स्यादया कर रहे थे तो उसे सुनाने पर मेने कहा 'बालो समझाने हो रीसी इतमी सरम और सीधी होती है कि शंकरावार्य के से सुक्त या स्लोक आपके समझाने से बच्चे भी समझ सकते हैं और इतना गमीर विषय भी कहानी-बैद्धा रसमय बन व्याता है। यही तो उनके उसम सिवक होने की बूबी है कि गंभीर से-गमीर विषय मं भी मानो कहानी सुना रहे हा इस उरह का रस और बानाव बह भर देते हैं।

रात को वालीमी सथ वर्षा के उत्तर-बृतियादी वर्ष के कुछ विद्यार्थी बाबा के पास बाये था। शिक्षण आदि के विश्वय में ही उनसे बातें हुई। इसी विश्वय पर बात करते हुए वब विद्यार्थी में बताया कि स्पीत कका आदि विश्वय क्यान्तिगत हैं विक्में विद्यार्थी विश्वेय रप से प्रवीगता प्राप्त करते हैं किन्तु शाहिरय विश्वय सवके किए हैं। ये सब बातें सुनने के बाद बादा ने बिनोस्पूर्वक कहा "इनके ऊपर विश्वक है या थे स्वर्थ शिक्षक हैं?

इसी प्रकार पूर्व-बृतियादी तथा उत्तर-बृतियादी गिक्षा पद्धति पर कुछ बेर बातचीत होती रही। विद्याचियों से बातें करके बाता को सतीय हुआ। ये विद्याची विद्या की इस नई पद्धति को अपना रहे हैं। बायू के प्रयोग का ही यह एक नमूना है। इसमें विद्याची किसी एक विद्या में पूर्ण प्रवीचता और कुमस्का प्राप्त करके अपने साथी जीवन के किए नीकरी नहीं कोवता बल्कि अपने ही हुनर के हारा जीविका उपार्थन कर सकता है। इस 22 विक्रोक की अवस्थित में

विला-पद्धति से बामीचोग को भी बस्र मिसता है। असम में जीवन की बससी शिक्षा कही है जो हममें आरमनिर्मर हो जाने **री क्षमता पैदा कर सके।** 

बातों का कम जारी था कि भोजन की घटी बजी। मैं उठकर

भोजन के लिए गई। भोजन के बाद भी कुछ काम करती पही। बाबा भी साढे खाठ बजे के करीब सो गये थे। र्मयसभारः २४ करवरी १५३



## 'बेब बलास्कार' तथा अन्य विचार

प्रातकार वब हम कोग बुमने निकले दो छोटे पश्चिमों के करूरत के साथ कोकों का काकारण भी सुनाई दिया : इस काकारण को सुगते ही विनोधा के मुह से एक क्लोक निकल पढ़ा---

"धरमः खेळमा बहुसतर सेतोय मरिताः

न करका नाकाची स्वरं नपर साकांस मनशः । निवास क्रिकेश जाने बसिधरण श्रोकारकृरमम् सवैससे तीरं सम्बन्धमारं बस्तु नः श

(बनमाच पश्चित-हत 'चंगाकहरी' से)

इसका अर्थ बताते हुए वह बोले कि गया के किनारे के कीए इन्त्रपद भी नहीं चाहते हैं। वे तो अपने में ही मस्त रहते हैं। देखी ये कीए भी कितने मस्त हैं!

 बाबा से यह को सारिक मोमन हम पाते हैं उससे हमारी बात्मा हो जो पोपण और कह मिलता है, वह काम ता अमोक और अदोस है हो। उनके साथ पुत्तते हुए कम्बा रास्ता भी मासूम ही नहीं होता कि कब तय हो गया।

हा नहा हारा का नव पर हा गया।

बाद हम कीन्से को हुए तब बाबा ने समय पूछा। मैने मझी
देसकर बताया कि साढ़े चवालीस मिनट बने हैं तब बाबा ने
कहा 'स्थियाकीस मिनट का हमें हक हैं साढ़े चवालीस कने।
अठारह मिनट प्रति मीक से हमारी मार्गित कुछ बच्छी है।
के को सांस्ता मार्थिक अक्सप्रकार'

सौटते समय बागे-बागे कुछ रित्रयां सकड़ी का भार उठाये

जा रही भी। उनमें एक बूढ़ी स्वी के सिर पर बूना भार था। उसे सेजन स्वावा ने नहां "सुरुपर मुद्दाब्य के पालन-पीपण का अधिक भार होगा स्विक्त यह और स्वत्ये अधिक भार उठाये के जा रही है। इन स्वर्म स्वत्ये ज्यादा नुदी भी यही है। इसक मुद्दाब्य में प्राची भी अधिक होंगे और इसकिए इसकी जरूरत भी सबसे ज्यादा होगी। यह भी एक उन्दा का देव-कासकार ही है। कर्तव्य ही सही किन्तु एक प्रकार से इसका कर्तव्य और स्वति किन्ति मिला स्वी की देव-कासकार ही कहा जा सकता है। इस क्रास्कार के

िए इसे देव-समात्कार कहा। गाँचान् ने इस पर अभिक भार बाला और इसिक्ट इसे बाधिक आर बोला पढ़ रहा है। ऐसे ही मुझ बाद है कि हमारे पक्कार-बापम में एक पांचन करने सा रोज सुबह ४ बजे नदी पर आकर पून में मीडि क्याय करना या और ९ बजे तक उसे पर पहल काना ही हाता था। यदि

परिणाम से ही तो मनस्य अपने कुटम्बनी सेवा करता है इसी

करना या और ९ वजे तक उसे घर पहुच आना ही हाता या। यदि वह एक दिन भी चुकता या उने देर होती तो उसका नुकमान होता पाऔर उसकी रोजी मारी जाती थी। सबह ४ वजे बहबहां पहचता या । इसका मतकव है कि बहु घर से और भी जन्दी चलता होगा । कड़कड़ाठी सरवी में भी वह एक दिम भी भागा नहीं करता या क्योंकि सारे हुदुम्ब का भार उसपर था और उसका परिकार भी बड़ा था। उसे देखकर भी मुझे यही खयास आता था कि यह भी एक प्रकार का देव-बकात्कार ही है। कितनी निष्ठा से वह इस सेवा का अनुष्ठान करता है! यह सेवा भी उसकी एक प्रकार स न में-सामना ही है आहे वह पेट की मांग के कारण ही क्यों न हो।" पेट की मांग के लिए मनुष्य को जो कमें करना पहला है और उससे जो सेवा हाती है बावा ने उसको भी सीबी पेट की मांग न कहकर कितना सुन्दर घन्द बुढ़ा है 'देब-बलास्कार । हा अनुष्य के अगारकार को वह कभी भी इस शरह मूक रहकर सहत नहीं कर सकता वह अवस्य ही उसका प्रतिकार करेगा किन्तु इस यन-बसात्कार को सक रहकर और उसे अपना कर्राव्य समझकर ही मनुष्य प्रहण करता है। इस माबना से ही तो वह इतना नप्ट सहन नरता है और इतनी सवा करने में समर्थ होता है। बद्भुत है यह देव-बकारकार! मही भगवान् बकारकार करता है और वही उसे धनित और सेवा-मान भी देता है।

इस प्रसंग पर से ही बाबा ने पाप जीर पुष्प की भी थाडी ब्या-स्या की और इस पाप और पुष्प में से ही उराज सुन-दु-त का वर्षन किया। वह कहते थे कि पेट की मांग के लिए ही मनुष्य इस देव-काल्यार को सहन करता है स्थीम उसके पाप-पुष्प का परु भी है उसे ही बाहे कर्यों का एक मान सें। वह इस वह बक्काल्यार को जीवन की कमाई के लिए ही स्था-मक्तिसहित ग्रहण करता है ऐसी बात वहीं परन्तु इसीसे इस सवा-मानना १९४ विनोबर को काल-गंगा वें के प्रतिफक्त में शक्का-महित से की गई इस देवपूजा से उसे जीवन

की सञ्ची नमाई भी प्राप्त होती है। इन्हीं सब पाप-पुष्प सुक्त-पुःक्त आदि की चर्चा चरुने पर

कम्म और मृत्यु की वर्जा भी चकी। विषय गृह या पर बावा के किए तो वहा ही आदान और किए पूर्ण । कुछ भी पृष्ठिये वह सुरूच उटका हमाजान कर देते थे। पर कम्म और मृत्यु के कि प्रह्मिय कमारे हैं बावा को भी वह पहुस्पमय प्रतीत होते हैं। तमी तो बावा ने कहा 'अस और मृत्यु दोनों हो एहस्स हैं।

तभा ता बाक्षा न कहा 'काम आर नृष्यु दाना हा रहस्य ६ । मृत्यु एक कन्नी नींब के समान ही गो है। गोर सोता है बौर मनुष्य भी सीता है पर अनुभव एक ही हैं। इसी तरह मृत्यु मी सकके किए एक सी-डी हैं पर हैं रहस्यमय ।

ान्स् एक तान्त्र हुन हुन् स्वत्यम्य क्या इसलिए हुन सर्व पूर ही खें। वाद्या ने तो न प्राकृत फिराना बताया 'यह जयत् निष्मा है। बाहदक में भी कीनटी स्वयद है स्वित्यना सतक्त है निष्मा। वे के भोग मसे ही मीरिकवाद में ही करो हों पर उनके समेग्य भी स्थाग का जपदेश देते हैं। इस संसार को 'कीनटी-

मिथ्या—वताकर।"
वावा का वृत्तिकोल
इसी मीतिक और वच्यातमबाद से स्थाम और तपस्मा
तथा विस्तृति का थ्यान वच्यान के क्याम। अवानक हिमालय
सीत कर्यानों के भीत वाया का स्थास साम हिमालय

भीर नन-वेंची की ओर बाबा का ध्यान गया और फिर शिमका भीर ममूरी की याद की। विमका और मसूरी का जिक्र करते हुए बाबा बोले 'कन करवान के स्वानी की भी श्रद कोनों ने भीग के स्थान बना दिया है। बाब बहुं। ऐसी-व्यास्त्र की हुर सामग्री उपस्थित है और कीण बहा क्रवस्त्र के क्रिय साहै सेंट करके थी बहुकाने बाते हैं और जी बहुकाकर खाछी हाथ वापस था जाते हैं। जहां ऋषि-मूनि जीवन की असकी सम्पत्ति खोजते जौर पादे थे वहां आज कोग कैनक पैसे क्टाने जाते हैं और कुछ पाने के बवाय कोकर ही जाते हैं। वाबा के इस दृष्टिकोण में किदाना स्थ्य हैं! आज तो भौतिकनाव वाण्यात्मिकदा को मध्ट करता हुआ सागे बहुता जा रहा है!

कुछ दूर भाग पर ही सामने खेत क किनारे, एक टीसे की पगडडी पर, पांच व्यक्ति चछ जा रहे वे । उन्हें देखते ही बाबा के मृह से निकला 'पांच पांडन चक आ रहे हैं। उनमें से एक कुछ आगे या और इस्तिए बाबा ने उसे स्टब्स करके कहा "वर्मराज बागे जा रहे हैं। बाबा की हर उपना में कितनी सुन्दर अभि स्पन्ति रहती है ! होली के दिनों में फुलों से सबे पलास के मुक्त को दसकर बहु अबून की यान करते हैं और माते-जाते प्राणियों को वसकर वह पांच पांडवों और अमेराज का ब्यान करते हैं। उनका मन मानो सदा इन कथा-वार्तामों और सास्त्रों में निमन्बित रहता है इसीक्षिप अनकी हर उपित में वह सहय ही विभिन्मक्त हो जाता है। यदि वह साधारण व्यक्तियों को वासे भावे दस उनमें पांडव और वर्मराज का वर्षंत करते हैं तो इस सूप्टि के हर बणु में भी वह भगवान के वर्शन करत हैं, इसमें आक्ष्यर्य नहीं है। और मगवान में एकक्प इस देवमानव के घरणों की पूका कर हम भी कितना पुष्प-काम करके कुतकृत्य हो सकते है हो चाते हैं।

कुछ दूर आगे पसकर बाहायों का कासकर बनारस के ब्राह्मणों का बाबा ने जिककिया। याता कहने छने कि 'जाव कस के ब्राह्मण सपना सप्त्या कुछ यये हैं। राजेन्द्रबाबू पर रामसनोहर क्षोहिया ने थो टीका की वह समे देखी । उसमें मे

न्नाहाणों को ही कसूरवार मानता हू। अब में बनारस गमा तो मेने चन वाहाणों को सूब बांटा। में तो स्वम बाहाण हु इसिल्ए मुझसे तो पैर स्टूबाने या धुलवाने का कोई प्रकाही महीं था। पर राजेण

बाबू से उन्होंने पैसा करवाया। इसमें राजेम्सबाबूका का क्या दोप ! वह दो इतने व्यवाकु है कि उस व्यवाक के कारण घाड़ाणों की हर तरह से पूजा करते हैं पर वहां के बाह्मणों को ही यह समझना काहिए वा कि वे क्या करने जा रहे है।" किर मुझसे

पुष्कते रूपे "क्या जन्हें यह सार्ज्य हैं ? मेर्न कहा 'हां धायद जनको सार्ज्य दो हुआ था पर जन्होंने उसका कोई सम्प्रीकरण महीं किया और न उच्चित ही समझा और बहु कहुते भी क्या !

नहीं किया और न उचित ही समझा और वह कहते भी क्या ! सद्धा से किये कार्य में तर्क की स्थान नहीं होता ! बाबा बोले 'हां उनको चुप ही रहांग चाहिए। पुमान के बाद बाबा जजन करते हैं। आज जब बाबा पैर

मोने गये तब हम कोगों ने बजन का काटा यूप में रख दिया क्योंकि उस अमरीकी माई की चित्र छेना वा। बद बाबा ने रोज के स्थान पर काटा नहीं येका बीर उन्हें मेंने जहां वह रक्या था उस बोर, इसारा किया थी बाबा हैंसकर बोल एके 'अच्छा उनकी

फोटो की सुविधा के लिए युप में रचना है। पर धूप में बजन बढ़मेवासा मही है। हमें बर या कि कहीं बाबा इन्कार ही न कर दें पर इनना कहकर चूपवाप बाबा ने बजग कर सिमा।

९१।। पोड बजन था आज! प्रापहर को थीं मगी गमा जाने से पूर्व विकोश से सिक्त पर्वे और जाये के किए आदेश बाहा। ७ मार्च को बादीक में सु हाने बासे गर्बोदय-सम्मेकन में सामिक होने के सिए बिलोझा की मात्रा और सकाह मांगी। तब वितोबा ने कहा कि सम्मक्त का सारा नार्यक्रम तो हिन्दी में ही होगा अतः आने नी विशय जरूरत यो नहीं फिर भी सब लाग एकत्र हार्य और सबसे विचार पाने और सम्मेक्त बेतने नी इच्छा हो तो आप आ सकते हैं। हमार असरोको साथो

जाते-जाते थी मेगी मुझस मिल और मैने दसा कि वह विमोबा की हर इति और प्रवृत्ति से बडे ही प्रभावित हुए है। यहां ने नातानरण में वह ऐसे घुल-मिल गये मानो अर्से से यहां रहते हों। अमेरिका के बिल्कुफ मिछ और ऊचे रहत-महत में रहने की भावत होने पर भी इस सावगी के साथ वह इस याता वरण में एकरस हो सकत है यह बदाकर मुझे बादचर्य होता मा। वह ठीव सुबह ४ दबे उठकर प्रार्थना में घरीव होते मृत कावना न जान पर भी उतना समय बैठकर सूव कानना सीलते और नातने नी नोशिश करते। सबकी तरह ही पूर्ण स पानी भरने मारि की इयटी भी करत और हर कार्य में उत्साह मे भाग सेते। इतना ही नहीं भोजन के समय बड़े उत्साह और प्रमधता के साथ परोसने में भी हिस्सा कते। मूससे हर चीज ना हिन्दी में नाम पूछ सेरी-वाल मात सम्बी रोटी घटनी दही इत्यादि और सभी नाम याद कर रुते और दोहराते। मापको क्या काजिए यम' आदि भी सीगा । उनरी इस जिज्ञामा-मृत्ति यो देशकर हमें सबमुख ही अवरज होता था। बस्तुत यह बिद्धायों की एक बिदायता है। मुझसे उन्होंने हिन्द पर्ममें पुत्राविधि की विविधता के बारे में कर बार पूछा। भारत भी अन्य विभाषक्षाओं की ओर भी उनका ध्यान गया मा पर पिर भी उन्हाने मुझसे वहा आराजमेरिका में भारत

विनीवा की बाल-र्मण में

अपने वेदा के प्रेति गौरक और गर्व से मेरा मन भर उठा। आज भी हमारा देव उन समुभत वेद्यों के मुकाबको अपनी उग्रत सम्कृति के कारण विर ऊजा किये हुए हैं और संपर्धों में पढ़े ससार की श्वान्ति का संवेश वे रहा है। जो भी यहां बाता है दूर मान को इस समेद को लेकर बाता है। ऐसे ही प्रवेश को पाकर संमुद्ध और प्रसम्भ इस लमरीकी चाई में कोवीक से विद्या की। समाज-सेवा का सामार बातिल बात के हुक्क विधेव लाग बात्व इक्ट्टे हुए वे। प्राचना के बाद बात में हुक्क काम वार्टम करने के सिकासिसे में प्रवा विनोदा से मेहकारियान करने को स्वारत्य सामेश

वाने के शिए वे सनके पास भागे। वाका ने सन्हें सम्बोधित

यह मात्र स्थापारियों का है। स्थापारी सो महाजन कहनाते हैं। महाजनो येन गत संपंचा'—महाजन जिस रास्ये मे जाते हैं उसी रास्ते से बूसरे लोग जाते हैं। जनर वे स्रोम सेवा

करते हुए कहा---

की हर पीज नहीं पायेंगी छिक्ति से येखता हु कि सारत में समेरिका की मानो हर घीज उपक्रव्य है। समेरिका में मीरिक्या की वृद्धि से ऐसी-जाराम की हर घीज प्राप्त होयें। मारत में मी वैधी ही आशीधान क्मारतें है वैसी ही वस्तुएं हैं और यब क्सतवता मिलने के वाय कृषि उद्योग लायि हर सेंक में मारत उस्ति कर ही रहा है सेकिन क्तना में मानता हूं कि जो आस्पारिक चान्ति और स्वरोध क्ष्य देखा में है वह अमेरिका में नहीं है। पूर्व की चंदकृति का यह कथर उनके मन पर पड़ा चेवाबाम और विनोबा के दर्धन से। उन्होने क्यने देख में इस अमाव को महसूष विया और व्यवका भी दिया। यह सब सुक्तर परायम बर्नेंगे तो कूसरे लोग भी सेवापरायण वर्नेंगे । इसलिए महाजनों के साथ में जनता रहती है। अब ऐसे यांव में जहां सर्वोदय-एम्मेसन होनेवाला है अगर कुछ काम बले तो अब्छा है ऐसी हरेक की इच्छा होगी। पर मेरा बाग्रह नहीं है। भूवान का काम हम कर रहे हैं। शार्का एकड़ अमीन मिली है जौर करोड़ों एकड जमीन हासित करने की बात करते हैं। तो भी मेरा भाषह नहीं है। यह मेरा काम नहीं है। बादमें जो अनता की भराई बाहरे हैं समाज-रोवा का अपना कर्सक्य मानते हैं ने इसके लिए मायह रक्सें सौर कुछ काम करें तो अच्छा है। इंश्वरीय योजना में मेरी दुनिया का एक नकता बना हुआ है उसपर में सब-कुछ छोड़ता हु। लेकिन यह ईस्बर योजना के वाहर है, ऐसा नहीं कह सकते । आप सबके हृदय में वह है। मैंने सुचित किया था कि अगर आप चार्डे तो यहाँ औ सामुदाबा हैं उनका उपयोग हो सबन्ता है। इस सरह का कम उठाना बुद्धि मानी का सकल है। परिस्थितिक्झ आपको साध्यादा का सहज संयोग मिरु गया है। यह न भी मिला होता तो भी मै कहगा कि भर बैठे गगा बाई है विना बलाये सर्वोदय-सम्मेलन हो रहा हैं, मापके बुक्त पूर्व-पूर्व्यों का संख्ये होगा या इस जन्म का पूर्व्य होगा जो प्रशट हुआ ऐसा म मानवा है। क्रमनातासकी की उदार वृत्ति

"स्व जमनाकासवी ने अपनी संपत्ति का उपयोग गुज्जनों को एकत बरने में किया। इसकिए साप वर्षा में बेरोने कि बहुत से सोग माबर रक्दरे हुए। बापू भी बहुत रहे। हम कोग भी बहूत रहे। मे-देवा-मंग तासीमी राग गांधी-तेवा-संग ज्यातिस्य इस्पादि एस्पारं बहुत रही। उनका वैशा हो नहीं बस्थि उपस्य हृदय भी जन सम्बाओं में था। वह साय का बारीकी से पासन करने ही कोशिश करते थे। अन्त परीका करक अपनेकी सामक बनाने की कोशिश करते थे। उन्हें वहां आध्म चछाने की इच्छा हुई, बार् ने मुझे वहां मेथा। आध्म में तो कुछ शिक्षा पानी होंगी हैं कुछ सपस्या करनी होती हैं। जमनाछाकची ने अपने छड़कों को मेरे हाथ में सीपा जबकि सोग अपने छड़कों को तो स्कूछ और कालेबी में मेखते हैं।

'हुण संपत्ति का इनावाम भी करना होया । बापने एक-दों हुजार रुपने डाक्से ऐसा नहीं । खपने वीवन की आमदनी वा एक हिस्सा दो-"वाहे वह शे रही चाहे शुक्ष और चाहे एक-भीचाई । हम एक ही दिन खासे और चिर नहीं रामें एता नहीं होता समित्य हम आमरनी का एक हिस्सा हमता सभाज को देना ही चाहिए। यह सोचकर एसी संस्था बनाने की बोई योजना करें। हमेशा की बात से छोग क्षित्रकते हैं। एकाष बार तो वे देते हैं। आप चाबी करते हैं तो वह एकाच बरस के लिए होती है या जिंदगी भर में लिए होती है ? जिवगी भर के लिए उसे निभाते जाते हैं, क्योंकि उसमें एक वासना है। वह जैसे निमाते है बैसे ही इसमें यवि सदमावना रही तो वह नियेगा । तो यह एक वड़ी विचारसक्ति है ऐसा में मानता हु। आपमें कोई छोटे है कोई बड़े हैं ने उदार वर्ने परोपकार की मावना से नहीं कर्तव्य समझकर। कर्तव्य बुद्धि से बाप काम करें यह में वाहता 🛊 ।

दान के लिए क्लि-शुद्धि आवस्यक

'बो देनेवाले होंगे उनसे में कहुगा कि जिनके बदन पर साबी नहीं है उन्हें सावी पहननी होगी। धामोबीय की बीजों का उपयोग करना होगा। व्यसन छोड़ने होये। पैसा तो हमें गिरा भी सकता है। आपने बुरी तरह से पैसा कमाया हो बह वैसा मैस हो गया। हमको अपना जीवन सुद्ध करना है। जिल्लामुद्धि का बल लेकर ही मह काम करना होगा। बाप कुछ भी वें वह बापकी जिलश्बि के प्रयत्न भी निशानी होती चाहिए। एक प्रमुख्य में देना स्वीकार किया और बाद म न दे तो वह बघुट चित्तवृत्ति का सक्तग है। परमस्वर ने बाहा तो १२ लारील को मै जाउँगा। बाहता यह 🕏 कि बिहार की मृभि-समस्या हरू हो । सब सुबी हों सब मनन्त्र सुधित सर्वे सन्तु निराममा यही हम इच्छा करते जाते हैं। हम इच्छा करें, सेकिन वैसा वर्ताव न कर तो कोई साम नहीं । एक हिस्सा हम समाज-सेवा में लगार्थे और अपना जीवन गुरू बनायें तो हमारा जीवन सूची हो सकता है समाब सूखी हो सकता ŧ١

इसके बाद विभोबाजी ने भाइयों से पुछा कि को आई इसमें

विलोग की झमनेपा वें

585 मोग देना चाहते हैं वे हाथ ऊचा करें और सम्मति में सब मार्सी

में हाथ ऊंचा किया। तब फिर वह बोसे---बान को बोझी

'मुझे सुधी हैं कि आप सब लोग इसमें मोम बेता बाहते हैं। दान फेंकना नहीं है, बरिक बोना है। बोने में तो हुगुना-बौगुना हमें मिलता है। बान देने का अर्थ हमने अभी तक यही समझा कि

फॅकना ही बान है। भानन्व के प्रसम पर जैसा कि विवाह-वार्टि दुःस के प्रसग पर जैसे कि मृत्यु-भादि पर दान देते हैं बहदान है।

वान का दो झरना बहुना बाहिए, छमादार। सेकिन सोनों का मह अमुभव है कि एक बार स्रोग कबुस करते हैं फिर देते नहीं हैं अनिने

जाना पड़ता है। जो सीग मुझे बात देंगे वे वब जावगे। में तो उनके पास मांगने नहीं बाऊना । उनको परमेक्बर देश सेमा । 'कुछ लोग संपत्ति-दान देने में इसकिए भी बरते हैं कि मै चनसे उनना हिस्सा पूर्वना । इसमें उन्हें बपनी बसली इनकम

वतानी पड़ेमी और इनकम बताने से उतना इनकम-टैक्स मबर्तमेंट को देना होगा । इसे छिपाने के लिए व इतना पाप करते हैं । सोग नहते हैं कि हम आपको सो ठयना नहीं चाहुँगे पर सरकार की मामयनी नहीं बताना बाहते । आप पूर्वचाय बान में तो हम सही आमदनी का हिस्सा आपको देंगे चुपकाप नहीं भेंगे शो हम १०

सारा भागवती में बजाय सरकार को जो ४ सारा भी बामबती बताने हैं उतने ना ही हिस्सा आपको मिसेगा याने कम दाम मिसेगा । तो में बहुता है कि बान देनेवाओं की अगर विस्तगृद्धि नहीं होती हो उतनी एक कीड़ी भी मुझे नहीं बाहिए। वान देनेवालां के लिए बुछ धर्ते हा जैसे सरव पर बलमा नादी का उपयोग करना जहाँ तक हो पामोधीय के सापनों की बाम में सामा क्यमन छोड़ना ।

ऐसे ही कोग हमारी सस्या के पोषक है। तममें कम-से-कम सस्या करण को होना ही पाहिए। कोई मुझे कहे कि असस्य संपैसा क्यादा मिसेगा तो वह मुझे नहीं चाहिए। मुझे आठ आने की पगह चार आना पत्नेगा पर आपका जीवन सस्याकरण पर चले यही में पाहता हूं। से तो ह्राय-सुद्धि और ह्राय-परिवर्तन चाहता हूं। यही मेरा उद्देश्य है इसमें।

बाबा की तवियत कुछ नरम है। कांछी की शिकायत हो गई है। इसी वजह से ठीक नींद भी नहीं बाती। रात को कई बार भैने उन्हें कांसते हुए सुना और इसीलिए बाब बब में उनक पास बैठी सो मैने उनसे तबियत का हास पूछा । रात को तो कांसी के कारण **गह अच्छी दरह** नहीं सो सके ऐसा सगता है । बाबा इसका भूम कारण इंद्र रहे ये और इसकिए सहज ही वह अपनी कुरान का विस्तेपण कर रहे थे कि क्या-क्या खाया किस कारण गरा सराव हुआ। उनकी सुराक सो बिल्कुळ नपी-सुली चहती है। एक उच्छ से मूक्त ही और इसकिए उसका विकायण भी बड़ी ही सुक्मता से करना पढता है। इस तरह कुछ देर तक इसी सम्बाय में बादें करते रहे और फिर बाबा की बाराम देने के हेतू हम स्वय ही उनके पास से उठकर अपने कार्य में लग गये पर ज्यान बाबा की बोर ही था। चनके दुबसे-पतरे खरीर को बोड़ी-सी भी तकसीफ होती है हो बड़ी बेदना होती है। यों सो बागा ही जपने इस धरीर को काफी तपा सेते हैं पर अगर से अस्मस्मता ना और भी कप्ट जब उस पर पक्रता है तो बाबा को पीड़ा हो-न हो हमें तो देनकर अबस्य पीड़ा होती है और इसकिए हम सबा भगवान से प्रार्थना करते है कि वह हमेशा स्वस्य रहें। बुबबार १५ करवरी ५३

#### १९ Ferranda

सब ईवियाधीन सबेरे प्रार्थना में तो बाबा स्वस्थाचित और खान्त बैठे ही में पर जब चुनने के समय में जनके पास गई और पुमने बाने की कीई

तैयारी न देली तो घोड़ी देर शान्त खड़ी रही ! वाबा ने जब मेरी भोर देखा तो मरफराये जौर बोलें 'जाज हम धुमन नहीं जाते

तुम जानो । पर बाबा के साथ धुमने की ऐसी आदत पड गई भी कि उनके बिना भूमने जान की कस्पना भी नीरस और आनन्य धून्य क्रगी इसलिए में कुछ न बोलकर उनके पास बैठ गई। समस यह बी कि बाबा की तबियत कुछ ठीक नहीं है। महादेवी ताहें भी पास में बैठी थी। त्रिफला हरड बेने-न-देने या सेन-न-लने के बारे में विनोबा से कुछ कह रही थीं। बाबा के हाथ में 'वजबर सुनोक्त' नाम की एक पुस्तक थी। उसीमें से एकाय पन्ना पकटते हुए एक-दो सूत्र और उनका अर्थ बताते भाते ये। एक सूत्र भा बिसका वर्ष या कि रागी को कुछ वे दिया बाय ता उसे मा नहीं कहता चाहिए। यह हो हमारे ही मन की बात थी। सभी तो ताई में निर्माना से कहा कि आपको भी बना आदि वें लो मा नहीं कहना भाष्टिए। वाका मन्दरा विगे। फिर और एक सुत्र बोले जिसकी मतुक्रव था 'किसीके अभीत रहता महीं और किसीको पराधीन रकता नहीं। सब बेंस्वर के अधीन हैं। यह बादा के मन की बात थी। हम कहते कमें "हम तो इंश्वर के अधीय है वह असे रक्तेगा वहीं ठीक है। फिर एक सुत्र बुना और उसका अर्थ बताया कि भोजन प्राण को बना इक्षियों को नहीं । समझे क ? इस तएड

कुछ मराठी सूत्र उन्होंन पढ़कर सुनाए और उनका वर्ष भी सनाया।

याज सारे दिन बाबा की समित पुस्त ही रही। दूसरे दिन में जमरोदपुर जानेवासी थी टाटा का कारखाना देखने के किए और साथ ही बाबा की समित के किए बा जान से बात करने और साथ हो बाबा की बात थी। बाबा को धर्मी करा गई भी और साथ के कारण ही जनका गई। बाबा को धर्मी करा गई भी जोर साथ के कारण ही जनका गई। बाबा का बहुर ही सोते है। उनके सामने किसीका आधह भी दो नहीं जकता। वह हमसे भी ब्याया जिब कर लेते हैं भीर किसीकी भी न मानकर मनमानी करते हैं। स्वच्छ आवास के नीचे सोना ही वह पसल करते हैं। उनके मन को तो आलल मिल् आता है मन की साथीं भी पूरी हो जाती है पर बचारे कमभीर सारीर को ही सब क्षेत्रना पहता है। गुरुवार; १६ जरकारे कमभीर सारीर को ही सब क्षेत्रना पहता है।



जमदोबपुर का विशास कारखामा आज बाबा प्रार्थना के बाद ही फिर सो गये। सूत्र-यह के

बाद जब में उन्हें देखने गई तब वह सिक्से के सहारे बैठे वे। यके-से सगते थे। मुक्त ता मासून या कि बाज वह धूमने नहीं जायवे पर

मुक्ते देसकर वह बोले 'बाज हम चूमने क पदा में नहीं है सोने के पक्ष में हैं। विनोधा गंभीर होते हुए भी बिनोदी हैं। अपनी

वक्कीफ को न बतात हुए उन्होंने हुँसी में इस वरह अपने भाव म्पन्त किये । उनके कहने से तो ऐसा सगता था मानी उन्हें 5 🕏 तकतीप है ही नहीं। पर सर्वी का असर काफी मा सीसी मी

अभिक थी। रात को नीद भी नहीं आई, इसकिए थोड़ा साराम करता मानस्यक मा जावध्यक नया था कहना चाहिए कि माधम

के लिए वह विवस थे। हम उनके पास बैठते हो बाबा और 💆 बोसते । बदा जाराम के किए तनहें बबेका छोडकर मैं वहां छे चठ सकी हुई।

वस बजे के करीब में जमहोदपूर गई। बा जान को विनीवा का हाल बतासा । बा चाम ने पूछा कि बाबा बाहर सीते है क्या ? और मेरे 'हा' कहते पर कहते छुने कि बहुत जनसे कहा कि अब

वैसे वह हमारे गठ है के किन मेडिकक में हम उनके गुब है। मठ उन्हें हमारी बाद बिना किसी आनाकानी के मामनी चाहिए। मैने

मगर हमारी बात वह मही मानेसे तो हमें सत्माप्रह करना पड़ेगा।

बाक्टरसाहब से कहा कि जाप गुरु हो सकते हैं पर हमें दो यह जपने बच्चें ही मानते है न । इसकिए जब बाप ही बाकर उन्हें मना फीजिए। बा॰ जान ने उन्हें देखने आने के छिए कहा और बाबा के छिए दवा दी और नहां कि बना उन्हें अवस्य दे में। बाक्टर साहब ना आदेश और दवा छेकर में टाटा का कारलाना देखने गई।

## टाटा के कारकाने में

टाटा का विचाछ कारलाना देखा। देखे विचा उसकी करपता होनी मुक्किछ हैं। कोहें के उस विचायकाय कारलाने में निरन्तर मानो बाग के बढ़-बड़े गोले वहक रहें हैं। पांच मिनिट भी उन दहकती कपटों जोर क्वासाओं के पास बड़े होना मुक्किछ होता या। कनादा था भट्टी में ही कड़े हैं। कपरों के बीच बड़े होने का-सा बनुमव होता या और जुल ही क्षणों में मुक्स-से बाते थे। पर यहां भी हमारे बेंग्ने मानव ही तो नाम करते हैं उन्हें बात घरे बप्टी देनी होती हैं। सबमून किटाने पीड़ा क्रिपी है इन घोलों के मीचें। में एक-एक दृश्य देखती जाती थी बार साथ-ही-साथ मन तीवता से बांशीलय हो रहा था।

तीन चार चटे बूचे। रेक्माड़ी के पहिये कैसे बनते हैं पटरियां कैसे बनती हैं टीन की चहरें कैसे तैयार होती हैं कोहा कैसे गक्या बाता है, यह सब देवा। वहां कोहा गक्या बाता वा बहां की ऐसा कगता था मागो व्याक्तायुकी का कावा यह रहा हो। यह सब देवते हुए कार्के तो एक्ट्स बसने कगी भी और साथ ही विचारों में भी ज्याका-सी कम रही थी। क्तिमा वाप होता है मानव बना थ बहां पहुंची बहां किका हुआ बीकता था—"शावधान कतरे से बचो।"—"Stop, Look & Lasten!" Short cut may cut short life और प्रियपर भी आपे-दिन बुकेंटमा।

सेकिम फिर भी यह विज्ञान का एक बड़ा अमत्कार ही जो

विनोवा की ज्ञान-नेपा ने

है। ममुष्य के विकसित मस्तिष्क से उद्भूत एक अजूबा है। पर उस कारसाने को वेकने के बाव एक ही विचार मेरे मन में वा और में सोजसी भी कहां धाम्य शीवन की खास्ति और कहां <sup>बहु</sup> कोसाहक !

विद्धी सादा सम्या को बापस चांचीक जा गई । विनोदा के पास गई । वाना

विस्तर पर लेटे हुए थे। मेने जाकर उन्हें डाक्टर का सादेस कह सुनामा और कहा कि बावनर कह रहे थे कि इस बना में का लेट कोन्डे गोकियां भी आती है। यदि नार पाहिंग तो बाद में बह भी मेज दों। बाबा हुँछ दिये। बच्चों वी-ची गटतट हुँची के साम कहा 'हुम तो बिटर भी नहीं लेंगे और मीटी भी नहीं। मेने उन्हें डाकनर का यह संदेश भी दिया कि उन्होंने आपको बाहर सोने से मना किया है क्योंकि उसी सर्वा कि उन्होंने आपको बाहर सोने से मना किया है क्योंकि उसी सर्वा कर का स्वार हुमा है। तब एकबम उस्माह से उठे भीर अपने हैंन्स के पास आवार है। यह एकबम तिकास की प्रयो एक किताब गिकाककर उसमें से हमें पड़कर सुनाने समें कि सर्वी

ज्यादा मुक्तान होना है। और इसी सरह वा बहुत ना पहने से बाद मुफे वहा आज अब मेंने यह पढ़ा तब मुफे बहुत एसाह आया। उसमें तो बाहर गांने के पहा में ही वहा गया था। यादा को जब मैंने इतागा पुता देता मुझसे वही बाता न रहर यथा और में कीन पड़ी हो आपने मन के अनुसूक्त बाता मान गई तो मोने बात अपने मा की बात पुत्तक में नेतकर को मानो उन्हें अपने पहा वा अपने मा की बात पुत्तक में नेतकर को मानो उन्हें अपने पहा वा अपने मा की बात पुत्तक में नेतकर को सम्मान

परा को मजबन करने के लिए एक ठाम उदाहरण होये या गया या । राज्य को लिनित लग गामने या और वह भी मुक्तिमान द्यारण को पिर मंगे वान को वह करा मुनने रुगे । मेने माना कर्तव्य किया। इत्तरत्ने मुखे को कुछ कहा वावह दाताको सैने कह दियाऔर बावा से बोड़ी देर इसी विषय से बार्ते करते मंतर जर्रा

सरपधिक धक गई थी इसिलए सेटते ही नींव का गई । सुक्यार: २७ करवरी ५३



# सम्मेलन की तैयारियाँ

६ सजने में २० मिनट पर बाबा पूमने निकल पड़े। मैं उस समय कताई में थी। शूमका पूप होते हो म पूमने के किए तैयार हुई। खामने औप खादी भी इसपिए हुछ दूर तक भीप में गई. बावि कास को पक्क छक्। थोड़ी दूर पर उत्तर मई और दोक्कर बावा को पक्का। बाबा के पास जब पहुँची तो उन्होंने पूछा "क्यों बीक्कर बाई है क्या "में हैं उसे हुए पूप पही और बाबा के साव हो सी। बाब हमेसा से बाबा एक मील कम कहे। भूमते समय मेंने कारकाना रेकने के बाद मन पर भी मिंत

निया हुई थी वह बाबा को बताई। उन्होंने कहा "उसमें हुएँ याने शिक्षित को को काम करना चाहिए। विदेशक और अधिविट होनों बिल्कुक करना हो जाउं हैं। कारों में बहानों में करावानों के स्वाप्त करावानों के स्वाप्त करावानों करावानों करावानों करावानों में करावानों करावानों करावानों में करावानों करावानों में करावानों हो करावानों करावानों में मे करावानों में करावानों में करावानों में करावानों में करावानों मे

प्रात क्रमण में नवजैवनामम दिन के खोरम में नवजैवन सूच की प्रकाशमधी किरणों के समान ही किनोबा से नवस्पृतिसम और प्रकाशमधी कियारों का प्रकाश विस्ता है। नित्स ही कोई-न कोई वर्षा कोई-न-कोई ममस्या या कोई-न-कोई प्रस्त सामने माना है और उसको वह स्थप्न करते हुए, हस करते हुए और समस्प्रते हुए अपनी योजना को भी सामने रखते हैं। इसीमें सनका भाग-वर्षन भी निहित होता है।

बिहार में भूबान-कार्य

बाज भी वैद्यमायवान स विहार में भूरान के कार्य और मंत्रिय की पर-पात्रा के बारे में पूछताछ करते हुए विनोबा में भूरान के बारे में पूछताछ करते हुए विनोबा में भूरान के बाक्स कार्य कराय कि प्राचित्र कर करते हुए कि कार्य करना है इसके बारे में अपना विचार रकता।
मदान है बसल्कारी यह निर्देश प्रकारित हो जे हैं।

जनता भी जाग उठी है। बातायरण तथार हो चुका है फिर भी नाम कठिल है। विनोबा कह रहे थे वि बापू ने भी इस तरह से काम महीं किया था। यहां तो एव-एक गांव में जाना है हरेक के पास स्यक्तिगत पहुंचना है तभी काम हो सकता है। पर अब मुक्ते सगता है कि काम होगा । पिछक साम जब सर्वोदय-सम्मेकन हुआ तब भूदान का मक्तिया एक काल वा अब इस बार हम छ। साल तक पहुंचे हैं। अगले साल इससे भी अधिक और कोरों से काम होगा एसी मुक्त माशा है। भेकिन इसके किए हमें कार्यकर्ता बहुत चाहिए। शिहार में १२ लाज एकड़ का इमारा सकत्य है। यहां मगमग ७ हजार गांव है। हिसाब लगाकर वह बोसे "५०० कार्यकर्त्ता एक वर्ष के लिए चाहिए, जो पूरा समय दवार बाय करते बारे हों । ऐसे कार्यकर्ताजों की एक सूची हमें दैयार करनी वाहिए। म सममाना हु कि बिहार म करीब ४५० थाने हैं। हर माने स एक अच्छा कार्यकर्ता तो हमें मिल ही खायवा एसी मेरी बस्पना है। ये कार्पवर्त्ता ध्यो हों जिनका जनता वर प्रभाव हो और जिनका कुछ बजन हो । सभी उन्हें सभीन सिम सकती है। यह तो हुई स्थानीय कायकर्शाओं की बात । स्थानीय कायकर्ता

भी बैद्याम्मबाबून कहा 'पर कई बार ऐसे गांव भी होते हैं जहां छोग कहते हैं कि जब हम सब बुख करकेंगे पर सक्सर ऐशा होता है कि आप किसी जिले में जात हैं ता बहांके कार्यकर्ता जाने काम करन का निक्चय तो करते हैं पर आपके वहां से जाने अपने पर वे सुस्त पढ़ जाते हैं। इसका जवाब हैते हुए विनोबा बोले

काम करन का निक्कम तो करते हैं पर आपके बहा से पति नी पर वे सुस्त पढ़ जाते हैं। इसका जयाब हैते हुए विनोबा बीते 'वैंसा होने पर भी हम अपना आदमी दो रक्कोंगे हैं। यह मेरी स्वारुदेश का अनुभव है। गया ने लिए मुक्ते रामवेववाड़ में बढ़ी वा कि अब यहां बादावरण अन गया है और तब काम हो बामगा। जब मेरी एक आदमी को बहां रक्खा उस समस्य उन्होंने मुक्ते कहां

था कि कई बार वाहरवाले आवमी को रखने से छोग समक्षी है नि उनपर जाकमण हुआ। पर जब मैंने आदमी नो रक्ता और

काम हुना तन एक महीने के बाद उन्होंने मुझे फिर बताया कि मेरा सोचना ही ठीक या और अच्छा किया कि मेने जगने जायी को रक्ता। मुझे तो अक्तप्रवेश का अनुस्व ग्राह था। मेरे रहु वर्गे पर ऐसा काता है जिन मा हो जायमा पर मेरे वहां से सार्वे कुछ मही होना वनकिए हर जिसे में हमारा एव आदमी होना है चाहिए। पर अब काम का तरीका कुछ बदकाना है। हमारे सामने दें कार हमा का सार्वे हमारा है। हमारे सामने दें

कुछ नहाँ हाना बमालग हर बिलं से हमारा एक सादमी हानी है। पार अब काम का तरीका बुछ बदकता है। हमारे सामने ये काम है—एक रागा काम और दूबरा आग काम। बढ़े जमीदारी राजामा और करकार के पात पहुंचना यह है शास काम। जनती को जगाना है साम काम। तो आम काम हो हो चुना है। अब हमें रागा काम करना है। हमीक समुसार हमें जपता कामें कम समारा है। पहले जैसे हर गांव में जाना यह सीचवर चलते व उस तरीके से अब नहीं जागा। जहां काम हो चहल से जहां कुछ दीमारी हो बहां मुक्ते जाना है। स्टलिए हमारे जाने से गहल दर-महह बादमी उस जनह जाय और तैयारी कर रक्तें। इसमें अधिक शक्ति सर्च महीं होगी और चुमीन भी बादानी से मिलेगी।"

अब कावा के मन में कल्दी-से-अल्दी गया पहुचन की बात है। उनकी र मनोरी भीर सस्वस्थता को वेलकर मित्रसन सापन करते है। कि पैदल बाजा में भी जैस पहले प्रतिबिक्त पंत्रह-सोसह मील चलते ये वैमे अब न चला जाय । बाक्टरों की राय है कि पांच-धः मील भी उनके लिए बहुत अधिक है। पर बायर को बहा परबाह है अपने धारीर की ! वह तो जितना अधिक-से-अभिव काम ले सकते हैं उससे स्ते है। बागिर बीतन ता उनके मन भीर भारमा ही ह स्रक्तिन कभी-कभी बेचारा प्राणीर इस बसास्कार को नहीं सह पाता। भीर इसकिए, इ.इ. विरोध करके बह मत्न पड़ जाता है। पर यह तपस्थी संत उसकी भी कहां सुननवासा है। इगीरिक्ट अब गांच-छ मील की बात बोई बहुता है तो वह धीरे-से अपना मत प्रतसिद करते हु 'मही दस मीस तक चक सकत हु हा दम-मील स अधिक मही क्ष्मका स्थान रचना है।" इस करे जारेग और सुभाव के आगे फिर और बोदें बंध वह सबना है। वैद्यनायबाव में पांच-छः मीस चलने का या इमसे अधिक

बैद्यनायबाबू में पोबन्धः मील चलते का या दूपने स्थित चरण है लिए बैरगाड़ी का उपयोग करने का वो मुनाद स्थित था उनका उत्तर उन्हें निव्य ही गया और बहु पुर हा गया । इसन बाद काम की बात फिर आगे पड़ी किनोबा में कहा 'हो' तो अब आप हाग कार्यकर्ताओं वो एक लिस्ट बनाइये। पानमो कार्यकर्ता पूम सदाद दरोदाले हीं। आये गयम बाम बन्नेवाना स्थान हुम स्टन्ट

विमोग की कल-बंबा में

133

कमें क्योंकि उनमें भी कई एसे छोग होते हैं, जो आपे समय में भी बहुत काम कर सकते हैं और जो अच्छा काम करतेबाने हैं उन्हें हमें छोबना नहीं हैं। क्यांबेक्ताओं को समस्याएं

वैद्यनायबाव ने एक संगस्या रक्ती। एक-दो अच्छे नार्मकर्ता भाइयों का नाम देकर उन्होंने बताया कि कई बार ऐसे कार्यन ता जिनका प्रभाव कोगों में है अभीन मांचने से क्रिकिकात हैं क्योंकि ने कहते है कि उनके पास कमीन नहीं है इसकिए दूसरों से जमीन मांगने पर लाग उन्हें नहीं चेंगे। एक बात और भी है। कई कार्य कर्ला ऐसे हैं जिनके जाने पर कोय बमीन देने को तैयार हो पर कई नारणों से ने कार्यकर्ता सैयार नहीं होते। इसपर निनीना ने बताया "हां इसमें कई सवाल आते हैं। एक तो वह किस पार्टी का है, इसरा उसके पास देने को भूमि है या नहीं और तीसरा किस मनुष्य को अधिक महत्त्व दिया जाय । इन वार्तों के असाना हर आबमी को संस्थागत और पारिकारिक काम रहते ही है। उसके सकाशा भीषा बागस्य तो है ही । यह सब देख-सोचन'र ही हमें रास्ता निकालना है और शार्यकर्ताओं को वैयार करना है। विहार मं पांचली अच्छे नार्यकर्त्ता मन्द्रे जबस्य मिक सकेंगे ऐसी मेरी कम्मीव है। हवय में अमिट बाधा अपंड चरसाह और यह की इस प्रकारित ज्वारा को किये यह सहासंत प्रकार निकास प्रश है हाम पसारकर। उस न तम भी सुध है न सन्द भी विन्ता। अमीदारा स उसे जमीन थाहिए, संपत्तिवाना से मपति का दान पाहिए बल्यामों से बार और बुद्धिमानों में बुद्धि ।

माज इस होनी के दिन अपने मन क सनुबा-सद स्रोम भौर मोह को वास्ति की इस उनसम्ब होनी में कवाकर बाबा के इस सकत्य को पूरा करने के लिए कमर कसकर उठ लडे हों। यही। बाबा का होली का मगर सरोध है।

पूमकर आगे पर जब बाबा ने वजन किया तो आगा के विपरित आज ९२ पींक बजन था। यावा जबन देखकर ही बोले अव दो लोगा नहीं है। किर छाइल्यानी कामाल्या लेते हुए कहते को के बब अपनी पुराक में मन कुछ यही या रम के दवरे मह परितर्जन कर दिवा है क्योंकि यावा में भी यह टिकेगा। पर २८० कैलारी कम करके १२८ कैलारी को किया है। और अब धो मी कम करना है। डाक्टर में तो जांगी में भी भी भी र छाइत कमें को बताया है पर थी लांगी में प्राप्त जनुकूत नहीं हाता। बाबा में अपनी कैलारी में कमी की उछछे उनके बवन की वृद्धि छे हुई मसाना करना हो गई। आगंवा होने तभी कि कही प्रमति कर न जार।

दोपहर की मने अपने बेटे राजीव का पन बाबा को दिखाया। पूरा पढ़कर एक-एम अकर मुझे बहाया कि जब उठ किसी कि इस अदार को इस तरह कुथारकर किसा कि जब उठ किसी कि इस अदार को उस तरह कुथारकर किसा और हिरेक अदार को किस्मकर कमें गृह अप काण में जी तथा जो किसी कि ओ अदार कराय है उन्हें मुधारे। तब मैन अपनी निसी हुई राजू की दायरी उन्हें दान को दी और जामह क भाव में वहां 'दायरी पर अपने अधानित किसा हो कि से पार्य कर कर के से अधानित कि से माने माने कि से माने माने से माने माने से माने माने से म

मध्येतन की तपारियां

सच्या की प्रार्थना क बाद कुछ क्षण बिनोबाजी बिकार में दूवे रहें। हमें रूपा सायद कुछ कहेंपे। दनन में ही एक मार्ड दानपत्र

क्लिया की कान-कं**त** वे

सुनाने के लिए सड़े हुए। उनकी आवाज सुनते ही बाबा की मांत सुरू गई और आंकडे सुनने के बाव वह उठ सड़े हुए! धामर विचार मन-चे-मन में ही रह गये। तदमन्तर सर्वेडम-सम्मेदन की सैयारियों कहातक हुई हैं व्यवस्था चैसी है जादि देवने के

किए यह उस स्वान की बोर चल पड़े। निवास से निकमते हैं।

189

रास्ते में कागल के दुक्ते पड़े हुए थे जो जनकी सुरुम दृष्णि से वर्ष भ सके। देसते ही बाबा ने कहा 'जहां विद्वान रहने सगते हैं!' इस बानय में उनका भाव स्पट्ट था जिसे उन्होंने इस बुधे आदर को सरम भरने ही वहा था। स्काई की ओर उनका हमेगा ध्यान रहता है। हम साथ भलनवालों में तुरन्त ही उन कागनों को उठा कर ममा-स्थान बाल दिया। अवैश-झार के कुछ आगे चलकर ही साममें विविध स्ववस्थानों

ने मिए काम में कम हुए नामेन सी और सेवक विलाई वे रहे थे।
पवाल ना विमाल मेवान साथ था। अवस्य नहा करते के किए कमे
आदि नहां पढ़ हुए थे। उससे आगे चक्कनर 'निवास' के किए स्माद नहां पढ़ हुए थे। उससे आगे चक्कनर 'निवास' के किए स्मानस्म पड़ी। यहां वेड हुनार आवसी एक साथ सोजन कर मर्में हमका इन्लबाम ही रहा था। और इससे बाग चलकर समादि सवाबी जुदिया—मुक्ष रेगा—अवी को मन्ही-सी पारा। इन पारा ना वामकर पानी वा नवब दिजा नवा है। बूद बूद मे तासक मना है। इन छाने से लोग को बोचनर वानी आठ-रण पुट तक हमहा निवास के हा सी बोच का प्रवाह प्रवाहित वरस के लिए विनास न एन बाम ना नुस्तक और पानकु ने बोड़ी-सी पिट्टी

हराकर उद्देपारम किया था। सबीवय की श्रमृति में यह बीप हमशी के लिए प्रामीक बना का लामग्रन रहता। हमी कारण दमें पत्री सम्मेतन भी तैयारियां १४७

कर दिया गया हू जिसमें करीब वो हजार रुपया लर्च हुआ है। यह सब देखकर वापस सौटते हुए पडाल के ठीक सामने बना प्रदर्शनी का स्थान देखा। प्रदर्शनी तो आसिर प्रदर्शन क सिए ही

होती हैं। अच्छी-से-अच्छी और सुन्दर-से-मृत्यर बरतुओं का प्रत्यंत । अत इसमें सर्वाधिक आकर्षण होता भी स्वामाधिक है। अधूरा बना हुआ स्वान भी आकर्षक अप रहा था। वारों ओर भास का छन्मर और बीच में वापू-विजावकी का मंच बड़ा ही मनोहारी दृष्य था। वहुतरे को दबकर विनोवा ने कहा 'यह तो मुफ्त में ही मिन गया वर्षोंकि पहले से ही वह बना हुआ था। क्लापूर्ण वारोगित से अब कह तुन रहा था और अपनी जोमा से वारों ओर की गोमा नो भी बढ़ा रहा था।

# होसी का संदेश

यह सब देखन र बाबा कोट रहे थे। सामन ही 'होकी-पूर्णमा' का चांद प्रपत्ती पूर्ण कमा के साथ वीरियमान था। बिनोबा ने पूर्ण कमा के साथ वीरियमान था। बिनोबा ने पूर्ण कम्म के तिहारते हुए बहुत 'वस्का वर्णन तुम्स्रीवाम की रामायण में है। होकी-पूर्णमात के निन रामवन्त्र वी बी कि सी। रामवन्त्र वी न वन्त्र मा के करक को बेलन र पूछा—मानूम है यह कठक क्यों है ? तब हुत्तुमानवी न वन्त्र विदा—आपका प्रितिबान इसमें एवं एहा है। 'वोई स्वामता भामे। हुत्तुमानवी को तो सामी जगह राम-ही-राम दिलाई दव थे। निर्मान स्वच्छा कारा में जीत कमा क्या प्राविवान प्रतिविच्छा हो रहा था। हुन्यान क' क्या राम का प्रतिविच्छा हो रहा था। हुन्यान क' क्या राम के पावन के प्रविच्या कर राम के पावन क्या वी क्या के प्रवास के प्रवास के प्रवास की सी प्रवास के प्रवास की सी प्रवास की सी प्रवास के प्रवास की सी प्य

बस्द्रमा में । शामनाममय इस समा के हृदयेन्द्र स मानो भक्ति की

विनोगा की बान-रांग वें

146

किरणें फैल रही थीं। भनितभाव से पूरित हम सब अपने निवास पर सीट आये।

डायरी के इस वो पनों को लिखते हुए में सोच रही हूं कि होमी का बिन सफल हुआ। सुबह मिला कर्मचेदना का सरेघ बीर साम को पाया राम-साम की सर्वित का प्रवास । सद्धापूर्ण हुएव से भूवाम के इस कर्मप्य पर हम इस सहासत के जनुगामी बनकर

चल पहुँ सर्वोदय की ओर। सनिवार २८ फरवरी <sup>१</sup>५३



#### २२

### भाषा का प्रदन

भूबान-यात्रा जुनाब-मुहिम नहीं

आज प्रांत फामण के समय थी बैचनामदाबू ने बाहन का उपयोग करने के बपने आग्रह को दूसरी दक्षीण से समझ्जे हुए विनोदाजी से कहा "कल आपने जास प्रचार और थान प्रचार

की बात कही थी। चुनाव-आन्योकन की रारह चोर से काम करन के सम्बन्ध में भी कहा था। हुए लोगों ने उत्तरर कीषा। हम कोगों में से नुष्क्र भाहमों की गय है कि ऐसा करने के किए सभी झाएका रोन्ट्र भाजा का को जम है उनकी अगह गरि बाहत का उपयोग करना स्वीकार करें तो काम में अधिक एहलिमत होगी। अभी

जिस जिसे में जाप ग्रमण करते रहते हैं तकतक उपमें काम कलता है। बहुते से जाने बढ़ने पर बहुति का काम बीका पढ जाता है। बाहुन का उपयोग करने से कोन अपने ज्याने की में काम करके आपको बुक्त सकेंगे और बढ़ प्रकार प्रान्त-पर में कुमते रहने से सभी जगह आगृति बनी रहेगी और काम आये बढ़ेगा। आपने मह भी कहा

आगृति बनी रहेगी और वाम आये बड़ेगा। आपने यह मी कहा बा कि जिस किसे में काम होगा म वहीं जाउना पर सभी पैरस धाता के क्रम में तो स्थान में कोई ऐसा विस्म पढ़ जाता है जहां विसेष काम महीं हुआ हो तो उस मन्यूमि वो पैरस पान करने में समय सग जाता है।

समय सम्म जाता है। बात अभी पूरी ही नहीं हुई भी कि जवाब देने हुए बड़ी दृदका में दिनोबा बोक जठें, "हम मत्त पूमने निकसते हैं दो पख़ह-मीछह मीच बक़ने की हममें मन्ति होनी चाहिए और हमारे किए हो नोई मरमूमि है ही नहीं वर्धोंकि हमें तो प्रत्येक गांव से मूर्मि नाहिए। वहां भूमि अधिक मिसती हो वहां हम सीधे जाय और नीप ने गांव छोड़ दें तो समभना चाहिए, हुगारा वह गांव का हिस्सा गया । और उस सेने यदि फिर वापस आयें तो एक बार आग जाकर वापस आना यह ठीक नहीं । इसमें सक्ति और समय बोनों सब होत है। हमें तो सरात जाने बसना है। इलैकान के मुहिम की तरह हमारी यह यात्रा नहीं हो सकती। यह हमने भाना कि जबाहरलासकी ने कुछ महीनों में हिन्दस्तान के इस बोने से उस नीन तक यात्रा कर सी और बढ़ा इलेक्ट्रन कैम्पेन किया सैकिन हमारा काम उससे भिन्न तरह का है। हमें तो हर गांव में जाना है

14

विभोगा की जान-बंगा में

उठकर निक्रम थड़ और सात-भाग बने तक इसरे नांव की पहच जाय। 'चमनेबाले क लिए ता सब दिशाएं शुली है । बह तो रेफ की पररी पर चलनवालों के लिए है कि बले बना गीये न इयर

हरेक स्मक्ति क पास स्मक्तिगत रूप स हम नहीं पहुँचेंने तो हमारा काम नहीं होता। और फिर चलनेवाले के लिए पांच-छ भीस नया होत है । उसम तो यह प्रक्ति होनी चाहिए कि सुबह दो बने

जाना है न उपर। बबाब ल कुछ नहीं चाहिए

'इसर अलावा एवं बात और है। हम अपनी बात से सीभे गरक भल प्रायम को लागा पर आध्यमण वही होता? में नहीं चाहता कि किसी स्थिति पर देवाब पहें या आवस्थ हो । सरे

अवासक जान स बैसा होन की सभावता है क्यांकि मेर जाने पर बह भारमा यह ना बह नहीं सबना वि 'सालिक' घरमें सही है। मास्ति । सर रहवर यद हो एसा बहुमाना है । यह परुश्न पर नाया का प्रदर्भ

करता हु। स्रोग टीका करते हैं कि अमुक अमीवार मेरे आने पर बहस्थान छोड़कर वरुग गया पर मं उसे अच्छा मानता ह। विभार को समग्रहार जो वेदा है। वहीं म सेना पसन्द कारदा हूं। भीर बह वहां से चला गया तो इसके मानी है कि हमने उसकी जीव

कर रक्तें। पहले जिसे बले जाना हा चरु जाय यह सब मैं पसन्द

तो लिया है। उसने यह तो कबुल कर ही लिया है "मुमि दनी चाहिए और इतना विचार-परिवतन भी नामी है। उसका योडा मोह है वह आज नहीं तो क्स चूटना और वह कमीन देगा। पर हमें ददाव डासकर अमीन नहीं सनी हैं इनस्तिए जो मै एक-एक मान होते हुए काता हु वह अच्छा ही है। गंगा नदी अपनी सरक गति से प्रवाहित होती हुई सभी बाती है। मान लो बहु अपनी सीमी-मरल गति छोडकर एक-एक

के घर पर जान कर तो छोग बबरा जायगे । इसकिए गगा का तो सीभी-सरस्र मित से बहुत जाना ही अच्छा है। बाबा का कहने का मतकव यही का नि एक-एक क पाम म जाकर इस प्रयाना में गांव हों मा शहर अपनी सरन-सीधी गति स चनत जाना और बहते भागा ही ठीक है। पून उन्होंने वहा कि संस्थामी भिला सेने कै सिए खान के समय मही जाता । यति वह धान के समय जाता है तो बहु बाता पर आजमण होता है जिन्तु यदि वह सान के बाद विसी के घर जाना हैतो जो कुछ क्या होगा उस दे दे ही देंग और वहीं भिशा भगवान क नाम म वह ग्रहण करना है। वैसे ही हमें भी करना है।

यह गय श्रुवर बैदनाययावु बाल "आश्रिर पैगरा ता आपनो ही करना ह । हमें नो ओ वैसला होगा उलपर घलना

१५२ विलोबाकी बाल-संसा में

ही हैं। अफिन झापके स्वास्थ्य का खयाक करके शैने यह निवेदन किया था। छोटे-से प्रकापर बाबा ने इतना सारा कह बाका और यही

बहु चप महुए। वाहुन के नाम से और आगे जाना 'में तो यहां सक मानवा हूं कि हुन यह को पत्रक्ष्यवहार करते हैं उसमें नाहुक बहुत-ता समय काला हैं। एक पर्वनक आदमी मिर उस सदेच को एकर जाय तो काम अधिक प्रभावी होगा और मेरा खपाल है जक्षी में होगा को मेरा खपाल है जक्षी मी होगा क्योंकि पहुले तो हुन हर आघा में बैठे रहते हैं कि पत्र का जवाब आयेगा फिर जवाब क आने पर इसप पत्र किसते हैं और पता कलता है कि बहु पत्र ही और तही हिंग का सिंदी मेरा देश साथ मेरा है कि सह तही और तही हिंग का साथ मीरा हो साथ साथ मेरा हमेरा है कि सह तहार मोटर पेट्रोक आदि कियोंका भी उपयोग काम किया जाम और साथ मी से काम कराया जाम और साथ सी से किय

कार्यक्ता-कर्ण मजबूत होना चाहिए। हमारा कश्य चालीस साझ एवड

बाबा के विचार तो एक घाट्य की टक्कर सेकर ही मानों इसरी कोर मुढ़ पहते के 1 अवनूत बनने का स्वयान कारों ही पुढ़ती हुई विचारधारा बहु चली— 'हम अवनूत होंगे तभी तो रेपूकर विकोज्यान हो गवता है। अब तो हम स्वरूत होंगे तभी तो रेपूकर विकोज्यान हो गवता है। अब तो हम संग्रा स्वरूत से पासीस साल की बात करने हा । उस दिल स्वयादस्थाननी से जब हमने वहा तो

ा बायनुगन हो मनता है। सब तो हुन बार सागर से पास स्थान भी बात करने है। उस दिन जबाहुस्साकती से जब हमने नहा हो से बहु कहने क्या कि उन्हें बहु कच्छा तो बहुत कराता है पर उन्हें कग भीर बहु मन-ही-मन समय गये कि यह आयमी तो रिकोन्युगनरी अमी बात करना है। पर 'अब तो बात भैन पई जाने सक कोई। अमे बी पर बिक्टी होगा है ऐसे ही चार पर बानीस काग होगा भाहिए और धर-भर सबके मुह पर ४० छास की बात हानी तब प्रान्ति सफल हुई समझेंगे।

## सबका काम, सबका सहयोग

मत्याका प्रप्रत

यब तो कांग्रेस ने भी इसके सिए प्रस्ताव पास किया हु। इससे सारे हिम्दुस्तान को बस मिलेगा। इसमें तो कोई सन्देह नहीं वि यहां को काम हुआ है उसमें कांग्रेसवालों ने अम्सी परसेंट काम किया है। हेकिन हम को बाहते है कि सब पार्टियां और युप इसमें मिस बायं। इसमें यह को प्रि-सपोजीशन है ही कि सब मिल्कर कभे-से-कथा मिलाकर करें।" वैद्यमाथवावु ने वहा कि प्रजा मोशिनस्ट और कांप्रस के सिखान्तों में कोइ महत्त्व का मेद भी नही है। तब विनोबा बोले 'हां उनका सहकार भी हमें खुब मिस्र रहा है। जयप्रकास मारायणकी ने तो तीसरी बार यहां का दौरा किया है। सार एम एस वाले भी मानते है कि यह उनका ही काम है। परसों ने मोग मरे पान आये ने और मुझले नह रहे न कि 'आप तो हमारा ही काम कर रहे है। यह ता भारतीय संस्कृति का ही नाम है। भने जन्हें बबाब दिया 'सेकिन आपका सहयोग नहीं मिल रहा है हमें । इस तरह नवका कुछ-न-बुछ अंग इसमें है जिसम सबके सहयोग की हम अपक्षा कर सकते हैं।"

### वदार बन्धर जिल कीतें

हुछ देर तक बाबा चुरचार चमन रहे किर स्वय हो बोन "मराबारों में पढ़ा कि किहार-माम्बनी में एक मार्ग बगना में बोनना चाहन ये उस्तें नहीं बोनने दिया गया और दम करह म उनस्दार के बोचार-मांच ब्राय महत्य थे व मधा श उनक बाहर चन गये। यह मुझ बच्छा नहीं नगा। यदि उस्तें बानन निया जाना १५४ विनोश की जन-वंद में दो उससे सहब ही उनना हुवय जीत किया होता। मामा कि पांच

या ज्यार सहस्र हा जगना हुप्य भावा सम्प्र हो गो। बात वी। सात मिनट सपित्र कमत पर तुछ समय ती ही तो बात वी। शीगक विस्टिटपूमार तुछ भी हो पर दिस्पियन की पावर हो भी हो। आसिर व साइनोरिटी के वे तुछ तर तो सक्टे नहीं से

इसीसिए से असेम्बक्षी से बाहुर गये और पिर आये। सेकिन वर्षे ठीक नहीं हुआ। ये बहुत दूर तक दलता हूं। श्री बंद्यनापवाद में बताया हिन्दी और अयेजी में ही बोकन का नियम है। हो यदि इन दोनों आपाओं में से कोई आयो सन्दय न आनता हो तो उसे अपनी आपाओं में की काई आयो

का नायम है। हा थाय हन दाना भाषाओं ने च की है नेने सन्दर्भ न जानता हो तो उसे अपनी भाषा बोक्टने की हजाबंठ हैं आती है। किन्तु यदि स्पीकर को जानकारी हो कि नह हिन्दी से अंग्रेजी जानता है तो जले हन दोनों में से ही किसी माया में बोकना भाषिय, ऐसा नियम है।

फिर भी विनोधा को इससे समाधान न हुआ। वह तो वहुँठ इर वी सीच रहे थे। यह बात विरोध भावना को पटानेवाली नहीं बढ़ानेवाली है यह तत्त्व तो इसमें है ही तिस्पर उनकी एक और भावना एक और विचार उसमें वा बिसे उन्होंने व्यक्त करते हुए पुन कहा 'यह ठीक है, औपपारिक कर से जो हुँड करना या वह सब किया गया और हो गया। सबकुछ होते हुए और कानते हुए भी बिल्क्सन ठो बहां था हो न बिसको काम में छाया जा सकता था। उन्हें यदि बोकने का भीका विस्ता बात तो उससे जारि को क्या बोली होता कर यह हो होता। के गया बोकरी

करता हुए उन कहा "बहु ठाक हु, बापशारिक रूप छ अर उक्त करना घर बहु सब किया गया और हो यथा । सबकुछ होंगे हुए और बानते हुए भी बिक्कियता तो बहुरे बा ही व बिचको काम में शया वा सकता था। उन्हें यदि बोकने का गीका दिया बाता तो उससे हामि ठो कुछ व होती बक्ति काम ही होता। बंगाज बोक्से र पहसे तो बहुत काम कोग उसे समझ पाते और में ठो कहता हूँ कि बार-पाव मिनट उसका तर्जुमा करके भुनामा जाता तो उसका बसर भीर भी अच्छा होता। बिना किसी नोशिश के उनके हुयम को बीत किया बाता। भग्रजी मनाम बनी भावार्ण

रबारबाब् और थी गायल के दा उदाहरणो होग बारा भगती बात रायर बरण हुए बाल ''एक बार प्रश्नीर बायू गायरमारी आयो बायू म उम्हें उद्यादन वा कहा। रिवास किया ता आतत मीं थ। बयाई मुख्य तालन व या बराया। उप्हान बायू म पूछा अग्रदी में बायू बया? बंगणा तो य माई गामल नती। तब बायू न उत्तर बहा 'महीं आयं वर्गणा में ही बालिये हम आयद मृह ग अग्रदी तरी बराया हा मुनता बाहत ह और बायब हम गयद पाट ही गतत है भाव हा ना मनते ह। र्गववाब् बंगणा में बाय और हम साता न एकद ह गहीं आवं ना गमस हा दिया था।

'दमा नगर नाज्य स्थादा मं तह बार वाराय बागू न नाय गह मारिन स गय। वहा जरू सायव हना था। हिन्में में तो बह भागक हम में शहर य सगरी में बीर सा बादन करी य दमिया बागू मुखा 'स्वाती मं बाद बया ? बागू न बाग नहीं सामरी में बादिय। नव गायफ न यहां भी मगरी फितर लाग यहां गमप्त महत्त ? बागू बाय बाई बात नहीं में त्यादा नर मा कर दुगा बागू की मगरी क्यों बी सा भी मारिन प्रतिन सा सा दि उरोत बागू में मगरी क्यों बा मारिन हात्त वित्ता साथ याह भाग का सा सहस्त नगर पाद गक्यों बी सा मारिन हा वे साह मि

रिज्यों क सर्वितन्त्र पर्यः त्रियं भाषा का अध्येश भाषा स कम स्थात विया ज्ञाय और अध्येशकारी उर्गक सृष्यक्त म अधिक मरुक्त दिया ज्ञाय को दर्ग व स्वत्य स्वामी की आवसा और कोर कर्मा होयी। इमारिका व्यापन स्व कोर्यन दिया यह सा बहुत्व करा स्वार। और वसना भाषा का सारित्य भी वित्रवा अवार है दिसी

विलोका की बाम-कंपा में 144 भी भाषा का साहित्य जाज उसका मुकाबका नहीं कर सकता।

कंपे-छे-कचे साहित्य से बहु टक्कर से सकता है ऐसा मरपूर 🧯 वगका का साहित्य। इसे छोड़कर हम अग्रेजी के पीछे पड़े हैं मह हमारी गुलामी की मनोवृत्ति के बलावा और क्या है। एक छोटी-सी बात में भी कितना गहरा और बुरवर्शी विचार मा बावा का ! वैद्यनायबावुने फिर कहा 'पर सरवारने बनी अग्रेजी माया को ही मान रक्का है हो क्या किया आय ?"

निवासस्थान पर हम पहुच गये वे अतः समाप्त करते हुए भावा में कहा अभी मैंने इस बारे में बहुत सोचा महीं है पर जितना सोचा उसपर से मुन्हें कगा कि यह ठीक वही हुआ।"

होली का रंगारंग

बाज भूलेबी है। चारों बोर रंगारत है। सबह भूमते समर्थ एक प्रामीण माई के कपड़े पर रंग बेसकर बाबा बोले में 'अच छा ग्ग दिलाई वेने लगा ! " यहां होली का एग विलाई देता था फिर भी उत्तरप्रदेश-वैसी बहार नहीं बी। इसिलए मेने बाबा से कहा, "लेकिन उत्तरप्रवेश में होशी अधिक यमभाग से मनाई जाती है। बाबा बोले "हां गगा वे किनारे प्रवादा मनाई जाती है। बंगास में भी मनाते हैं। बंगाल में बैध्यवों की यह वैतन्य-पूजा है असे दशहरे पर वे कींग देशी की प्रजा करते हैं। सेकिन यहां सह

वसन्तोत्सव है। 'वसंते वसंते ज्योतिष्ठ -- यह ज्योतिर्यंत्र है ऐसा हमने माना । कुड़ा-कचरा भी जरु जाता है भीर साद भी नैयार हो जाती 🛊 । इसका बहुत अच्छा स्वरूप हो सकता है। यदि मुधारक इसम हिस्सा लें। निवास पर रंग में रमें हुए कुछ छोग और बच्चे बाबा के

140

नावा का प्रश्न

पास आये ! पूरी वानर-सेना थी । बादा को यह सब अध्या नहीं रूप रहा था ! उनके हुट्य में इस दर्शन से आनन्य के बजाम पू का हो रहा था ! उन सोगों में रच्चति रामव राजारामं गामा और उपके बाद बाता बोके 'सब बन्दर-असे रूग रहा है ! फिर उनकी सम्बोधित करते हुए कहा 'जाज को यह रण आपने क्यापा यह बाबार का राप है न ? रण बनाने में अपने यहां को पूळ होते से उनका ही रंग बनाते के 'पर देनो बाबार कर रंग है और बहुरीके मी हैं ये पूछ में महीं उकते ! साम-भर आप इन्हों करहों को एवरेंगों ! साम-भर अप इन्हों करहों को एवरेंगों ! स्विक्ट से सास्थ्य की पूछियों हो सास्थ्य की पूछियों हो सास्थ्य की पूछियों हो सास्थ्य की पूछियों हो शिक्ट हो और न एकाई की पूछियों ही !

'होसी जैसा त्यौहार तो एक सबुभावना का प्रतीक है। यह सेस एक प्रेम की चीज है। इसका यह जो रूप बना दिया है यह मच्छा नहीं है। इसकिए में आपसे कहुंगा कि इसके असमी महत्त्व को समझो भौर इसके स्वरूप को अवसी । इस स्वीहार को इस सरह से मनाओं जिससे सन प्रसन्न हो और आपस में सब्भाव और प्रेम भावना पैदा हो । इस तरह के रग-शीचड़ आदि से सेलना तो बहुत ही बुरी बीज है। इसे बन्द बारना बाहिए और बहुत ही प्रेमपूर्वक मच्छी तरह इसे मनाना चाहिए । मागे से माप सब ऐसा नही गरेंगे ऐसी में उपनीद वरूंगा। और यह शब सुमने के बाद सब भीग बाबा को प्रचान करके चले पने । उन सौगों के चले जाने के बाद भी बाबा हमें कहते रहे 'देशो न कैसे भई लग रहे थे सब ! इतन अच्छे कपडे भी रंग गये जिन्हें जब सारे वर्ष ये पहलेंगे। स मालम कितने विभ तक चमड़ी का रंग भी सुटाये नहीं स्टेगा । सब ही होसी का यह असभी रूप नहीं हैं। होसी का अससी महस्य तो है मन का सरकार।

विगोशा को सन्दर्भय है 246

शांसी भीर गन्ने में विकार दोपहर को बा॰ सान टाटानगर से बाबा को देवने बारे ! वावा को गले की वहुत शिकायत है और गले के कारम ही उनरी

परेशाणी बढ़ जाती है। तभी तो बाबा वहते हैं भोत दम सारिवक है। यह तो द्वारपाछ का काम करता है। बोड़ी भी प्री क्लसा दिली कि झट शिकायत करना शुरू कर देता है। बार दानटरसाहद ने भी कहा 'आपका गमा नोतिक है एकदम हार्ड है। छाती-यगरा तो सब ठीक है केवल गर्क में ही कर है और

इसी वजह से निमोनिया वगैरा होने का भी बर रहता है।" बाबी काषटर की बात शुन पहें थे। उन्हें सांसी आई तो हमें कहने सबे 'यह सतरा बोल रहा है। नावा ने गरू की बजह से ही बी बाना बहुत न म कर विया है। इसकी वजह से उनकी २८० कैसोरी सुरा<sup>क</sup> में कमी हो गई। बा जान ने कहा 'भी लेने में तो कोई हुने नहीं

है। बाबा बोले "बभी थो-शीन दिन से छोड़ा है कुछ जन्हूम षीकता है अरा अच्छे हीने पर फिर क्षेता मुरू करेंगे। तब बाक्टर ने कहा 'भी कराबी गहीं करता किन्तु भी खुद्ध होना वाहिए किसी तरह का इन्फ्रेक्सन उसमें नहीं होना पाहिए।" 'हां यह हैं। ठीक हैं कहकर बाबा चूप हो गमे। बाक्टर ने फिर पूछा 'सैने भो दना इन बहन के साथ सेजी थी वह शी है न ? आप कीन-सी

केना चाहेंगे ? चॉकलेट-कोटेड या दूसरी ? यावा बोसे अभी तो मैसी भी सेने की इच्छा नहीं है। 'पर बावाजी गर्मा कैसे ठीक होगा ? अक्टरसाहब में आग्रह किया और मुझसे पूर्ण 'सापने दवा बी हैं न? में बोली 'मैने तो करू धाम को ही बावा को माकरकहा यो पर बह बोले "न हमें बिटर सेनी है न में पूर।" बाबा हो हैंस ही रहे थे। तब कानटर साहब ने बपने सामने

245

बोरिओमाइक्षित बना मगाई और उसकी एक गोफी बाबा को री। बानटर के बाग्रह के सामने बाना अनिच्छा होठे हुए भी मना न कर राजे। बानटर न कहा 'किसी बात में यदि आप हमारे पुरु है तो सहिक को हम आपके पुरु है। यदि आप कहना गहीं मानेगे हो हमें 'सिट बाउन स्टाइक' करनी पड़ेसी। यह मुनकर बाबा के साथ सभी कुल हुसे।

बारटर ने फिर पूछा सुना है आप बाहर सोत है। बाबा ने जवाब दिया "हा बाहर हो छोता हु । उससे दो नीद अच्छी मादी है। कर मैंने इन लोगों को एक किताब से पढ़कर सुनाया भी कि बाहर सोने से यका कराब नहीं होता । सर्दी तो बन्दर सोने मुली हवा न मिलने अधिक कपडे आदि पहुनने से होती है। बाकर ने कहा "यह सो ठीक है कि सरबी में बाहर सोना नुकमान नहीं करता पर ओस में सोना नुक्सान करता है। उसमें मौसम में हवा में जो एकाएक परिवर्तन होता है। बहु ज्यादा नुकमान करता हैं। कल ही मने इन बहुन को बताया था कि हम सीग रात को र बने बाहर कुलियां डालबार बैठे य। जब बुनी उठाइ तो उनके नीचे का हिस्सा तो सुखा बा बाबी तब भाग गीसा बा। इससिए इस तरह के परिवर्तन से निमोनिया होन का भी कर रहता है। बाबा मृत्यार और समझकर भी अपनी बात रमकर ही माना हर भरते हुए और मृत्यूरात हुए बोल 'पर मण्डरदानी सगाता ह न <sup>7</sup>" डावरर ने बहा "मच्छरदानी में पूरा बचाव नहीं होता है। कपडा होन पर भी इनगी अधिक ओम पड़नी है कि उनका असर होता ही है। सन्छरदानी पत्रनी है यह मूनकर बाबा ने मोसजाया उगरे अपर शामने का गुताब रकता । पाले बेमा करने भी थे और आसिर द्वारण्य में समयारण ही छोटा । साथ ही द्वारण स

विगोगा की शाक्त के व

146 सांसी और यसे में विकार

दौपहर को बा॰ साम टाटानगर से बाबा को दसने बावे। बाबा को गले की बहुत शिकायत है और गर्छ के कारण ही उनरी परेशामी वढ़ जाती है। तभी तो बाबा कहते हैं "मरा करा सास्थिक है। यह तो ब्रारपास का काम करता है। बोडी भी प्र<sup>हर</sup> कुलता दिली कि सट शिकायत करना झरू कर देता है। बाँ कानटरसाह्य ने भी नहां आपका गंसा नोनिक है एक्टम तात है। छाती-बगैरा तो सब ठीक हैं, क्वेबल गसे में ही कर है और

इसी वजह से निमोनिया वगैरा होने का भी कर रहता है। बाब कानटर की बात सुन रहे थे। उन्हें खांसी आई तो हमें कहने कने 'यह संतरा कोल रहा है। वादा ने गर्ककी वजह से ही बी वानी बहुत कम कर विया है। इसकी बजह से उनकी २८ कैलोरी सुराई में कमी हो गई। का काल ने कहा भी क्षेत्रे में दो कोई हवे नहीं है। भागा बोले 'अभी थो-सीन दिन से छोड़ा है, हुछ अनुकूर पीसता है अरा अच्छे हीने पर फिर लेगा खुरू करेंगे।" तब बायटर में कहा 'यी कराबी नहीं करता किन्तू भी शुद्ध होना बाहिए किसी वर्ष्ट का इन्छेक्शन उसमें नहीं होना बाहिए। 'हां यहती

ठीन हैं कहकर बाबा चुप हो गये। बाक्टर ने फिर पूछा 'मैंने भो दना इन बहुत के साथ जेजी की बहु की है न ? आप कीन-सी केना भार्तेंगे ? वॉककेट-कोटेड या यूसरी र अधा श्रोसे अभी सो कैसी मी केने की इच्छा महीं है।" 'पर बाबाजी गुछा कैसे ठीक होगा ? डाक्टरसाहब में आग्रह किया और मुझसे पूछा 'नापने दवा दी है न ? मैं बोसी 'मैंने दो करू बास को ही बाबा को शाकरकहा था पर बहु जोसे "सहसें बिटर सेनी है स समूर। नाना तो हैंस ही रहे ने। तन बानटर साहन ने जपने सामने

दुर्मावनाओं का शमन

दुर्माश्नाओं की उपेका

दोपहर को अनुबह्बाबू आप थे। बाबा ने एकान्त में काफी दर तक उनकी बार्चे होनी रही।

दर तक उनको बाले होनी रही। उनके बाले के बात गया से बुळ वार्यकर्णा (बाबा वी पार्री के सापी) आरोप को सूनान वे वास के लिए गया गय हुए वा वे कीम अपने-अपन अनुभव सूना रहे थे। एक नाई ले कहा हुम ता रोत में आ कर प्रभोत सेते के और दानपत्र किंगाले थे। एक दूपार

पत म आकर समान सकत स आर दानपर कियानि से । एक पूरा भारे में सपना एक भीना अनुभव बाबा को गुनाया हम एक आवसी के पाम गये और पूछा किनोबा का नाम गुना है ? तो उपने बवाब दिया लहीं। फिर एक ही शांग में कोल गया मरे पाग दा पमोन-क्सीन कुछ है नहीं। हमना गुनने नी बाबा गुक पान दो पहों हमाने वर भी कह में हमा में जन कम गुरूक कम पा बिसे कियाने पर भी कह न हिमा गना।

चुका पा जस । उपना पर भावह न । उपना गवा। बाबाने पिर जिल्हों और उनके लिए सम्बन्धि सानोरा की मैनिया का एक कामज उनकी नियाऔर बोलें 'जब करो स्पर्क काम सब मन कहना कियोजना नहीं हैं। मन सैयार कर क्यार है गवा।

संभ्या की प्रार्थमा क बाद प्रवक्त रने हुए बाबा न नहां "मुदान-प्राप्त के बाम में मनेत्र प्रपाद के मनुभव निर्म है। सुनि का प्रमाद किया है। प्रपत्त जिनना महत्त्व है प्रमाद कम महत्त्व हम मनुभव का मही हैं जा हम दनने नम्बय के बाम ने निर्मा है। सब भो एकाएक परिवर्तन की बात कही थी उसका बवाब भी दिया 'इसका मतसब है रोज बाहर सीना चाहिए। बाक्टर ने पुना कुछ समझाने की कोशिशा की 'बाजकक रात में एक ही साब तीन बार मीराम बदमता है। पहले गर्मी होती है फिर सर्दी और फिर कोस । मर्मी में कुछ रहा हैं जोर कर सर्वी खुक होती है दो नींब से अपानक ही उसका जसर हो बाता है। बाबा ने यह सुन किया और केवस ही' कहकर कुप रहे।

बाहर सोने की बात में तो बाक्टर न खीत सके। तब बाक्टर ने कहा 'पूमना तो बन्द है न बाबाबी?' पहले दो बाबा बन्दों कीता गटबट हैंसी हैंसे फिर बाक्टर से कहने कमें 'पूमना दो बक्स ही रहा है कमी। बाक्टर खीसे तो सही पर बाबा के माने करते क्या! तब कहने कमें 'खाप नहीं मानेंचे तो बन्द राजेन्द्रबादू के सारी बने आवेंगे तब उनसे क्यीन करनी पढ़ेगी। जाप हमारी दो मानते ही नहीं है।" बाबा हैंसी में ही सब टाक्टरे रहे और बाक्टर ने भी हैस्से-हैंस्से समाज रक्नो की बचा लेने की बी बीर बाक्टर ने भी हैस्से-हैंस्से समाज निकारों बेकर विकासी।

रविवार १ जार्च % ३



हरि भावना

'उपेसा ने मलावा और भी एक बस्तु है जिससे दुर्भावनाओं का स्पान्तर सद्मावना में होता है और वह है हरि-भावना । मह हमें समझना चाहिए कि यनप्य की मिश्र मिश्र प्रकृतियां होती हैं। उनका प्रतिकार इमीबना से नहीं होगा बल्कि हम उनके भिन्न स्वरूप को देखकर अगर सद्भावना म काम से और उनके हुदय मा आविर्माव समझे तो बहुत बस्दी सुधार होता है। माता अपने बण्या के लिए, चाहे वह कितना ही दुर्व्यवन रचता हो आधा रपती है कि वह सुधरेगा आधा ही नहीं करती बस्ति प्यार मी रुरती है। यदि ऐसे ही हम दुनिया को समझें और सममें कि एक नाटक हो रहा है उसक नानाक्य होते ह रूप बाहरी हात है-नीइ सरवर्गी होता है कोई रजोर्गी और कोइ तमीर्भी तो इस मन्त्रावना का प्रवेश हो सकता है और स्थार जल्दी हो सकता है। रमिलए में नियेव नहीं करता गणवान करता हू और हरि भावना पैदा करने की कोशिय करता है। इसरी बात है कि छोटे-स्रोटे विचार सर्वित विचार स्वयमद करम ह ते हैं अगर हम बड़ा नाम उठा से । हम बहा सकाय नजते नहीं इसमिए भगवान की मदर नहीं मिलती है। छोटे-छोटे बावों व भगवान की मदद की माबायकता नहीं पहली : जिसमें अगवान को अपनी मदद की माब पनता होती है और जहां मायदयसता होगी बहा वह मदर न तिए हमगा सैपार होना है। छाने बावकम बगर स्थार नरें सो हैंने मपनी छोटाई चुछ नहीं सकता। यरभदकर का नाम अकर मगर हम बढ़ बाम उठा में का दुर्भावना या सस्य भावना दिवनी नही रेमम उनका विस्मान होता है।

गांग बातत है कि विहार के आम गमाब में बाल भद्धा है। मेर

मार्गित है कि विहार में अभा बार्गेकर्भी विद्यानी लागा में उपनाप ह. पासद प्राप्त दूसर हिसा ब्राम्त व सुरी दिले । सार जिप्र-पित्र मा न। का जो अनुसंध हुआ है 'गगपर में में यह कर गकता है है

र्रावन बार्र बारको है। जिन्ह बार्यकर्णाक्षा में कुर सकदिल स बाय वारने वा अक्षा नव साहा अर्थ आया है। यर इस अपने वाम वे भग्यान गराय हा जाय हा समया राजी सबकी होता और उम मार्ग मा स्वरूप भी एका शोहा जिसमे आहित्स-आहित्सा स<sup>ा</sup>र भारत सार-मोरे भर मार्था की भार जाराय ह "यह मोचने की बात है कि जब हम कही हीन भावता द<sup>म्स</sup>

है ना उनने लिए पूर्ण निषय बण्ता अवदा होता है या और बार्र दूसरा नरीका है। जिनम जनका प्रतिकार हो नकता है। मने नपत मनुभव में दला है और जलातक भन भाग्यां की समग्रा है। बहुतिक उत्तर भी रम लगा है। बना कि दुर्भावतल स्वतंत्र हस्ती रगती ही मही जनम स्वनंत्र लाकन स्टूमां ही मही । अधिन जब हुम उमरा नियम बान जाने है तब हव शहर सन्हों अहरू बते हैं और उमस दनको बल विसला है। इससिए दर्शवनाओं की तरफ प्रपेशा-वर्दि ररावर सगर बाम बारते हु तो अनवा बल क्षीण होता है । इसलिए अक्गर म जहां कथी भावता ना अभाव बगता हूं बहा जमपर टीका नहीं बरता और उनका निषय भी जहांतक हा सबता है मही करता । सन्द करता भी चाहता है तो उस मनुष्य क सामन नरता ह उनके वीक्षेत्रही नरता । उसके वीछे सो जहाँतक हो नकता है उसने गुण ही गाता हूं । गुण तो हरेक मनुष्य में होते ही है। गुणगान करना ता अवलों का संशंध है। अवल हुमेग्रा गुणगान

करता है निन्दा नहीं भरता ।

किरोहा की कार लेगा में 117

### हरि-भावना

'दपसा के बकावा और भी एक बस्तु है जिसस दुमावनाओं का रूपान्तर सदमावना में होता है और वह है हरि-भावना। यह हमें समझना चाहिए कि मनुष्य की भिन्न-भिन्न प्रहातियां होती हैं। उनका प्रतिकार दुर्मावना से नहीं होवा बल्कि हम उनके मिश्र मनप को रेसकर जगर सद्भावना से काम लें और उनके हुदय का आदिसीय समझें दो बहुत जल्दी सुवार होता है। माता सपन वर्ष्यों में तिए, बाहे वह कितना ही दुर्व्यंतन रसता हो आधा रलवी है कि वह सुधरेगा जाला ही नहीं करती बस्कि प्यार भी र रही है। यदि ऐसे ही हम दुनिया को समझें और समझें कि एक नाटक हो एहा है उसके नानाक्य होते हैं रूप बाहरी होत है-मोद सरवयुणी होता है कोई रखोगुणी और कोई तमोगुणी वो इस मद्मादना का प्रवेश हो सकता है और सुपार बस्दी हो सकता है। रमसिए में निपेय नहीं बरता वृष्णान करता हु और हरि-भावना पैदा करने भी मोशिया गरता हु । दूसरी बात है कि छोट-छोटे विचार, सन्बित विचार स्वयमंद करम हे ते हैं अगर हम बडा राम उठा से । हम बड़ा सरूप रूख नहीं इसमिए भगवान शी मदद नहीं मिसती है : छोट-छोटे कामों में भगवान की मदद की भावस्यकता नही पहली । जिसमें भगवान को अपनी सदद की माबन्यकता होती है और जहा माबस्यवता होगी. वहां बहु सदद म तिए हमचा र्वमार होना है। छाटे कार्यक्रम बगर र्वयार करें तो हम अपनी छोटाई भूम नहीं नवन अपरभदवर का नाम करूर अगर हम बहे नाम उटा में हो दुर्भावना या अन्य भावना दिनती नही उसम प्रमुक्त विस्मरण होता है।

तीन महत्त्वपूर्व बातें

'थीन बातें में आपके साममे बोहराजंगा—एव तो दुर्मावना का माध निपेष न करते हुए, उसकी उपेका से करना चाहिए। इसें दुर्मावना को नहीं देवना चाहिए, बल्कि उसके अन्तरस्य में भी हरिक्य से हैं उसे प्रचान स्थान देशा चाहिए और यह उसर का कामार है—इस तरह की बुद्धि रक्षनी चाहिए। इसे ही में इरि मामार हुन्ता हु।

'दूसरी बात-कोई कार्येक्स हमार सामने होना चाहिए जिसमें मगवान की अपद की भी आवस्यकता होगी और छोटी छोटी बावों की गुजाइस भी नहीं होगी । एक बस्तु का नियेम करने में उससे मभिक भेट बस्तू रकते से हीत बस्तू स्वयमेव खत्म होती है। यबि हम बुरी चीज का बप किया करें तो उससे हम अंचे नहीं चठते बस्कि उससे और नीचे गिर सकते हैं क्योंकि विस की गिराबट का ब्यान रहता है। चित्त का कक्षण है कि जैसी माचना होती है बैसा ही कर्म बनता है। ममुख्य का स्वरूप कर्म से नहीं बनदा है वह ब्यान और भावना से बनदा है। इसमिए प्रतिकार भी माबना से ही क्यों न हो जुराई की माचना रही तो जुराई की बक्त मिकता है और हम गिरते हैं अवते नहीं। इसकिए परदर्शन होना चाहिए । मैने करपना रक्की है कि मुवान का जो कार्यकम है बह इतना महान है कि इस कार्यक्रम को करने में हमें कदम-कदम पर ईंडनर का नाम लेगा होगा । उसके अनेक कप हमारे सामने काई होंगे और ईकार हमारी परीक्षा संगा--जभीन वेने से इन्कार करनेवाओं के रूप में अभीन हासिछ करनेवाओं के रूप में अच्छे तरीके से हासिक करनेवाकों के रूप में जानित को यसत रूप से करनेवासो के इप में मत्सर-वृद्धि से काम करलेवाकों के रूप में !

वो करत से छिलका स्वारक्तर हमें काम करना चाहिए। मस्सर बुद्धि से काम किया वो भी नोई हुनें नहीं किसी भी उद्देश से क्षों न हो करत अपकी बीज का स्पर्ध हो गया वो आगे दुस्तर हो जायगा। इस तरह प्यान करने का भीका इसमें आयेगा। देनेवाल को भी हम मगवान के क्ष में यहचानें और न देनेवाल को भी हम ऐसे ही यहचानें। मने यह बात पहले ही जब भूवान का नाम आगम किया वा स्वय्ट की थी।

'तीसरी बात मुझे यह कहनी थी कि जो शस्स हमारा विचार पूरी तरह सुनकर और जानकर भी जमीन न दे उसका हमें दुन्त नहीं होगा बस्कि हम ऐसा समझेंगे कि वह आज नहीं कर दगा। उसने हमारा विचार समझ लिया यही काफी है। इसके विपरीत यदि वह हमारे विकार को दिना समझे अमीन देता है तो उसमे में सुरा नहीं हूं । और यही माबना चित्तमृद्धि को बढ़ाती है । हमें मपना सुद का स्मरण करने का मौका व मिस्ने तो वित्तगृद्धि होती है और बाहर के महान कार्यक्रम मिल तो चित्तगुद्धि संपती है। इसमिए में उम्मीद करंगा कि हमारे कार्यकर्ता जब इस कार्य तम को उठा सँचे तब उनके दोप स्वमं शीच होंगे और गुणों का चन्कर्प होगा । यह में अपने अनुसब से कहता हूं । दो मास पहने बितने दोप मुझमें ये उतने आज नहीं है और बिनने गुण तब नहीं में उतने मान है। यह सारा परीक्षण मैंने बहुत रिजा। मैंने देगा कि में अपन भगवान के शबदीव बहुत वेग में जा रहा हूं। यह मुझे जनुभव हो रहा है तो दूसरों वे लिए भी म मानना हू कि उन्हें भी भी इम काम को उठायगे यही अनुभव आयेगा।

छोटे रहकर बड़ी बात सार्थे "सब हम छोटी बात नहीं बोर्चेग । बेंमे छोटी बात तो पहर तीन महत्त्वपूर्य बात

शीन बार्स में बायके सामाने बोहराकता—एक तो दुर्भावना वा नामा नियंत्र न करते हुए, उचकी उपेक्षा से करना बाहिए। हुर्गे दुर्भावना को मही देखना बाहिए, बर्किक उसके अस्टाराक में वी हरिकम स है उसे प्रधान स्थान बेना चाहिए और यह उसने की मामास है—इस लास की बढ़ीय रक्षमी बाहिए। इसे ही में हुर्रि

'दूसरी बात-कोई कार्यकम हमारे शामने होना चाहिए

मावना कहता है।

जिसमें भगवान की मदद की भी आवश्यकता होवी और छोटी कोटी बातों की गुजाइस भी गही होगी। एक वस्तु का नियेव करने में उससे अधिक बेच्ठ बस्तु रखने से हीन बस्तु स्वयमेव बस्म होती है। यदि हम बुरी भीव का बप किया करें तो उससे हम जंबे नहीं एठते बस्कि उससे और नीचे गिर सकते हैं क्योंकि चित्तकों निरानट का ब्यान रहता है। जिल का सकाण है कि वैशी मावना होती है वैसा ही कमें बनता है। मनुष्म का स्वरूप कमें से नहीं बनता है वह ब्यान और भावना से बनता है। इसस्टिए प्रतिकार की भावना से ही क्यों न हो। बराई की भावना रही हो बुराई की बस मिलता है और हम गिरते हैं 'बढ़ते नहीं । इसकिए परवर्धन होना चाहिए । मैने करपना रक्बी है कि मुदान का जो कार्यकम है बह इतना महान है कि इस कार्यक्रम को करने में हमें क्रयम-क्रयम पर ईस्वर का नाम सेमा होगा । उसके जनेक क्य हमारे सामने कड़े होंगे भीर ईक्बर हमारी परीक्षा सेगा--अमीन देने से इन्कार करनेवासों के क्या में अभीन हासिक करनेवासों के क्या में अच्छे वरीके से हासिक करनेवालों के रूप में कान्ति को गस्तव रूप से करनैवासों के क्य में मत्सर-विद्य से काम करनेवासों के रूप में !

लोगों में दस किया। जो प्रत्यक्ष वर्धन झान से होता है वह श्वास में होया। जो कार्य राम से हुआ है वह ह्यूमान से भी हुआ है।
राम से काम होता है उनके झान के कारण हनुमान से काम होता है
उससी यदा वे कारण। म तो सोच रहा हूं कि आहांतक मेरे
विचारों ने कोर समझ बहांतक उनको यही सलाह देनेवाका
है कि इस काम में अपनेको भूक आप और अपनेक्ष का दान से से
पूक्य काम है। उसके किए तो बापू ने बारोस से नक्का है कि कि से
सा मरो। वह बारोस सम अपने आप सी स्वार्थ से नक्का है कि कि

छोटे स्रोग परमेदवर का नाम जिनके पास है उनका कार्य

मरना भी बाकी है। बजी सब बाकी है। सम्मेलन की चर्चा प्राप्ता के बाद सब उठने क्यो। अनुबहबाबू सामन ही बैठे

ये सम्मेकन की संवारी अब हो रही है इसीको सहय करने बाबा बील "अब कुछ सैवारियां हो रही है। बार दिन पहले पानी नहीं पीलता या अब पानी हो बीमता है। अनुमहत्वाबु ने हैं एकर कहा हिमारा सब बाम आंतिर में ही होता है। १९२२ में बिहार में बब कोधेन हुई यो तब पैतों बा कोई स्टामान नहीं या बैक से उपार लेने की बार थी। इस

अपूषहबाबू ने हैं हाकर कहा 'हिमारा सब बाम आस्तिर में ही होता है। १९२२ में बिहार में बब कांग्रेस हुई यो तबरेशों का कोई स्वाश्रम मही था बैक से उपार लेने की बात थी। हम पाच आदमियां की समिति बनी। पेसा इकट्ठा करने वे सितर और हमको मांच-गांव में उसक लिए चवकर कमाना पड़ा। उस समय तो आदागमन की भी सुविधा मही थी। शाव से बैक्नाई से तिन्ता मुक्त में भूमे और पैसा इक्ट्रा बिशा। स्विक्त उस नमाने में हम बहु जाने ये बहु मिन्मका भी था। सानिय में हमें पेसा मिना और वक्ट से रुपये नहीं बढाने पड़े ! स्विन आमिर तब हमतो हर पा कि कही बेक से रुपये उथार में ने ही व पड़े और आमिर से हम १६६ विनोधा की जान-र्गता में

खनाया का स्थापन के म्यान के स्थापन की सात बोक्स्टों से अब बितने किन विद्वार में रहेंगे बार काल की बात नहीं बोकेंगे बॉन्क यह

बोसेंगे कि बिहार की कुछ जमीन का छठा हिस्सा मिसना पाहिए और वह सालों एकड़ जमीन होती है। हम तो परमेरवर का नाम सुकर को जोने के किया होती है। हम तो परमेरवर का नाम

सकर इसे करने और जिलागी ताकत इक्ट्री कर सकते हैं काम में इक्ट्री करने की कोशिश करने । जो मेरे तिक हूँ उनसे में कहना जाइता हूँ कि वे बचारी खंचत छोड़कर इसके किए सेवार हो जारे अपनी छोटी-ओटी सरमाओं को छोड़ वें अपने कार्य को मुक्ती रक्तें और अस्तिगत कार्यों को मुक्ता वें ठका कम-दे-कम १९५०

तक अपना जीवन दें फिर देका जायगा। फर्नित दो दिन से

महीने भर काम करनेवाकों से मही होती श्रीक्ष-श्रीच में सार्क-किनक काम करनेवाकों से नहीं होती बल्कि जीवन-समर्पन करने बाकों से होती है। यह स्वराज्य हमें ऐसा विका है कि वह जीवन-बान की अपेका करता है। इस भावना से हम ब्रिट इस नाम में कम जाम तो एक ताकत हमें निक वागी। बाब तो हम नहीं छोटे हैं पर इस काम के स्पर्ध से हम बड़े होंगे। बड़े तो हम नहीं होते पर जो वड़ी ताकत हममें है वह उसमें प्रकट हो बामगी

बात से नहीं आयोगा। छोटे च्होंने और हायों से बड़ा काम करेंगे। मही भक्तों का कक्षण है। यह कक्षण हममें प्रकट होगा ऐसी में उस्मीद करता हूं। "मान दगरों कुछ कासवर्त्ता आये। छोटे-छोटे खोन है। माम तो उनका नहीं हुआ। पर उनके हाथ में ताकत वी क्रदग में भड़ा।

पर हम छोटे रहेंगे। उसमें को मजा आयेगा वह किसी भी इसरी

नाम नया से कुछ कायमचाँ मार्थ। छोटे-छोटे कोग है। माम तो उनका नहीं हमा पर उनके हाम में ताकत बी हृदय में नड़ा। हुँदय-गुवि का मनुसन हुना। चीम चाने को मिसे और चूपपाप रसारमाद करें इससे बढ़कर और बया मानगब डी सकता है। छोटे दर्नादवाओं का ग्रामन छोने सोग परमेदबर का नाम जिनके पास है उनका कार्य

240

**रुोगों ने देख छिया । जो प्रत्यक्ष दर्शन ज्ञान से होता है यह श्रद्धा** से भी होगा । जो कार्य राम से हवा है वह हनमान से भी हजा है । राम से काम होता है उनके ज्ञान के कारण हनुमान से काम हाता है उसकी श्रद्धा के कारण। मै तो सोच रहा है कि अहांतक मेरे विचारों को लोग समझें वहांतक उनको यही सलाह देनेवासा हूं कि इस काम में अपनेको मुक्त बाय और सर्वस्य का दान दें जो मुस्प काम है। उसके सिए तो बाप ने बादेश दे रक्ता है कि 'करो या मरो । वह आतेश अब भी अधरा है । करना भी वाकी है और मरना भी वाकी है। अभी सब बाकी है। सम्मेसन की कर्जा प्रार्पना के बाद सब उठने करे । अनुबहबाबु शामने ही बैठे में सम्मेहन की दैयारी अब हो रही है। इसीको सक्य करके बाबा बोले "अब कुछ तैयारियां हो रही ह। चार दिन पहछे पानी नहीं दीसता या अब शानी तो बीसता है।" भनुप्रहवावृते हॅसकर कहा "हमारा शव काम आखिर

में ही होता है। १९२२ में विहार में जब कामेस हुई की तब पैसों का कोई इन्तवास नहीं या वैक से उबार सेने की बाद थी। इस पांच भावमियों की समिति बनी । पैसा इकट्टा करने के लिए और हमको गांध-गांब में उसके किए चनकर समामा पहा । उस समय तो भावागमन की भी सुनिधा नहीं वी । पांच से वैसमाड़ी से नितना भम सके भमे और वैद्या इक्ट्रा किया। सेकिन उस जमाने में हम महां जाते थे वहां निकता भी या। बाधिर में हमें पैसा मिसा और बेक से रुपये नहीं बठाने पड़े । सबिन बासिर तक हमको हर बा कि कहीं कक से रचये उचार कने ही न पड़ें और जानिर में हम

विनोवा की झान मेंबा वें

146

अपने काम में सफल हो गये। 'सन् १ में भी हमको काफी आत्मविश्वास रहा और ४२

में तो कभी रही नहीं। बाबा हैंसकर कहने असे 'तो ५३ में बदना ही चाहिए। यह

बाबा हॅपन र कहने कर्ने 'ठी ५३ में बहुना ही बाहिए। यह में ठो आयुक्ति मोनत हैं अनुप्रहवाबू बोके 'यहां ठो आप बेठे हुए हें ही। सब कुछ हो ही जायगा। रामबिकास समीं कह रहे वे कि सेवाप्टी में आपके

आगमन के पहले कृब कांधी-यानी बाया और जो कुछ बना रक्का भा सब तक गया। आपके पहुंचते ही सब श्रांत हुआ और काम भी सब सम्ब्री तरह पूरा हुआ। पर जाते ही फिर सब टट गया।

सब हैंस रहे से कि एक भाई ने कहा "क्षेकिन यहां का काम तो मुस्तकिल करके वायंगे।

ा मुस्ताकल न रक जायग । अनुग्रह्वानू जुध होकर बोकी "यह तो बड़ी अञ्झी बाठ हैं । सर्वोदय की स्मृति में यहां पानी का जो पक्का बोम नेमा बहु

सर्वोदय की स्मृति में बहा पानी का जो पक्का बोध मंत्रा वह सब ही इस गांव के किए 'मीठी बिरडी' महसूमि में हरे पूर्व की नाई स्वदामी और फकरायी रहेगा ।

हुछ अपनी बात बातचीत के बाद बाबा वहीं चक्कर क्षया रहे थे। उनके देख पर ही जिंदाजीब की डायरी रक्की थी ओ मेने बाबा को देखने

पर हो। भारतमान की डायरी रक्तनी थी जो मने बाबा का रक्तन और वि राजीव के लिए डायरी पर जाशीनींद सिजने वे मिए वी थी। बाबा ने उसपर अपना जाशीनींद सिज दिया जो

ाल्प्या भागवाना त उत्पर ज्यामी बाहाबाद शिक्षा विधाना इत्तरिता उसमेल करने गेने पूछा 'आपने देशी ? सैही तमी भापको ? निनाबा बोले 'हां मेंने देश की है। सण्टी है तुम्हारा विचार मुझे सच्छा लगा। इपसे बालन के जीवन का चिनन मी टोला है। बाबाने डायरी पर सिमा वा 'पूम्य रामेन्न नापने ठीक किशोरफाक माई जैसा किया। उन्होंने भी उसकी वर्षमांठ पर उसकी बायरी में जाबीवाँद क क्य में ऐसा ही किसा पा पूज्य राजेन्द्रवानु का उपवेद्य मानो ! हर वर्ष राजू अपने वादानी (राजेन्द्रवानु ) से अपनी वर्षमांठ पर आदीवाँद पा सका है और किसा सका है पर आज बिनोबा और किशोरफाकमाई के इन वादीवाँदों को देखकर भेने सोचा कितना साम्य है इन घोनों के बिजानों में

बाबू में जो सिका है हम भी वहीं वहत हैं। मैने वहां 'भाज

लपनी परीक्षा के सम्बन्ध में म बाबा के विचार जानना चाहती थी। मतः वपने दिल्ली वापस जान के बारे में मेने बाबा से कहा 'मेरा विचार है कि १२ ता को नीमडी तक आपके साथ चाकर १३ को बहा से पटना होते हुए दिल्ली चानी बार्ज। जापका प्रावासरेश है कि समसे महीने में मेरी बीक ए को परीक्षा है। बाबा बोले 'हो कि है एक महीना तुम्हें परीक्षा के किए

मिलेगा समझे । मेने फिर कहा में व्यत्त तो करनी रहती हूं पर परीक्षा के निमित्त कुछ अध्ययन हो ही जाता है स्विमिए परीक्षा के निछे पड़ी हूं । यदारि जैसे जभी आपके पास किन बीत रहे हैं दन दिनों में सततमा आन को स्तुयन हरिक्क होना है वह तो परीक्षा के लिए अनेक पुस्तक व्यत्ने पर की पिस नहीं सकता किन्तु मुद्दक्जीबन और आफिस की विस्मयगियों में परीक्षा के बहाने ही कुछ पढ़ जैसी हूं । बाबा ने सम्मतिसुवक स्तर में

कहा "सह तो है ही इससे जिला की एकायता होती है। काफी समय हो गया देलकर में बाका को छोड़कर अपने कमरे में बाई। बाबा भी अपने अध्ययन-जिला के सिए बैठ गये थे। क्षेत्रकार। कुलाई '१६ स्थानीय प्रेरणा और कार्य

सुबह मुमने के लिए बाबा मिकले तो सही पर वकने में अधिक स्फूर्ति नहीं भी। उन्हें बेककर मेने कहा "क्यों तबियत कैसी है आज आपकी ? अजी भी यकावट है क्या? बाबा ने कहां 'ही

षैसे ठीक है बिल्कुक बच्छी तो नहीं है बीच की है।" चकने में जाज गति कम थी। जोस गिर रही थी। प्रमाकरवी बोले 'हम जोस के नीचे चक्र रहे हैं। बाबा ने झाकारा में पिरते हुए बादनों को देखकर कहा 'बची की दीगारी है में पर्वत सब

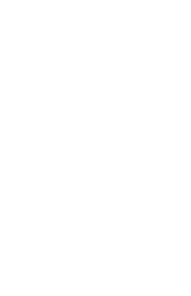
बादलों को सींच मेरे हैं। यहां तो देखते हैं कभी-कभी एक ही दिन में मौसम के तीन प्रकार होते हैं। सामने पर्वतमाला की बोल से सूर्यनारायण निकल रहें में।

उसीको मृत्य दृष्टि से देखते हुए हुम चसे । कुछ दूर चसकर ही बाबा साँट पड़े । एक मील सबा फर्मांग ही बसी दो बसे थे ।

सस्या नहीं व्यापक शनिन मीटले समय शायने से वैद्यतायबाबू मा रहे थे। उन्हें देवकर बाबा बोले 'माञ्च हुमले भारको बहुत चक्रने से बचा दिया।' पिंट वैद्यापबाबू ने चांतील प्राप्त में मुख्य नार्य चक्रामें से बात

निकामी । उन्होंने कहा 'सबॉडय-सम्मेकन की स्मृति में यहीं नाई काम बकाने की बान है। यदि यहांबाओ उसने सिए हैयार न हों ना हमानि भोग ने ही जैसे सादिवासी लेगा स्कृत है ऐसी सीह

हों ता हमार्ग ओर ने ही. जैसे साविवासी नेवा-मंडस है. ऐसी कोर्र सरमा यदा गोणी जाय तो क्या ?. बावा यह बिज्वुस मही चाहन वे । उन्हांन दणक जिल स्पट्ट बना विया और बोसे. "ऐगा हम



स्थानाय प्ररथा बार कार

सुबह पूमने ने लिए बाबा निकले तो सही पर बक्त में सिषक स्फूर्ति नहीं भी। उन्हें देखकर मैंने कहा 'क्यों तमियत के सी है आब

आपकी ? अजी भी धकावट है थ्या ? बाबा में कहां ही वैसे ठीक है विस्कृत अच्छी हो नहीं है वीच की है।

चन ते कहा चित्रुक्त जच्छा ता तहा है वाच च च हो थी। प्रसाकरणी बोलें "इस ओल के तीचे चक्त रहे हैं। बाबा ने बाकास में विरते हुए बादकों को बेककर कहा "बर्जा नी सैवारी है, ये पर्वत सब

हुए योपला को बसकर कहा "बया ना त्यारा हु। व नगर बादला को बीच सेते हैं। यहाँ तो देसते हैं कमी-कमी एक ही

दिन में मौसम के तीन प्रकार होते हैं। सामने पर्वतमाका की ओट से सूर्यनारायण निकल रहें दें। उसीको मुख्य कृष्टि से देकते हुए हुए चले। हुछ हुर चलकर ही

उत्तारा मृत्य बृष्ट संबलत हुए हम चला । कुछ पूर चला बाबा औट पड़े। एक मील सबा फलाँग ही असी दो चले वे। संस्था नहीं क्यापक शब्दि

संस्था नहीं व्यापक शांश्य जीटते समय सामने से वैदानाववाबुआ रहे ने । उन्हें येवकर बाबा बीमें 'आज हमने बाएको बहुत चलने से बचा दियां' फिर वैदानावदाबु ने भोरीक ग्राम में कुछ कार्य चलाने की बात

निकामी। उन्होंने बहा 'संबोदय-सम्मेकन की स्मृति में यहाँ कार्द्र काम कमाने की बात है। यदि यहांबाले उसके किए सेपार न हों ता हमारी ओर से ही जैसे ब्रादिवासी संबा-मंबक है ऐसी कोई मस्या यहां थोंकी बाय तो कैसा? बाबा यह बिस्कुक नहीं बाहते थे। उन्होंने राग्वे किए स्पष्ट मना विद्या और कोसे 'यूंगा हुने



१७२ विलोश की जल-नेता में

उभारणा और कहुगा कि तुम काम उठाओ हमारी में दो-बार सर्वे भीर वातें हैं असे सरमाबरण सावी पहनना इस्पादि। इस तरह हम उनको भएने में सेकर अपनी ताकत बढ़ा सकेंगे।

एक दूसरी बात है यदि यहां यांत्र में हमारी भोर से संस्था कोलना है तो यहां से यांच मीक पर भीमड़ी-आव्या है। सुबोध-बाद भीर बासरी उसे कालाते हैं। वे भी पूछ सकते हैं कि मिंद बार की ही जोर से कक्षों के किए संस्था कोल रहे है तो बही कमा संस्था कोलने की अपेक्षा यही थो बनी-बनाई सस्था है उसे हैं

मदद क्यों नहीं देते ? वैद्यानास्त्राम् ने कहा अंत्रिल यहां के वज्ये तो वहां पढ़ने नहीं जा सकते । और जाप तीन सहीने से यहां हैं उसकी प्रेरणां और प्रसाव से यहां दूक कास सुकहों जाय तो जच्छा।"

वाना वो इसने किए बरा भी राजी में ही नहीं। उन्होंने पून यही नहां 'यदि मेरे रहने के प्रसान या प्रेरणा से कुछ नाम करना है दो यहानाने नरें, नहीं तो नोई जनरत नहीं। मेने एकनी बिर गांववालों को कह भी दिया है कि में बराने वक्त पर नहें हैं फिर मोमी-बहुत सनाह-मधनिया ने तौर पर या एकाम बासमी की सेवा की जकरत हुई तो हम सबस ने सकते हैं क्योंकि महावालें को करता होगी जोर वह हम से सकते। यर काम को महावालों को हो करना है। यो जार बासनी सहसे किए तैयार हुए मी ने पर मेरी सरस बात सुनकर सब मान गये। एक बनवारीकाल है उनमें ह्यम से स्वार का हुक प्रवेध हुआ ऐसा सनवात है। वह सकते भी

यदि तैयार हों तो भी छोटा-सा काम हो सकता है। 'यहा को साधुबाबा हैं जनका विश्लेच आकर्षक मुझे था। जनना सहज उपभोग हो जाता। स्वच्छा सरक और निर्मेस हृदम के हैं। दिवान भी हैं। श्रीकत यह सब होना गांववालों की अपनी स्मूर्ति में ही चाहिए। इस्तिक्य में अब अधिक आग्रह महीं करूमा। स्वय भेरणा से वो काम होता हैं, बही टिक्ता हैं और उसीका निकास होता हैं। भेरणा गहीं होती तो से यह भूदान-यह बुक्त मुर्ही करता।

परिस्पित में मुझे बताया कि इसकी बकरत है और मैंने इस काम का स्वपन्त प्ररक्षा के बार-म कर दिया। अरणा को किर हिम्मत मिमी छोगों के शहरोग से । यदि यह प्रेरणा न हुई होती और फिर मी मैं काम करता तो इसमें बहुकर का वाता। अपने बकर से मैं कर तो मैंना न करता तो इसमें बहुकर का वाता। अपने बकर से मैं कर तो मैंना उसे काराता मी पर वह महंकारी कृति से । इसमें परिवर्तन में तो हिम्मत की बकरता है। अब महंकार को बनाये गसमें के लिए ख्यान उसीमें करता रहता। यदि बक मी हम काम नकर सके तो समझता बाहिए इसमें हिम्मत वहीं है।

नापू सम्प्रवाय या सस्या नहीं चाहते वे पानी चारों और कीते केतवा है बैदा यह फैसना चाहिए। इमारी छरित ध्यापक बननी चाहिए। वाणू की इच्छा एक घ्रमदाय बनाने भी नहीं थी। उनकी हमेखा ब्यापक वृद्धि रहती थी। यदि वह चाहते तो बड़ी बाखानी से बैदों बहासमान है आयंसमान है एस तरह एक समान सम्प्रवाय या सेय चन्ना छनते थे। मन्तु

स होने ऐसा नहीं किया म नह ऐसा करना चाहते थे। मुझे यार है १९१६ में कोचरक में नापू ने कहा चा- में उस समय नहीं वा साबरमती तब नहीं गये से पच्चीस-सम्बोस स्मानक उस माध्यम में बे- म मन समझे विकार जाना है। यदि आपना चकान की तानत है तो उसे बच्च करने की ताकत मी हममें होनी चाहिए। "अभी तो मेंने चना है कि निजानी संस्थाएं है नम कपने में

तिनोवा की जा<del>न पं</del>चा में

twt

सीमित हैं, या एक-डेड़ वर्ष ट्रेनिय सेते हैं और बसे जाते हैं। ऐसी संस्वाएं में पसन्द नहीं करता।

विरोध हो, उपहास महीं कुछ देर मीन रहकर भी बाबा फिर बोसे "संघटन की तो बात जाने वें विघटन ही के प्रयत्न में मानो हम कमे हैं। जभी मे

तो बात बाते में विभारत ही के प्रयत्न में भानी हम कमे हैं। कमी में सम्प्रप्रमेश-असेन्समी की रिपोर्ट पड़ रहा बा। उसकी प्रकारिती इतनी दूषित है कि बहां जो सवाल-सवाब होते हैं उसमें विभारत ही होता है। एक-दूसरे के जो जवाब देने का तरीका होता है उस से मन-मुदाब बढ़ता है। संस्कृत में एक कहाबत है बिसका लगे हैं

से मन-मुदाब बढ़ता है। संस्कृत में एक कहाबत है जिसका वर्ष है

उपहास करके हृदयिष्णदेव करने नी अपेक्षा सिरण्डेव करनों
बच्छा है। करल नहीं करते हैं पर हृदय का जून होता है सही
अससे मिन बनने की बात तो दूर रही हुन सन्तु पैदा कर सेते हैं।
ससकी अपेक्षा विरोध करें तो बच्छा पर मरी सम्म में उपहास
करके निक्यो-मर ससका सहयोग हम प्राच्या नहीं कर सकते।"
बाबा निवास पर पहुँचने-महंबदो कहने सने "अब १२ टा

बाबा निवास पर पहुँचते-पहुँचते कहने समें "अब १२ छा को तो निकासने की सोबार देश हूं। १२ को 'बांदीस-अम्मामी प्रभाष "। जब बीजार पढ़ा बा तो बाते को जी कहते हो में बटा पहता। जब 'राहों' कहेंगे तो भी बटना नहीं है। १२ छा को पर-पाला करने का निरुष्य अब इड होता लाता है।

की यस-पात्रा करने का निरुषय अब पृत्र होता जाता है। निवास की सीक्षी पर चड़ते-चड़ते सामने ही चांदील के बाने को वेक्तर सावा में बिगोध किया चांदील के बानेदार होकर बैठे हैं हम यहां।

मान साठ मिनिट में ठीक हो मीस बेढ़ फर्मांग चले । आबिरी दिनों में सब्बुद्धि अस्ये तो भी ठीक

। बरादिनामं सब्बुद्धि अस्ये तो औ ठीक दौपहर को बाबा अपने ही बरामक्षे में चक्कर समा रहे में । थी अक्मीनारायण भारतीय उनके साथ थे। मुदान के काम आदि के बारे में ही चर्चा चक्र रही थी। बाबा ने कहा 'शकराधार्य पंतर प्रत्यासियों को तैयार करते थे और कहते थे कि बोक्न कोंग पंति कहाथय से सीये सन्यास के लेंगे को कुछ बिगढ़नेवाला नहीं हैं। क्सी तरह कुछ काम सब छोड़कर इस काम में अगर सग आये तो दुनिया को क्टिजना जायता हो जाय !"

अपने पर 14-3ना प्राचवा हा जाया ?! अपने बन्नों के कहती हैं कि है न कहा कहूँ बनह हो मादाय अपने बन्नों के कहती हैं कि है न कहा पर बन्ने मना करते हैं अपने रिशम की स्वकी-उपकी कई समस्याएं कड़ी करते हैं।" वब बाबा में कहाँ हैं। वह बाधा में प्राचवा है। इसिए बाधियरी हिना में भी मुब्दि बाजाय हो जा मफ्त हो जायमा।"

संध्या से पूर्व गोपवाबू से काफी समय तक बार्वे हुई। उन्होंने सपने एक वर्ष क अनुमद बाबा वे सामने रकने और सपना समाधान भी किया।

सपनी सायंत्राभीच प्राचेना में भी बिनोबा में सुबह-वानी चर्चा के मूत्र हाथ में छते हुए स्थानीय प्रेरणा तथा जन-पानन पर बस दिया---

भारत-निर्मार अन "अभी कुछ क्यादा कहना मही या धर आव स्वट एक वर्षा

वनी असका थोड़ा जिक बरना बाहना हू। बेघनामबाबू ने भाज मुग्ने बहा कि यहाँ के फोन काम कर सबन हैं अगर हम उसक क्लिक कोई योजना करें, जैसे कि आदिवासी बंदा-बेडल हैं और ऐसी दूसना संच्या हैं उसके वरिये हम बाम नाडा कर स्व पह कुछ बाय हो सबना है। मन बजा कि म पोना मना बाजना बिक्त यहीं के सीम नाम साझा करें तो उसके सिए माइर की बोरी मदद थी जा सकती हैं। लेकिन योजना यहां की होनी चाहिए. यहीं नी नृद्धि यहीं की जन-सिंता और यहीं की समित उसके समानी चाहिए। गुरू कोत सक्दर से जम बहुता हुना उद्देश है तो दूसरे बाहर के प्रवाह बाकर उसमें मिस्र सकते हैं। गुरू स्रोत बहां न हो और एक कृषिम योजना हम करें तो वह योजना मुझे सामदायी माकूम नहीं होती और न बहु सेरी नृति के अर्-कूस है। कम-से-कम दो-चार माई तो तैयार हो संतिकार के सिए, जीवन का बत केने के सिए बो दत सेने सुप्तामें हैं तो उनके आधार से दक काम बहा हो सकता है।

'में बेसवा है कि यहां कुछ हवा है कुछ स्वान भी है बौर स्थापारों भीग भी हैं। अगर वे बोचें तो काय हो सकता है। तो मुमे सह कमा कि विचार स्थान्ट कर वृं वाकि यहां के कीम प्रममें ने पूर्व कि हम हैं कोई करिया या एमेन्टी सड़ी कर वें बौर काम में ने भीर यहां के लोगों की सहामुमूर्ति ही उसमें रहे। काम तो बास्प-निर्मारता सं होना चाहिए। अपना उदार अपने से ही ही सकता हैं, पुरारों से तो हुछ विचार मिल सकते हैं उनसे मार्य वर्षन निक्तने से सहायता मिल सकती है।

र्ममनगर ३ मार्थ ५३



### कोगों का बाना शुरू

६ बजने में २५ मिनिट पर बाबा यूमने निकले ! लाज काफी समय भीम में ही बीता । जीटते समय सामने से बैद्यानाभवायू को मार्च हुए देवकर बाबा में कहा आज आपको पोड़ा सागे बढ़ाना पड़ा । 'सन-मर पुण उक्कर फिर बोले 'यहां देखिये न गोप बाबू कह रहे ये कि उजीचा में एक साक्ष एकड़ होना सन्मय नहीं हैं। मैंने नहां एक साक्ष में मूश बया बुलाते हो। उन्होंने कोखिय की मीर सब तो अकेले कटक में एक जिले में ही एक साक्ष एकड़ प्रमीम निक गई। तो जीते हम लागे बढ़ते हैं सबको भी मागे बढ़ना पड़ता हैं।

पुत्र सब मीत में । एक स्थान पर पकार्य का फूल से सजा भीर मद्द कुछ मेंने बाबा की विख्या । बाबा में बेखते हैं। महा भारत का एक क्लोक सुनाकर नहां मोने बक्चन में यह पढ़ा या। इसका सर्थ है— अनुन बायक होकर पढ़े में उनका बेह पार्थों से मद्दा या और उसमें से रक्त निकक रहा था। तो उस समय का जनन किया है कि उनका बेह ऐसा लगता वा मानी 'पनारादुम' हो। इस तो मोड़ा-या बाब होता है तो 'कर बाप रे' कहते हैं। मर्जुन कर की दारीर ही पनारादुम बन प्राचा। इसवा समाम रक्तो।

बाबा रास्ते में ही ७ बने घहब का पानी पीते हैं १७ बने के करीब हम निवास से मामा मील ही दूर वे जत बहा पहुंचकर ही

पीने का तब किया।

पूमने के बारे में बान वसी तो वहने सचे कि यदि हरेक

विलोगा की झल-बंदा में

two

आदमी बीस मीरु चक्कने की तैयारी रक्को तो मोटर की पीछे छोड़ वे सकते हैं।

भाज सरोज और उसके पति थी राजेनमाई भाये। सरोज वावा के समिव थी दामोवरमाई की भागनी है। सरोज ने बब बाबा को प्रणाम किया दो उसकी दुबली-पतकी देह को देशकर तुरन्त वावा में बड़े स्मेह से कहा 'क्यों कुछ जान आकी है क्या ?" चाले में ही बाबर मिले थे। बता अन्य कुछ बातें नहीं हुई। इतने बहे परिवार में बाबा जब इस तरह अपने स्नेही परिजनों को देखते है ती उनके ममतामय हृदय के भाव बाजी में भी पूट पड़ते हैं। फ्लीर सत होते हुए भी अनेकों के प्रति उनका स्नेह-स्रोत मार्नो विवरत गति से बहुता रहता है और उसमें बैराम्य की कुप्तवी मही स्नेह नी तरकता सदा चनने और दूसरों के जीवन की स्निग्ध बनाये एकती है।

माज ही श्रीमन्त्री के साथ मेजा हुवा मदाससा दीदी का पत्र माया। इतके आने के समाचार विवे ये और बावा को सिखा था 'बुदि-कान का सगम गुरु-परणों में ५ तारील को होगा।" बाबा इनके साने की सबर से खुस हुए और कहने समी 'काफी समय में उसे देका नहीं अच्छा है यह आ रहा है।

इनक प्रति बाबा का स्नेह भाव देखकर में गवृगद हो जाती हैं। बाबा ने पास रहनर में स्नेह और झान दोनों की ही बसर संपत्ति पा रही ह पर उनकी सवा करने में अपनेको किताना अयोग्य-सा पानी है। बाबा क निवट रहवार में मानो अपने को भूसी हुई रहती ह और उनक बरणा म बठी में स्मेहामृत का निरम्तर पान करती है। सम्मन गरा गरोभाग्य है कि मुझे ऐसा अमीकिन प्याप

ु भी मुख्तेन बरवार

कोपों का साना सूक

205

मिर्ग है मिरु रहा है और यही मेरे श्रीयन का अमर सबस नित मूबन प्रेरना बौर श्रीयन की अमर सपत्ति है जिसे में बड़ी साथ वड़े वाद सौर वड़े सरन से सबा स्थीय रखूंगी।

वह पाव कोर वहें सत्त से सदा सकोश रक्षी। संवैदाय-सम्मेलन विकार कि सोगों का झाना शुरू हो गया है। सब पुराने साथी और परिचित्त व्यक्ति मिल रह हैं और चारों ओर पहल-पहुरू झारम्स हो गई है। तथा जीवन ही मानो इग्र नन्हे-से प्राम में आ रहा है।

कुमकार ४ लार्च <sup>१</sup>५३



#### कांग्रेसी नेताओं की वर्षा

प्रातः ६-५५ पर बाबा भूमने निकले । रास्ते में एक-वो माइमों को समय दिया वा उनसे भूवान तवा संपत्ति-दान के बारे में बारें न्हीं ।

सार्वञ्चितक स्थाम भीर कांग्रेसी नेता एक माई के साथ भूवान-यह के कार्य व कांग्रेसी नेताओं की बावों के मिलसिले में बाबा ने उन्हें कहा "कांग्रेस बाज राज्यकर्ता है भीर इसकिए नाग्रेस-नेता राज्य-करण में लगे है। उन्हें मब इस तरह के सार्वजनिक कार्यों के किए हम रास्ता दिखा रहे हैं। हमने उन्हें यह नया मार्ग विकाया है और इसके छिए प्रेरशा भी दी। अब ने सहयोग व रहे हु । हमें उनसे सिकायत क्यों होनी काहिए ?" बारम-परोक्षक करें

पुनः कांग्रेसी नेताओं के ऐद्यो-आराम और वहे-बड़े पर्दों की पाकर जीवन-मान अंचा होने तथा बड़ी-बड़ी तनस्वाहों को बता गर मालोचना गरने हुए उनके प्रति एक भाई ने अपना मसंतोप स्यक्त निया । बाबा को उनकी आसोचना कुछ पसन्द नहीं साई भीर वह बोले आज भी में कह सकता हूं कि कितने ही मंत्री ऐसे ह जो मितिस्टर होते हुए भी इतने सार्व हैं जनका जीवन स्तरा मच्या है कि हम एमी बामोबना शोधा नहीं देती । फिर उन्होंने जवाहरमामंत्री और वन्हैयासास माणिकसास मंत्री का उदाहरण पने हुए कहा कि प्रधानमंत्री होन पर भी उनके जीवन में कोई बन्तर नहीं भागा है और हो संस्ता है वह प्रधानमंत्री न होने पर

स्पर्ध भी अधिक धान-शोकत से अपना जीवन विता धकते। वस्पन में उनका जीवन राजकुमारों-जेशा ही रहा है और आज वह प्रधानमंत्री होते हुए भी इतने सारे हैं। इसी तरह मुंधीजी को बाब सीन हुजार स्पर्ध बेतन मिलता है और मुफे माकूम है कि तीन हुजार तो जनका जोवल-रहाई में ही खर्च हो जाता है नाही वह बपनी पहली पूजी में से खर्च करते हैं। तो गवनैर बनने पर भी जन्हें कुछ अधिक मिल रहा हो सो बात नहीं है। फिर भी बनता विहासत करती है कि मिला और गवनैरों की इतनी

वंदी-वंदी तनक्वाहूँ हैं। हो वेश में थो-शै या चीन-शै रुपये कैने वाले क्यांसित मिक सकरों हूं जो नथी या गवर्नर क्वकर इतने वेधन में चंदुएट रहें पर फिर जन्हें बवाहरकाल या मुंधी नहीं मिक्से। जनके साम और उनकी सावगी की बोर न देखकर बाते की गटी हो-टिप्पणी करने कम बाते हैं सेवित्र बारीकी से जात्म परीक्षण नहीं करते। हम दूसरों के गूच-बोर्प को न देखकर बाते मुण-वोर्प को न देखकर बाते मुण-वोर्प का ही परीक्षण करेंगे तो उनसे देख जाया का भी रोगा। बांच राज्य का निक साने पर सी दी मकायम् वा निक साने पर सी दी मकायम् वा निक साने परीक्षण को रूप के सिर कहा "दी वार्प है। फिर हैंस्ते हुए बाती-ही वार्प में हम भी तो देखों करें स्वारा मही को एक्स है। फिर हैंस्ते हुए बाती-ही वार्प में हम भी तो देखों करें

में ही करो हैं। इस तरह बार्त करते हुए डेरे पर आ पये। भी जयप्रकाश नारायण तथा अन्य अनेक रचनारमक कार्यकर्ताओं की मंडकी भी आ गई थी। कोयों का माना जारी

था। मृत्यारः ५ मार्वे १५६

### स्टासिन की मृत्यू का समाधार

प्राम-सफाई का संदेश

माज प्रार्थेना में सदया जूब ची। सर्वोदय-सम्मेकन के सभी मित्र सम्मिलित हो गये थे । माज सुबह प्रार्थना में सम्मेनन के रिए वामे हुए सब कार्यकर्ताओं को संबोधित करते हुए बाबा ने नहा 'मान ना दिन साली है यह मानने का कोई शारम नहीं है। हम कांदीक यांव में बाये हैं तो उत्तरी सेवा करने का हमें मौका मिला है। मेरा सुभाव है कि जो माई बन्य कार्यों में न हीं

वे सब मिलकर इस गांव को साफ कर डालें। इससे सफाई होगी इतना ही नहीं गांववाकों को एक तालीम भी मिसेगी। तो एइ मेरा एक सुमन्नव है। इस प्रकार जानका सबसे पहला सन्वेश बाबा ने 'पाम-सफाई ना विया जो रचनारमन तथा ग्राम-सेना का एक

अग है। भूमन जात समय पता ही न चला कि बाबा रूब निकस गये।

दलातावह बहुत आगे जा चुके थ। में और परिसर काफी नेजी संबहुत दूर तक गये पर मालिए तक उन्हें जाते हुए न पकड़ पाये । मौटने की अगह पर पहुंचकर ही बाबा को पकड़ा । बाबा ने हेमकर पूछा क्या बाज दर हो यई ? आज की से चुक गई ? मैंने

न हा भाग नो बनान ही नहीं और भूपके से पक्ष देते हैं। जरा भी प्यान चुका ना आपको पकड़ना मुस्किल हो जाता है।"

থকা দহিল

मीरन समय बाबा श्रद्धा और भदिन क दिपय में पुछ सुना

रहें भे और कह रहें थे "महित हुया की होती है, शक्ति माहर की। यदा बन्दर से होती है सेवा बाहर से। इस छोटे-से सूत्र में बाबा ने कितानी अनमोक सीख सी है। मिक्त से ही शक्ति मिलती है बौर यदा से ही सबा की प्रेरणा। हुदय में मिक्त होगी तो कार्य की यक्ति स्वयं बढ़ जायती। हुदय के मन्दर शदा होगी तो सेवा कार्य बुत होगा। मुबान के कार्य के जिए बाबा इसिक्ए हमेशा एसी ही मिक्त और सदा रखकर काम में बुट जाने को सदा प्रेरित करते हैं।

साब संध्या को प्रार्थना के लिए बाते समय मार्थेल स्टासिन की मृत्यु का समाचार बाबा को मिला। बिनोबा एकाएक चुप हो पर्य । महान् देश क्स के सबसे बड़े नेता का निचन हुमा। हम लोग से । महम्बर एस गये। बब प्रार्थना हो चुणी तो बाबा ने अपने प्रवचन में दस महायुबर के स्मरण में सर्वावित बड़ाते हुए कहा— स्टासिन की मृत्यु

"माज मार्ग्रल स्टाकिन की मृत्यू की कबर बाई है। जिल्होंने अपने जीवन में एक एंक्ट्रप किया और जीवन-भर उनके सिए परियम किया ऐसे कोगों में मार्ग्रल स्टाकिन की गिन्ती है। दूवरे कोगों पर उनकी सत्ता को बेरी महान् गूच उनमें के। ऐसे पुरुष की मृत्यू के बाद उसने गूचों का स्वार सरम्प पर्देगा। कोगों को दुनिया भूक जामगी। बोप बेहुन्नय होते हैं, गूण बारामा से बाते हैं। इसकिए गूच विश्वीक है और बोप अस्तायू होते हैं। मार्क्स केतिन और स्टाकिन का नाम साम्यवाद के दिखास में एक दे बाद एक आता है। बहुत-से कोप सेकते हैं बेच चूके है कि दम तीनों में विचार उत्तरोत्तर बक्कते गई रिटर भी घायद विचार बहक पूर्व है ऐसी ज्युमुंदि न केनिन को कभी हों. म स्टाकिन को हुई होगी। बरिक ने यही मानते रहे होंगे कि मार्क्स ने जिन विचारों का प्रवर्तन किया छनको आकारदेने की कोशिश

उन्होंने की । जहांतक स्रेनिन का सवास वा वह मार्क्स के नवदीक मी थे और इसकिए विचारों का परिवर्तन या बदस बहुत दूर तक महीं गया। पर सैनिक स्टाकिन के बारे में में यह नहीं कह सकता। बल्कि यही कहना पड़ता है कि विचार कहीं-का-कहीं चला गया। मगर उसकी चर्चा करने का यह मौका नहीं है। वह चर्चा हो इतिहास में होगी। महायुद्ध में रूस का बचाव स्टाफिन की राज नीति वृति और उत्साह से हुआ यह मानना पड़ेगा और इससिए क्स के लोग उसके नाम को नहीं भूलेंगे। उसके किए उनके मन

में निरंतर कृतज्ञना रहेगी।

128

हिंदुस्तान के लिए सबक 'विचार म प्रराविकृति आ गई, तो उसकी पहचान भी फिर नष्ट होती है। पर विचार उत्तरोत्तर हिंसा के माभय से विकृत होता जाता है और आजिर परिणाम अपेक्षा से विस्कृत उल्टाहो सकता है। यह सब हमारे सीवाने भी बात है और हिम्दुस्तान के भोगों के सिए इसमें से बहुत सबक मिल सकता है। हिम्यूम्नान एक बडा देश है। उनकी अपनी एक परपरा भी है। हिन्दुस्तान म जगर सही विचार चले तो बुनिया पर भी उसकी मगर हो सकता है और हिन्दस्तान में अगर गलत विचार चले नो दुनिया क द्राय स बहुत बद्धि हो शकती है। इसकिए हुमारे मामने पताब बंजने का है कि हमारी और दुनिया की परिस्थिति को धराकर हमको तरस्य वृद्धि सं सोबना पाहिए और सबको गिरमाता पाहिए ।

माज स्टापित को यथ्य क दित हम उनके गुर्फों का समस्त्र

स्मातिन की मृत्यु का समाचार १८५

करें। स्स के स्रोग बाज दुःस से निक्क्त होंगे । जनक दुःस का स्पर्श हमको भी हुवा है, तो सारी बुनिया न और हमने भी स्स के साय कुछ बोबा इसमें शक नहीं।"

पुणनार ६ मार्च <sup>१</sup>५३



### सर्वोदय-सम्मेकन की परिक्रमा

सर्बोदय-सम्मेमन का प्रारंग

आज सर्वोदय-सम्मेलन का पुष्प दिन वा। चारों बोर नया हुएँ नया उस्लास और नया धीवन छाया हुआ था। ८ वजे से सम्मेलन आरम्म होनेवाछा वा विक्तमें राज्यवि मी पहुननेवाले ये। सम्मलन के कारण बाबा को काल बपने कूमने का समय कम करना पत्र। वि योगी हुर ही घुमे।

मूनने जाते हुए अवसे पहलें सीढ़ियां जल यो-उत रहें ही बाबा है आज मुम्मदे पूछा 'अपों बरबार जा दो गया है न ?'' बाबा हो मामूम मा कि यह दा ५ वने जानेवासे हैं अदा वह मुम्मदे पूछी विनात न रहु उसने । वह इनके स्वमाब से भी जूब रिपिश्व में लिया में मूक्त के साथ ही यह भी बोले 'काम में होना ! मेंने उकुवाते हुए वहां जो हो आ दो गये हैं पर बहुते में कि छाति छ निमें गे यह भी बहुत हुए हो कि विनोता मेरे समाव को जातन है । बाबा ने हैंसफर बहुत 'क्षा में जातन हैं। माना ने हैंसफर बहुत 'क्षा में जातन हैं। माना ने हैंसफर बहुत 'क्षा में साव कर समाव को मामूम में मामूम में मामूम में मामूम में मामूम में मामूम में मामूम माम

#### भूबान-कार्य पर चर्चा

रास्ते में चार-मंच भाइयों से भूदान आदि के काम के सर्वभ में बार की। एक माई ने बादा के साथ रहने की इवाजत मांगी सो बादा में कहा 'में अपने साथ मंदि हुरेक को रखने छम्म तह सो मूस्किए हो जाए और मांववाकों पर मी बोम्म हो। फिर कहने को 'यह से अपना-अपना नसीच है। सस्सा भी नसीव से होता है। स्वका ही सरका भी नसीव से होता है। स्वका ही सरका भी नसीव से होता है। स्वका ही। सरका भी नसीव से होता है।

भूदाम-मह के साथमों के किए बाबा बता रहे थे जीसे ज्योति समारे है दो उसके लिए स्नेह-बाती सबकी बकरत पढ़ती है, इसी तरह इस दीपक को बकाने के किए भी ऊपरी सब साथन जाहिए।

एक माई को मूबान-समिति की इस टीका के उत्तर में कि समिति में सब एक होकर काम नहीं करते बाबा ने कहा 'वो दो से मिलकर काम नहीं कर सकता बहु और कोई काम नहीं कर सकता मंद्रीयन में सफल हो सकता बहु श्रीर कोई काम नहीं कर सकता मंद्रीयन में सफल हो सकता है। सगठन सीवन की एक बड़ी सकता है।

ठीक ८ वर्षे सर्वोदय-सम्मेशन आरम्म हुमा। मामो इस सम्मेकन पर भी एक विश्वंगन वृष्टि शक्त से जिसके कारण चौबीक साम जन-मग है और जिसके चारण उसने बड़ा पुष्प पाया है।

विशिक्त सम्य है । सदम्ब परितिक सम्य है।

संबन्ध पारीक धार भाग्यवात है। उसका भाग्य जागा था। विनोबा की करमना को बंदि स्थय मार्गे तो शांदिरण श्रांप वा पुष्प प्रकट हुआ था या इस भाग्य से तर के एक मिल रहा था वार्गिक को को इस छो<sup>3</sup>-से प्यासि झाम में सर्वास्य-संमेसन का आयोजन हुआ। सर्वास्य-म्यक्त न एक नया जोवन है दिया।

<sup>र</sup>बाचीन काल में चांदील शाण्डिन ऋषि को तदोवूनि रही है।

दीपंकाल से शोया हुआ चांबीक मानो जाय उठा था सर्वोद्य की नवरिवसों की गई उटमा पाकर । नीरव बीधियां बतरव से मुक्तरित हो उठी थीं जोर चारों बोर फैली हुई विरिक्षिकार मानो गौरव से सिर ऊंचा किये कड़ी थीं । अपने इस अहोमाम्य पर उन्हें वसों अभिमान न हो ! सेवागुरी से जली सर्वोदय-गाग की भारा इस ओर जो वह निककी ची । पुष्प पाचनमयी इस गगा के स्पर्ध से बे भी एप्यमयी बन गई थीं ।

भोले ग्रामीणवर्गों ने कुछ दिन पूत्र ही 'भारत के राजा' के दर्शन किये वे । हुएँ से पूछे न समाते ये तब वे । इस सत-बाबा के पुष्प प्रवाप से प्रामीण जनवा को भी जपने देस की महानु आत्माओं का बधन और सत्सग निका था। सम्मेकन में सभी दिसाओं से जनगण आने रूगे । जयप्रकासभी का पहुंचे प्रभावती वहनं के साथ। बाधावी और रमादेवी आई। गोपबाब (उडीसा के गांधी) भीर शक्षरराष देव बाये। धीरेनमाई और बादा धर्माधिकारी मी पहुंचे । काकासाहब तथा कुमारप्याची भी पहुंच गये । बिहार के प्रमुख कार्यकर्ताओं में थी सहमीबाबु ध्वजाबाबु और बैद्यनाबबाबू तो पहले से ही आकर बटे वे। सम्मेलन की जिम्मेवारी और हैपारी का मार उन्हीपर तो था। अपने साथियों सहित अमेक संस्थाओं के प्रमुख कार्यकर्ता भी भागे थे। किसी-किसीके साथ अपनी छोटी-सी सेना भी भी । सबके बीच सेवाग्राम और महिलायम बर्धा नी महमी विदाय बाकर्यक थी। और तुम्होशी महाराज भी छपस्मिति म्यारी ही थी। जन-ममहतो चसा ही जा रहा था। वस प्रर-भरकर भागों भी स्पराय रंभ बीड़ रही थी और मोटरकारों का आवा गमन जागे वाही।

भी बदाहरताल नेहरू।

एक छोटेनी थांब में इतनी मानव-मेदिनी बैसे समायेगी यह प्रस्त समीके मन में या किन्तु बहां यह तपस्वी संत बैठा है वहां इतनी बिता और दुविधा बर्चों ? बिसका पुष्प प्रताप सबको यहां बींब साया नसीके कृपा-पुष्प से सबका आयोजन भी सुबाद रूप से हो ही बायगा यही विस्वास सबके मन में वा।

सम्मेकन के कुछ दिन पहले की बाद है। विनोबा देखने निकले में कि सम्मेसन की सैयारियां कडांतक हुई है। साफ मैदान की देसकर क्ष्मिमीबाद से विनोद में कहा या 'यहां बक्सर की सदाई वासामानाम हो। उनके इस कथन में अभी तो हुछ भी वैयारियां नहीं हुई, इसको व्यक्त करने के साथ शीझता करने का षकेत या। एक दिन प्रार्थना के बाद अनुपहबाबू से सम्मेलन की वैगारी को सबय करके यह बोले 'अब कुछ वैगारियां हो रही हैं नार दिन पहुछे पानी नहीं बीजता था अब पानी तो दिलाई देता है। अनुप्रहवाद् हैंसकर कडने समें "हमारा सव नाम आसिर मासिर में ही होता है। यहां तो आप बैठे हुए ही हैं। सब कुछ हो ही वायेमा । रामविसास रामा वह रहे वे 'सेवापुरी में आपके नागमन से पूर्व खुब भाषी-पानी बाया और जो कुछ बना रक्सा चा सब उड़ गया। आपके पहुंचते ही सब सांत हो गया और काम भी सब सम्भी तरह पूरा हुना सम्मक्तन सफल हुना पर नापके वहां से प्रस्थान करते ही फिरसब ट्रट गया। सब हैय रहे थे कि एक भाई ने कहा 'सेकिन यहां का काम तो मुस्तविक करके जायचे ।"

सर्वोदय की स्मृति में बहुां पानी का एक पनका बांच बांचा है।

विहार के तत्कालीन अर्थ-अंत्री।

25

पहाड़ी जुड़िया की एक नन्ही-सी बारा को बांधने पर भी उसमें भाठ-दस फुट पानी जमा हो गया है और सब ही यह बांध इस मरुमूमि में सबक शिए सति शुक्तवायी और फलवायी शहेमा नौर सर्वोदय की स्मृति को सदा ताजा रक्क्षेगा । उसी दिन अनुग्रह्बाइ पामी भी स्पवस्था वक्ष गये और वहां से जाकर पाइप जावि की भी व्यवस्था कर वी जिससे पाणी की रही-सही कसर भी पूरी हो गयी और एक बड़ी समस्या मानी हुक हुई।

अनुप्रहवाबु के कथनानुसार, या कहें बिहार की पुरानी प्रधा के अनुसार जाकिर-बाकिर में सम्मेकन की तैयारियां पुरवोर से हुई और सम्मेकन के पहले दिन हमने बेखा कि सब व्यवस्था वास्तव में पूर्व बी।

## बिहगम बुध्दिपात

इस सम्मेलन में सम्मिक्त होने से पूर्व आइये इस स्वान की एक परिक्रमा कर लें। शहर के बीच बने हुए 'नेटा-निवास' के मारी सं होकर हमें गुजरना है। गाव के कुछ बती-मानी सरवनों से अपने मकान खाली कर दिये हैं और अपने इस अतिथियों का स्नेहें-समादरसहित स्वागत करने में क्षण गये हैं अपने कच्टों की परवाह किये बिना। ऐसे अतिकि प्रकाक्त उन्हें मिसेंगे और ऐसा सेवामाव भी कहा नसीब होगा ! अलो यहां तो ग्रमान भीर प्रधमान की छात्रकर हम लागे नदं। बाजार की मुख्य सङ्कर से बाता है हमे । जहा सभेरा था वहा सब पैट्रोमेक्स का क्षेत्र प्रकास आंखों की बनाबौब कर रहा है। होटलों और दुकामों से मिय्टाफों की बो सगिध आ रही है वह यात्रियों को अपनी और आकर्षित करती है पर हम ता यहा नहीं रहरना आगे जाना है सीचे । यह चांचील का

पाना है, ठीक इसके सामने हैं विनोबा-निवास । यहां विनोबा बैठे हैं उनके ही सब्दों में बाने के सानेवार बनकर और उनके साम हैं उनके अनुगामी सिपाही। वका अवश्वरत रोब है इस पानेवार का। विको पूपवाप यहां से भी बौक पक्षे। पर उसके पास ही इस बढ़े से सकास है कहती स्वास्त्री

पास ही इस बड़े से मकान में इतनी चूमधाम और पहरू-पहरू कैसी! बरे, यह पर्मधाला है। सर्वोदय के सेवकों को सेवा-धर्म करते दीविये यहां जनको बोड़-पूप में फिर हिस्सा केंगे। मूबान की सक्तिप्त कहानी जब हम आये हैं सम्मेलन के प्रवेश-द्वार पर, जिससे पता

चलता है कि यह सर्वोदय का पोचवां सम्मेलन है। मालूम है चार सम्मेछन वहां-वहां हुए ? पहला सर्वोदय-सम्मेछन १९४९ में बापू के सेवाग्राम में सपन्न हुआ। दूसरा सम्मेकन हुमा उड़ीसा के भगुछ नगर में और दीसरा सम्मेसन या हैदराबाद के शिवरामगल्सी प्राम में । इसी सम्मेकन के क्रिए बाबा की पदयात्रा का भारभ हुँमा । दिछ के मीतर छिपे एक संकल्प को सिये दावा मानी निकल पड़े। मन में नकोई कल्पना वीन योजना किन्तु इसी सर्वोदय सम्मेलन ने बाबा को तैलंगाना-यात्रा की प्रेरणा वी और इस प्रेरगामय संबक्त्य से भृदान की गंगोत्री का उद्गम हुवा । जान्ति कारी यज्ञ का अनुष्ठान हुआ। अनेकों ने इस यजमें भदापुर्वक हेविर्माय सर्पत किया । भूवान ने इन वाताओं में मथवान ने दर्शन होते में ! सद्भुत प्रेरणा भेकर बाबा पूत्र परमधान पवनार पहचे भीर साम्यमीन में कग गये। पर फिर उन्हें पं अवाहरसास्त्री के निमंत्रण पर अपनी यात्रा नरनी पड़ी। अब उनकी पदयात्रा मदान-यात्रा बन गई। दिल्ली आवे-आव जमाने की पूरार उन्होंने

मनी । दिस्सी पहुंचकर उनका भू-दान का संकरप दृढ़ हुमा और

उत्तरप्रदेश की यात्रा के लिए चल पड़े। सेवापुरी में सर्वोदय की भौषा सम्मेलन हुआ जिसमें २५ काल एकड़ अमीन प्राप्त करते का नया सकस्य हुआ और उत्तरप्रदेश की यात्रा पूर्ण कर बिहार में पर्वापेण हिया। गया में पर प्रत्ये ही मात्रावान बुझ का मान्न मेकर चार छात्र एकड़ भूमि का संकरम करके आगे बड़े। चमने जात्र के चार्य के स्वाप्त के किए में किए की किए और देह में बुझार की क्वाला को कियो बाराय और एरमारमा का मानो संवर्ष कहा। आराम को विचय कुई या चहुँ कि एरमारमा ने इस महाता को हिया के हिस संवर्ष के सहा आराम के प्रत्ये करते का सकसर विया। आराम-परीक्षण करते करते बाबा में एक बौर संकरम कर किया। विहार की मूमि-समस्या पूरी तरह से हु करते ना करने ।

किन्तु यह क्या । प्रवेद-द्वार पर कड़े-बाड़े हुम दो सम्मेममें के पूर्व-दिवहाय और बाबा के संकल्प-विकल्पों की कहाती सुपते में क्या गये । यह वह तो बजी हुमें सुपता ही है दिवहार से इस सम्मेक्न में । इस तरह कर-रककर कक्षी का परिकास करते करते वड़ी बेर क्य बायगी सक्का बकिये बागे बड़ें। दूर तक और बारों कोर एक दृष्टि पुमायें तो सम्मेक्स के स्वान का पूर्व-माग हम येस सक्ये । बासगुत का कियमु सुब्बर कोर विशास बड़ाई ही। प्रामिण कमा और बामकोमा बामाधित हो खूई है उसमें । बाहिंगी और है बाककाना । छोटे-से इस करने में बन्न सार-टेब्रीफोन सभी कुछ कम गया है । सुशोने बागों के कराय पर है विधास बरतर । सर्वसेवा-सम का जीफिस है बहां सम्मेक्ष के कार्यप्र की सुपत्र बानकारी सिस मकती है । भोजन वरना हो तो दिकट सी महीं बरीवने होगे नाक्ना दोगहर और साम के सोजन के किए। बच्छा वसिये टिकट खेने की बात फिर सोवेंगे। पास ही है पूछनाछ-व्यक्तिया वसी तो हमें कुछ पूछना नहीं है। वब हम बसती स्थान पर वा गये। यह है पद्मास। वाब ही तो यह पूरा बमकर तैयार हुमा है। वासीस-प्पास हजार के करीब स्रोग इसमें बैठ सकें

हुँमा है। बालीस-प्पास हुजार के करीब स्त्रीय हुमा बैठ सर्क इतना विचाल है यह। टाट का ही बिछायन है और टाट का ही छप्पर। म क्य़ीं विशेष सजाबट हैं न पुण-माकाब का खूंगर। बागूगगविद्योत धामधी-सी दुखबी बोमा फिर भी मनोहारी बोर बाकर्यक है। बारों आर का प्राकृतिक सेंबर्य इसकी सुन्दरता

में बृद्धि करता है। बचैकों के हुदय और नारों नो दो वस विनोचा की बागी ही तुम्ब कर वेदी। मेना के किए मह दुस्य सुन्कारी है। रुपयी योगहरी में इस छम्मर की छाया और दूर दे विकासाल छे टकराकर बाते हुए बायू के मकोरे देह और मन के ताप को हुएवे हैं। सगमर यहां बैटने को भी नाहुता है किन्तु परिकमा में इस रुप्त बीन में बैटना ठीक नहीं। पड़ाक के पास ही पानी की प्याक है। गीतामेस गोरखपुर का बोर्ड कमर नगा है। प्याक्ष को साम बैकर पूर्ण मागी बनने का यह अन्का अस्वर भागा है हम्हों भी।

कमी पानी दो पी ही छैं। पानी दो पी छिया अब आगे बढ़िये। सेक्ड-मिवाल पहाँ दो फॉपड़ियों की छाइन छगी है। स्वान-स्थान पर विचिन्न प्रान्तों के मार्थों की दक्षित्यां बजी है। दलरप्रदेश मध्य-प्रदेश विहार, सालाग बंपाल गहाल जड़ील दामिलनाह

प्रदेश विहार, आसाम बंगाल महास पड़ीसा सामिसनाइ हैररावार्स राजस्थान सम्प्रभारत सभी माम तो मिंक वार्षेगे इन रोतवार्स में 1 स्त्री तक्क्ष्यों के पास छोटे-छोने कैटरवस्त कमा दिये हैं, ताकि वास-विरारण में किमाई न हो। साबा पर नुष्यवस्थित है से 'सेवस-निवार्स'। सर्वोदय-समाब के सेवबर्ड के अनुक्य ही हैं

वियोगा की भागनी में

मानो । दरिक्रनारायण को कुटिया पर आसे हैं सब । यहाँ दो वे पूस की भोरिपीयां ही मिक सकती हैं । स्मेह का सरक ब्रिटीन भाव पाकर ही तृष्ठ होता हैं । यहाँ किसीकी किसीसे कोई रिका<sup>यठ</sup> हो भी केंसे सकती हैं <sup>1</sup> सेवक बनकर आये हैं सेवा सेने नहीं सेवा

275

हो भी चैसे सकती हैं। खेकक बनकर आये हैं सेवा क्षेत्रे नहीं सेवा करने। इराविष्ण सकाई चक्की पीसना पानी भरना सम्मीकाटना अनाव समाई करना सब काम यहां स्वयं ही बरने हैं। सर्वमूची समाई तो हमारा ध्येय हैं। इस परिक्रमा में नाम और काम होनें बग दूरा परिक्या भी मिन्द्रा जाता है न ! निवास के पास ही भोजनाक्ष्य हैं। अग्न-पुणी का मन्दिर हैं

सुन्दर स्वच्छ । चारों ओर से टीन की ओट की गई है। बमीन की साफ करके पानी का छिड़काव कर दिया है। दो विमाय की हैं। एक बार की पीनत के उठते ही दुपरे विभाग में दुपरी परित कैंट पानती है। सकाई होने तक मूख को रोकने की बकरत महीं उठी इस तरह। बने नहें होने ही हो-बाई हुआर की। एक साथ बैठनर सा सकें ऐसी व्यवस्था है। दोनों विभागों के बिस्कुल भी में अपपूर्ण का गंबार है—माटा दाक वाकल सी सम्बर्ध प्रमुद्ध। साधायों ने संगक किया है हसे अटा स्वस्त है। सानों वहीं स्वपूर्ण है। मोननाक्य में प्रवेश करते ही कारता है मानों वहीं अपपूर्ण है। मेनीनोध्य में प्रवेश करते ही कारता है मानों वहीं अपपूर्ण है। मेनीनोध्य में प्रवेश करते ही कारता है मानों वहीं

आभी परिक्रमा हमने पूरी कर थी। जानन आ रहा है न । इस अरपूर्ण-माण्यर से आमे अधिने। हुक दूर पर ही जब की मही-मी भारा वहती नजर जाती है। जो को के बीच बहुवी इसी पारा को बाधकर जलसंखह किया है। हुक बिन पहले ही इस मी पारा को बाधकर जलसंखह किया है। हुक बिन पहले ही इस मी सा उद्धारत हुआ है पूज्य कावा के हाथ से। धावका और कुवा के से मिन्टी कोष उन्होंने इस बंधी धारा को प्रवाहित कर दिया वा बीर अब हर-हर करती हुई उसकी बारा बाबा के स्पर्ध से ही मानो भेगममी बन गई है। नन्हीं-सी बारा का इसना बड़ा किया है अब यही वॉरीस पाम की मक्बीवन सुझे बेटों को नई हरियासी देगी। पाबा ने कहा था 'जल ही सो बीवन हैं। सर्वोदय की स्मृति में बीवन का ही संच्य दो हुआ है।

## सम्बंदय-प्रदर्शनी

दूर पर वह सर्वाधिक रम्य स्वान शीन-शा बीक पढ़ता है ? विटिये देखें। सर्वोदय-प्रवर्शनी है यह। सबकी पूर्ति यहां है। जीवन बौर कसा का सुन्दर योग और वर्णक अनुसद और प्रयोगों पर निर्मित प्राम-राज्य की करपना का छोटा-सा नमुना और केन्द्र में स्थित है 'बापू-चित्रावसी'। बन्ठी है इसकी रचना बौर योजना। इसकी तो दीवार भी बोक रही हैं। द्वार पर ही इस मुदान-यन का सूत्र ब्रॅक्टिट है 'सबै अपि गोपाब की । आगे उन्हींकी वाणी भोस रही है, 'क्रमीन की मांग कमाने की मांग है। बादा में संवस्त देश को एक नई राह विलाई है सर्वोदय ने इस प्रकास में । इसी राह का दिव्हर्शन हम यहां के नक्सों और चित्रों में भी कर सकते हैं। इसी राह पर वकते हुए बाबा बगर संदेख दे रहे हैं। समने से ध्य सर्वोदम-सेवकों के रोम रोम में मानो स्थाप्त हो जाता नाहते है। हिसा भी वानवता से बचकर मानव भी इस संत भी छाया में मानवता का साक्षात्कार हजा है। बानवता को मानवता में बनस देनेबाला यह महामानव वह रहा है "मेरा पहेरय नरंति को शासना नहीं है। मैं वो हिनव अठि बचाना चाहता है और सहिसक जीति काना जाहता हूं । हमारे देश की भाकी सुप-सांति भूमि नी समस्या के साम्तिमय हुन पर निर्मर है। मै ऐसी हासत देश करने भी कोशिय कर रहा हूं जिसमें कानन ने बपनों से

हमारा काम स्का नहीं रहेगा। में तो श्रीमानों से सीमे जमीन सेता हू जीर गरीकों को सीमे जमीन देता हू।"

यह महामानव विद्यानारायण का प्रतिनिधि बनकर बमाने की मार्य को पुकारता हुआ। अहिंसक क्रांति के प्रवासूय-यह के अन्य पर बढ़कर कैसे किस दिशा में पहुचा इस सबका पूरा बिन्न इस चित्रावसी में हुआ है। इस सबने साथ अस्य जपमोगी जानकारी के सिए भी कलापूर्व बार्ट बनाये हैं। किस प्रान्त में कितनी सपबाठ और फितमी बजर भूमि है फितमे जगींदार है फितमें किसान और कितने सेतों में काम करनेवासे मणदूर हैं कहा कितनी बमीन प्राप्त हुई है कितनी मूमि का वितरण हो चुका है कितने प्रान्तों मे कहा-कहा 'भूमि-विवरक समितिया' बन चुकी हैं। इस वर्ष्ट भूदान-यज्ञ के कार्य की समी तक की समयग पूरी रूप-रेसा इस चित्रावस्त्री में अंकित है। बहुत स्पष्ट और शरक इंग से भोड़ी हैं। समय में इतने बढ़े काम की सुरम जानकारी हमें मिल गई है और कितना नाम बभी तक हुवा है। इसका भी कुछ बन्दाज इससे मिस गमा। भीर बहुत जानकारी बन फल के सम्मेक्स में प्राप्त करेंगे! पुष्ठमूमि जान की है विकरण सममने में हमें बासानी होनी ! इस प्रदर्शनी ने हवय की गहरी जनसत्ति को स्पर्ध कर विया है।

आहमें इसी आवपूरित हुँदेय से हम बाबा के इस येड में कैसे अपना हविर्माग अपित कर सकते हैं इसपर कुछ सोजें। सफाई-प्रदक्तनी

अब तो हमारी परिक्रमा समाप्ति पर है। मूदान-रक्त की इस रेमा और क्यनात्मक कार्य के प्रयोगों का प्रवर्शन हम यहाँ श्रुच पुरे। कवक एक पीज और वीच रह गई। इस प्रवर्शनी के पास है। एक छोटी-मी दूसरी प्रवर्शनी है यह है सफाई-प्रवर्शनी। जीवन के सिए उसे भीतर और बाहर हर तरह से सुद्ध करना होगा। तमी जीवन की कला विकसित होगी । इसीकिए यहाँ बतामा गर्मा है कि जिसे हम जीवन का सबसे बख्ता जन मानते हैं। जिस कुड़े कपरे, मैस को हम सबसे हीन सममन्ते हैं गहां उसीका महत्व बताया गया है। यही मैल हमारे देश का असली घन है जो साद बनकर, मिट्टी में मिसकर सोना बनता है। तरह-तरह के प्रयोग यहां बताय गए है। पेचाब और पासाने दोनों का पूरा-पूरा उपयोग किस तरह हो। तथा किस तरह हम यन्दगी से क्ये रह सकते हैं रसके मनी तक के नवे-से-नवे प्रयोगों का प्रदर्शन किया गया है। बहुत-दुछ ठालीम मिष्ट सकती है हमें यहां । सब तरह की ताकीम सेकर जीवन के सर्वागीण विकास के लिए हम कुछ सीख सक्तें तो सर्वोदय-सम्मेकन की इस परित्रमा से हमन नुछ पाया इसका हमें संतोप होगा। यदि इससे भी हम नुछ न सीय सके हो बलिये बाह यहीं पास में सर्वोदय-साहित्य सस्ता साहित्य मंद्रतः गीतात्रेस मादि नी दुकानों में हमें बापू का बाबा ना दश ने बढ़े-बड़े तरवज़ों ना साहित्य है वहीं से अपने मनी-नुकुछ कुछ कुन से । हो बाबा का बाददा है सिफारिंग है पीता प्रवचन' पर्न के निरंग। बाबा उमपर किम देते हं निरंप पटनीय।

मिरप-विनन के सिए सर्वाधिक उपधानी यह पूम्लक रहयी । एक रपया नार्थ व रहे हम सानों की पूजी या संये। बारो पूज परिश्रमा पर इस एक रथव की दक्षिणा ही नहीं। इस दर्मन-मात्र से ही बहुन पुचा पा तिया है। सभी ता आपको पुचादर्गन और पुचाताम सतन ही पाना है नवींदय के इन दीय-मने में।

विनोबा की बाद-पंपा में

156

सम्मेकन में देको राष्ट्रपति की सवारी या पहुँची है। चस्रो अस्ती-से वर्के उस पंडास में अपने राष्ट्रपति राजेन्द्रप्रसद का मीठा प्रसाद पापे

और बाबा का सव्बोधन सुनने।

सूत्र के बार सम्मेलन की कार्रवाई बारम्य हुई और साद् पति ने बड़ी ही नगरा से बचने हुदय के कुछ बाद स्वक्त किये। विनोवानी के पथ्यों म नगरात से परिपूर्ण सपने उत्पार प्रकट बनने हुए अन में उन्होंने बहुः 'में तो स्ट्रिस्ट साया हूं कि सादने ममामम म मन्नों से भग प्यान इस तरफ जाय। शोर को देन्या यम मृत्या उगम मुके लाम-दी-काश होगा। ' विनोवा हम सामा हुआ जिमम जन्होंने मुसल स्वा सर्वोद्य का सांगी

> ा राध्यर्पत का पूरा अलग श्रीक्रिक में दिया बना है !

हिनोबा का पूरा नावण 'तरता साहित्य बडल, नई शिली' से प्रशासित नवरिय का योगमा-नर्ज पुस्तिका में अवस्थित हो चुका हूँ । पंगि विवेचन किया ।

रिम में भी विविध प्रान्तों की असग-असग बैठकें होती रहीं और काम और समय की मानो प्रतिस्पर्धा ही आरम्म हो गई। एवं प्रतिस्पर्ध में सबसे अधिक च्यान हमारा बाबा की ओर ही रहा। या जिन्हें समय और काम दोनों से ही हार न साकर आगे बहुता या।

द्यनिवार; ७ मार्च १५३



### भावनापुर्ण विवाह

मेरी इच्छा तो थी कि बाबा के साथ नीमनी तक जाकर फिर चनसे विवा कु पर मन की सब इच्छाए पूरी कहां होती हैं। 🖼 इंस्वरीय समोग भौर बाबा के स्मरण-बरू से मुक्ते उनके पास एक महीना रहकर सेवा का जबसर मिल गया यही मेरे लिए क्या कम संतोष की बात थी ! राजेन्द्रबाबु आज यहां से रांची गमें। मुसे भौर दरवारकी को भी बाबा से विदा लेगी थी। दिन-मर की म्यस्तता में भी जब चांबील से जाने का बीर बाबा से अक्तम होते का विकार बाता है भेरा दिल भर बाता है किन्तु तीन बरस की रजु और साठ साल के राजु इन दोनों बच्चों का ब्यान भावे हैं। मां की ममता सहय ही उस भोर भी सियती है। इतने छोटे बण्यों के लिए तो यह भी बहुत बड़ा स्याग है। बस आज का सारा दिन इसी तरह विविध नामों और विचारों के साथ बीत गया। केवल व्यपने मन के दा भाव ही इसीलिए, में इस केक्सनी की दे पाई हा रक्षिकार ८ मार्च ५३

आत का माग दिन मनेव प्रास्तीय कार्यकर्तानों से सम्मेक्ष्म रचनाम्मक नार्यकर्ताओं की बैठकों हायादि में बीटा नवा । बाबा बान ही माग रह भीग मुक्ते भी विस्ताद से बुछ किराने का समय नहीं किया । १ मार्च का बाबा चौदील से बिदा मेंने अतः समी कार्यकर्त्ता मानो सर्वोदय के निमित्त इसकी खन्तिम परिक्रमा कर रहे हैं।

नोमवार १ मार्च ५३

गर्दे ।

मान सम्मा की गाड़ी से मुक्ते नाना है। सबेरे तीन बने उठकर ही में बाबा के पास चली गई। दो बड़ी बाबा ने मुक्तसे बात की भौर फिर अपना अध्ययन-चिन्तन जारम्म किया । वह सस्कृत स्कोक उच्च स्वर से पढ़ते जाते और उसका बर्ध भी मुक्ते समस्त्रते बाते थे। में मन-ही-मन सोब रही बी कि अब इस झान-यगा के तट से में दूर हो जाळगी और विवरक बहुते इस ज्ञानामृत को न पी सकुरी । मैं बाह्ममृहुर्त में बाबा के पास बैठी ज्ञानांवींस भर रही भी भौर बाबा की मधुर स्वर-छहरी का बानन्द से रही थी। इस नीरव दांत पुच्यवेका में ऐसे प्रस्यक्ष पुचन का अतिम दिन था। मानोदेक से मेरे श्रद्धान् बाबा के बरलों में बहु उठे। अपने भाना **पेंग को में रोक न सकी और व्यवाप उठकर अपने कमरे** में जा

दोपहर को सब्मीबाबु से मिलने और बिचा लेने गई। वह मी एक दूसरे फकीर बीर सञ्जन पुरुष हैं। पैसे ही मैने उन्हें नमस्कार किया उन्होंन कहा 'यहां जो बाता है बूछ-न-कूछ बाहति देकर भारत है तुमन भी इस यह में अपनी आहरित दी है। कुछ इससी गई हो। निष्ठा का यह ज्ञान बहुत कीमती है, मुम्दे बहुत अच्छा स्या कि तुम महा आपाई। मैने उनसे कहा वि क्यों आप क्रिकत शरते हैं में तो अपना कर्तव्य भी पूरा नहीं कर पाई। सापके आधीर्वाद से जो भी कर सकी उनके बदसे तो मैंने बहुत-कुछ पा सिया है। केवल संतोप इस बात का है कि मरे कार्य से आप और

विनोदा की ज्ञान-पंता में

बाबा को भी प्रसन्नता और सतोप है। बाबा का प्यार तो पहलें से पामा है चांदीस के निवास में जापका सदुशाब और प्रेम पा स्वी

बो में भीवन में कभी न मुख्यी।

सक्मीबान् से विदा सी अन्य सब परिचित जनों से भी बिदा सी और जब बाबा के चरणों में प्रशाम करके डायरी के इन पर्ही

बुमबार ११ नार्थ ५३

२ २

से भी विदालेती है।

# परिशिप्ट

# कहने नहीं, सुनमे-बेक्नने आया हूं

में यहां ज्यादा सुनने और देखने वे लिए बाया या पुछ बहुत कहने के लिए नहीं क्योंकि मेरे दिस में इस बात का सन्देह है कि मुक्ते यहां कुछ बोसने और वहने का अधिकार है या नहीं भीर वह इस बजह से कि जिस यज में आप पड़े हुए हैं और जिस यह का बत आपने किया है उसमें मेरा कोई हिस्सा नहीं है और कार्य रूप से मैने इसमें कुछ भाग नहीं किया है। तो ऐसी अवस्था में यदि में आपसे हुछ बातें कहूं तो उन बाता में कोई बसर नहीं है क्योंकि उनके पीछे ऐसा कोई कार्य नहीं है जो उनमें सकित दे पके । इसछिए में आपके सामने कुछ प्यादा कहना नहीं बाहता । स्तना ही कहना चाहता हूं कि बापने को काम भारम्भ किया है वह एक बहुत बड़ा काम है और जो काम जितना बड़ा होता है उसमें कठिनाइयां भी जतनी बड़ी होती हैं। मगर बड़ी कठिनाइयों नो पार करके उनपर विजय प्राप्त करना ही पुरुपार्य है। जितनी विभिन्न कठिनाइयां होगीं उतना विभन्न वस सगाकर सनित उपाजित करनी चाहिए । और जितना जाप जीवेंगे उतना ही पुरुपार्च प्रकट होता जामगा । तो मैं यही जाचा रकता हूं कि आप जिस काम में रूप है जहांतक हो सके बसे आगे बढ़ाते जाये। मुक्ते यहां आकर भीर एक बात देखकर प्रसम्रता हुई। जो मंडली गहां बैटी है जसमें बहुतेरे परिचित चेहरे नजर आये जिनके साव एक साथ काम करने का मुख्डे मौका मिला है। किन्दु बहुतेरे सुधे २ ४ विनीवा की झल-र्यंचा वें

भेहरें मी मजर जाये। त्रये भेहरें देखकर मुम्हे बहुत मुची हुई। त्रये भेहरों का देखना एक नई आशा की बात है। युदाने जो मित्र हैं उससे मिकने का जितना विक में उत्पाह होता हैं वह तो होगा ही उससे साथ-शाब नये भेहरों को देखकर और भी क्याबा उत्पाह आयेगा। नये माई काम के किए तैयार हुंगे। बावजूद हम किन्न नाहमों के बापका काम जागे बहुेगा ऐसी मुक्ते आशा है।

हम मरक गये सर्वोदय का काम कई प्रकार से और कई तरीके से हो प्रा

है। महात्माजी ने जपना कार्यकम बहुत तरीके से हमारे सामने रका सेकिन हम उसे पूरा नहीं कर पाये हैं। और वो आधा की बाती थी कि अधिकार जब इसारे पास बायगा और खासन का भार हम अपने क्रपर उठा खेंगे तो उस कार्यक्रम को बहुत देशी के साम बहुत भागे के जा सकेंगे वह आधा पूरी नहीं हुई और कह भी नहीं सकते कि वह कब पूरी होगी। बात यह है कि गवर्नमेंट में जो स्रोम है वे ऐसी ही जबस्या में हैं। मनस्य हिचकियाहट में पढ़ जाता है तो निर्णय नहीं कर पाता। जिन प्रश्नों को हरू करने क किए हुए उत्साह भी हो और सिद्धान्त रूप से जिन्हें मार्ने अर्खें कार्य का रूप देकर और काम में का करके उस उत्साह की पूर्ति करने का हममें साहस नहीं है। यह चकाचीय जो हमारे सामने है उससे हमारी आजें इसरी तरफ पहुंच जाती हैं और हम अपने मामने ऐसे जावर्ण रक सेते हैं कि हम दूसरों के बैसे क्यों न हो बाय । दूसरो छ स्पर्भा करना मुकाबका करना अच्छा है सेकिन उसमं कोई बुराई नही सामी चाहिए। को हमें बिया यया है जो हमें बताया गया है उसे पूरी तरह से आंचे दिना काम में लाये बिता परी तरह से भनुगन किये जिना दूसरी तरफ वेबना मा

वरिक्रिया १५

ठाकना बुद्धिमत्ता नहीं हैं। पर आज हममें बहुत ऐसे हैं। को बहुत कोन वबर्नमेंट में हैं उनके सामने को वनी-बनाई चीज मिल गई उसे होये चले का रहे हैं।हमारा ढर्रा पुराना ही है। को हमारे सामने

मार्थ्य थे उत्तपर हम नहीं पक सकते मीर यह मानने क्रमे कि हम उन्पर पूरी तरह से नहीं पक सकते और उनपर उतना विस्तास मी महीं हैं। सर्वोदय-समाज की वो इस वक्त सबसे बड़ी मार्थ

े पर हुए तरह च नहां चक्क चकर बार उनपर उठना विश्वाद भी नहीं है। सर्वेदय-उमाज की वो इस बक्त सबसे बढ़ी बाय स्पन्नता है, देश में उसके किए को उत्साह है उसमें जितने काम करनेवासे हैं, मेरी बाधा है कि वे इसे समस्कर इस रास्ते पर बसते हैं और कार बससे बायने तो हो सकता है कि एंसा समय

शाये कि ने श्री आएके रास्ते पर बा बाय वर्षोंकि विद्वान्त कप से हम हव नात को मानते वक्दर है पर कार्यकप से हम उसे मही कर गांदे हैं। हम कर्षों करें या न करें, छड़ेब्य दो अपनी जगह पर है। भाष इसमें बने हुए हैं इसे अपना स्वेय मानकर उसी प्रयत्न में

आप कमें रहेंगे तो आपका यह वर्तका हो बाता है कि जो मूके मटके हैं उनको भी इसमें कामे का प्रयत्न करें। में तो इसकिय साथा हूं कि आपके समागम स सत्त्वेम से प्रवास से मेरा स्थाम इस तरफ साथ। साफके किए दो यह कोई

में वो इसकिय आया हूं कि आपके समागम च सस्ति से सहसाब से मेरा व्यान इस तरफ आया । आपके किय ये यह नोई मई बात महीं है मान में बुक्क मुका-मटका हूं। इस तरफ भोकन का सस्तान का भी मौका किय जान को बहुत कही बात है। और भो देखाग यहां सुन्ता उससे मुखे काम-ही-साम होगा।

राष्ट्रपति का राजेण्डलसाय का भागम सर्वोदय-सम्मेलन सांबीतः कृतार्थ १९५३ नई कांति करमी होगी

यह मेरे लिए पहला ही मौका है सर्वसेवा-संघ की बैठक में हिस्सा खेने का। में बहुत देर तक बार्से सुनता रहा और कुछ स्मास बोरुने का नहीं या छेकिन बातें सुनते हुए कुछ विचार उठे तो मैने सीचा कि आपके सामने पेश कर । अभी आप तो एक सास सवास पर गौर कर रहे हैं। लेकिन में उसी सनाल के उसर नहीं बस्कि की हमारे सामने और बापके सामने बाम सवास है, देख मर के उसके सम्बन्ध में कुछ निवेदन करना चाहता हूं । बाप सब लोगों से देख की बहुत बड़ी बाखा है। सरकार से कींग निरास है और मिम भिन्न दलों ने भी लोगों में जाना पैदा नहीं की । इसिलए वह मापसे अविक जानावान है। लेकिन आपकी पौधी बहस में सुद रहा पाँ उससे मुझे ऐसा कम रहा है कि उनकी वह आबा बायद पूरी नहीं होगी। आपके कुछ विचार है उन्हें गांबीजी के नाम से पुकारें मा सर्वोदय-विभार के नाम से लेकिन को साबारण कीए है उनके जो सस्कार है अगर आपनी और उननी दूरी इतनी बढ़ फार्स कि एक तो हिमाक्षय पर चढा है और एक यहढे में बैठा है हो जाप कैसे उनकी सेवा कर सकते यह मेरी समस्त में नही बाहा। बापकी इसनी अधिक जिल्ला है कि हमारे जो विचार है उन्हें अधिक संरक्षित रका जाय जैसे अपनी जात का कोई बचाब चाहता हो। क्षी ऐस किस तरह काम होगा. क्योंकि आपके सामने जो समस्या है उसक लिए भाप भपन-अपन प्रयोग करें तो उसके किए वेस . की समस्यारिका रहेगी एमा मुम्ने नहीं अभगता। वेस भी भो समस्या ह उसका हर होशा चाहिए देश को आये बढ़ाना चाहिए। आप साट-शाट गाव सकर बैट और वहां अपने प्रयोग करें यह समय रे व्यक्ति आपको इतिहास दुवना समय वेशवाका हो। ऐसा

र्गीकिया १ ७

मुम्ने नहीं स्वता। वो फिर आपको विचार करना चाहिए कि यो रफ्तात्मक कार्य हैं, सत्ता का यो क्षेत्र हैं सत्ता को हाव में सेकर केंद्रमास के कए का यह आधिक सगठन बना बेने का काम है उसे आप सकत है और वे आपसे अपने-आपको अका रखना सहते हैं। बदतक सोस्ट आने बाद नहीं होगी आप उसमें हाथ नहीं कार्यसे।

कोई भी हुकूमत हो हुकूमत का जैसा स्थान है उसका काम है है कानूस बनाने का कोर अपनी मीति पर अगल करने का । उससे बेहै-बड़े परिवर्तन गकत-सही भी हो जायगे और आप अपने इस विचार को लेकर बैठे उससे तो म फिर बही निवेदम करूमा कि आप को करना पाहरेत हैं बहु नहीं कर सकेंगे और बहुत नमता से मिवेन्स करमा कि आपको पिर सोचना होगा कि किस सरह से काम करना होगा।

विनोबा ने मूबान गुरू किया और उसमें सकायर शरीक हुआ। यह इसिक्ट हुआ कि नुसे लगा कि देव की जो बड़ी भारी समस्या है उसे हुत करते के लिए एक बड़ा भारी परना मिका और वह ऐसा परना नहीं है कि एक गांव में बैठकर हम प्रमान कर एहे हैं बिल्ट बरमर में गांव-गांव में यह बाम बहता आयगा। यह काम कोई प्रवास करस में ज्ञान हाने जा रहा है एसा नहीं है भिन्त एक आग विनोबाजी व हुदम में कगी है और वह दा में भी सीरती है तो एना कगता है कि बहु हो नक्या है। विभी दा में भी इतनी तेजी से उनका हक मही हुआ है। उस और बीन में भी इनमी गारी विक्ट दरिय होन पर भी २५ साम कम एन सवाम वा हम बरने में। तो एक दिन में बार्म बरा से एमा नहीं हुआ। दो-बीन कम में भी घट सरों हो जाय तो दा की एक बड़ी महस्या

विशोगः की जल-पंता में

9 6

हम होगी। मूदान-यत ना जो काम गुरू हुआ वह यह सोवन र गुरू मही हुआ कि गांव की सारी जमीन गांव की हो। सेकिन उस क्किंगर के गर्म में से यह काम पैदा हुआ हैं। गोंव की सारी जमीन गांव की हो। इस विचार को अमली रूप से माननवासे पैदा रेहें हैं जो समस रहे हैं कि इसे हात कोई हुस नहीं है। सबेसेना-संव के जो सारे मित्र हैं उन्हें सोचना है कि वे इस काम की से हैं।

इस बात को विश्वास जीवन में रखना है कि जो हुछ बेस में बाज हो रहा है वह जैसा कि आप अध्यक्ता मानते है उस मायदब्द से अब्बुद्ध ही है। अंकिन उससे आप अपने हाल नहीं लील सकते। मह हम मान करने बैठें कि हुन्मत से वह चल रहा है हुछ भी हों उनका काम तो लकता ही है और आप कहें कि उनका रास्ता दूष प है आपका हुसरा है तो मुझे यह ठीक नहीं क्याता।

वृक्ष में बाल एक और से आपसे निषेदन करना बाहुया है!

म मेरा घर है। में गांव का रहनेवाला है। इचर मांव में में

काफी पूमा है। मिल गांव ने बार वसील देशे हैं उठसे में मांगी

मेरी देखा कि गांव का वो मानत है वह सर्वेद्य से सेक नहीं खाता।

मेरी देखा कि गांव का वो मानत है वह सर्वेद्य से सेक नहीं खाता।

कोई कारोवपाँन न हो कोई बसीवार न हो वो भी हरेक का बसामें

सर रहना है कि हम क्यावा देश कमा छैं। वोरी ककोरी करनेवाले

छोग मी होने ही है। में वो विचार बाप उनके बीच रक्कर के

उसस काम कराना बाहते है तो मुझे ऐसा क्यावा है कि वहुत बोवे

सात हम ऐसा मिल्यों। अधिकतर सात से हैं जिनका मानत हमके

कित नैयार नहीं है। बस्मोगाइड आपको कराना है। हमाएयाजी

ने कहा कि दो चार गांवों में इसका प्रयोग सात करें। में नहीं मानता

ह कि इस समस्या का इक प्रयोग से होगा। प्रयोगस्ताला के क्या में कात प्रात हो हो हमारे

वरिश्चित्र्यः १९

मुप्ते ऐसा समता है कि वेश को सबसे अधिक आपसे आधा है। यदि वह पूरी नहीं हागी तो देश का मविष्य भी अच्छा नहीं होगा। अंप-नीच का मद है बातियों का मद है। गोर्कों में

अपनीप का मद है बातियों का मद है। गांवों में ऐसे मी लोग है बो हाय से हरू नहीं बलाते उनका कहना है कि उन्होंने बमीन तो वे दी पर फिर आप कहेंगे कि हरू भी बनाबों बमीन भी कोरो गढ़वें भी बनाबों और यह भी कहेंगे कि आपकी बौरतों को रोपनी भी करनी होगी। इस बाद को बें नहीं मानेंगे के साम करने करने के नहीं मानेंगे के स्वार्य करने

नहीं मानेंगे। वे अपना लीमा उठाकर दूखरे गांव में चले आयेंगे। घो ऐसा नहीं चलेगा। एक गांव वहां बहीर रहते हों वहा चैसा हो पक्ता है। पर जैसे भी कोग हों उन्हें लेकर ही जापको अपना काम करना है। बाप उनको अपनी जयह पर कामेंगे दो भी काम होगा ऐसा नहीं हो सकता। वहें पैसाने पर काम हो कुछ प्रयोग हों आपका थो कोचन-मुक्ति का प्रयोग है वह करें, पर इससे गांव में

समझकर ही काम करना है। जाप उन्हें सोने का बना लें—

मिन्न-मिन्न संस्थाओं का काम होता आया है। यह संस्थाओं

के ही आया हूं लेकिन मुने सेण करता
है कि सब समय आया है कि उन सस्याओं को तोड़ यें और एक मई संस्था समय अया है कि उन सस्याओं को तोड़ यें और एक मई संस्था समायें बेश के नये नकी के अनुसार। तो यह काम

से कार्यकर्ता हमें नहीं मिसेंगे। ये लोग मिट्टी के बने हुए हैं। ऐसा

न रार्ट्स के अने नहीं आधी है कि उन स्थायों है ने होई में और एवं पहुँ कि सब समय आया है कि उन स्थायों में हो है में और एवं पहुँ संस्था समार्थ के के समे नकों के अनुसार । तो यह काम भी आपके गामने हैं वह आप कर मक्षे ऐसा मुझे सगता है। मई वांति करनी होगी और एक स्था जमाना संघटन के रूप में आपको कराना होगा।

थी सपत्रकास नारायण को जायण सर्व-नेवा-नय की बैठक में सारीमा ६ मार्च १९५३

## राज्य सरकारों की स्वीकृतिया

पंजाब रास्य सेन्द्रण काइबेरी कनेटी पंजाब के परिपण No PRD-LIB-61/22937 चंडीगड़ दिनांच १५-४-६१ डाए स्थीच्य

हिनाजब प्रदेश — जायरेक्टर जाफ पंचायस्य हिमाजक प्रदेश के परिपन No 7 1/61 PANCH विश्वयक्षा दिनांक १२-६ 🕽

राजस्थान राज्य—किणी बायरेस्टर बाङ होहछ एक्यूकेहन राजस्थान के परिपन हरवा DDSE/GENL/D/G/12/ SPL/61 जयपुर विनाक १०-८ ६१ द्वारा स्पीक्ट

६१ प्राधा स्थीवत

क्रम्य रत्नय----मध्यप्रदेश चतर प्रदेश किहार महाराष्ट्र, मुत्रराज मैपूर काम नावि राज्य उरकारों क्राय मी बीच ही स्वीकृति प्राप्त हो रही हैं।

प्रस्य पुस्तक— पतिम नाग्त हिमी प्रभार सथा महास की राष्ट्रमायां निभारण (पूर्वाई) परीक्षा के ब्रितीय प्रस्त-पन में पाट्स-पूरमक के क्य में कवी है।



# कुछ सम्मतियाँ

ৰি জান

बिखीर विगोवाबी के साथ बोड़ा भी समय गुवारा है वे बातते हैं कि क्सि प्रकार सनकी माणी से बराबर सात की बारा प्रवाहित होती प्रती है। बहित झानवरी बरबार न ठीक ही उसे जान नंगा नहा है और यह दीमाप्स है कि इस तिर्मक बारा में से तुख बंबिसमां सचित कर वर्ष्ट्रीत स्व होमाप्स है कि इस तिर्मक बारा में से तुख बंबिसमां सचित कर वर्ष्ट्रीत स्व होगा प्रताहत स्व विद्या है। इसके किए विद्युपी केविका का हमें समारा मतना बाहित।

फिदाय का नाम बहुत हो अन्तर्षक है। बहुत कम लोग जानते हैं कि मिनोदा बचीन की जीब मांगठ-मांगठ पैरक फिर्फ्ट हुए हर स्टब्स में मुम्हासक बात का प्रवार करते हैं। मांगने एक बाक्टिमक मध्य का उपयोग बावकों की बान-भंगानी के धानी विकान में क्या बहु एक नहीं स्टानोग है।

भाषा भी रितारी सरक और मुख्य है। बायने कुछ नमें सन्द जी रिमाप रिजे हैं जोकि बहुत अधिन है—वैसे कि भोतस्थिति अस्त्र विस्तृत 'क्रमंत्रिता' प्रत्यावि।

े विषय सहस्र की काफी विभिन्न हैं और हर विषय पर पूर्व विचार बसस्ये वर्ष हैं कि जिसके चहनेवाली की सुन्ति का जनुजब होता है ?

जाशा है कि जापकी लेलनी में एनी ही दिनावें विकासी रहें जीर दिपी-आपको की काले लाग जिलना रहें।

—बाद बाद रिवाहर

इस पुस्तक के सिए में बापको बचाई देता हूं और बासा करता है कि यह पुस्तक बनता हारा सपनाई वायमी ।

---वाकिर हुउँव

(राज्यपास विद्वार राज्य)

मैने मुफी आनक्दी परवार द्वारा किचित्र विनोवा की बातवेना में मायोगान्त पत्नी । विषय सुपरिचित और धैली आकर्षक है । इसकिए नार्वे की गरिमा सरकता से हुवयंपम होती वई है। ये शवरी के पमे किनोना के जीवन-वर्षन का यवार्व अंकन है। कैसिका की थड़ा ने बड़ो विपद की नित ही है नहां सर्वोधय-सम्बन्धी विचारों को साहित्यक पूट्ट-मूसि प्रशन की है। जिसे साहित्य थिय है वह इस पुस्तक को पड़कर सर्वोदय की जोर भूकेवा और जिसे सर्वोदय से स्तेष्ठ है वह इस ज्ञान-चंपा में स्तान कर कुराकुरन होया । कम-ध-कम मेरा अपना यही अनुबद है । मै इन दोनों ही पर्झी है प्रमानित ह्वा इं।

बानवरी की साहित्यिक प्रतिका को वेचकर मुझे जिस्सास होता ै कि हिन्दी साहित्य को जनसे बागी बहत-कक मिकेया।

—यहक्तराज वज्रान

(शुक्य मंत्री सङ्ग्राचान्द्र चन्त्र)

'निनोबा की ज्ञान-पना में' को देखा और कई चार्नी की पक्षा। पुस्तक को जस्पत रोजक और बपादेव गाया । जिस सरस और सरक भाषा में पुज्य विकोशाणी के जीवन की सांकी प्रस्तुत की है। उसके किए साथ निरमन ही बधाई की पान है । मुसे विश्वात है कि पुस्तक का जाम जनता में अच्छा स्वानत होमा ।

---नेष्ट्रनस्थल नुस्राद्रिया (मुख्य मंत्री धानस्थान)

मैं बारकी पूज्यक देल गया । उसके वर्द बच्चाय पटे । औरपारिक बाद नहीं बहुना इस मुख्दर रचना के किए बाद वस्तुन बचाई की पांच हैं ।

विनोहाजी के विश्वस में कई पूम्मकें किसी जा चुड़ी हैं हिम्सी आयंसी। इनमें उनके विचारी पर उसा इनमें उनके पीवन-विच्न का विद्युद वर्षन होया। उनके विचारी पर उसा गिंह होगा। बारोधक-बरावाचका होयी। पुम्मक बरने वह वी अपधी होयी। बात पुम्मक बड़ी विचारी हैं विकोश में जीवन के वर्ष विचारी में हैंगी-सवाद से बायी में —पहनेबाय के नामने वर्ग दिया है। उनकी गोयना उनका बारीनिक होज्योग उनकी या में के बात बदा और उनका मानुस्तर ना व नामन है। इन पुष्ट विचों को बिचारक पान्य उनका सम्बन्धक ना वन नामन है। विद्युद वच्चारी पर बी हुनसे बात के गानु कि प्रतिद्वा हर बात में हर तथा बुदिया वा नामी का नी बात में सम्बन्ध हिम प्रतिद्वा हर बात में हर तथा बुदिया नाने बाती जा सन्तरी। हमाने मानुस्त इनका महन विचार बच्चा बचा है। उनके विचार म

मैं मारपो एक बार फिर बचाई देशा चारता हु। बचा माने प्रमास में पहर को महानारी तुन्दर रागे की करत बचार है और इन प्रचार पुरिचानन वा मारपो का नाम है। महानक मैं देव चारा हू मारपी पुष्पक में बहु देव मारे है। यह बहुत बही बाद है

- ಇಕ್ಕಾಗ್ರಹಣ

---गुण्डम वा में जिनता देण लगा उपने मन वा मान्या प्रमान परा । सैनी नवार्तान्त्र वित्तु हुएकारि है और मुग्तम में तुम्म दिलाराजे के भीत्म में वित्तु के मान्या में मान्या में सिन्दी के मा दिलार कि पर पुण्डम का दिली-जग्न में मान्या पराना होगा और प्रमुक्त प्रमानम्म मार्जनी मान्या मान्या में प्रमुक्त हिलोबाकों के दिलागों में दिल्लागी मान्यी होने जान में दोते ।

—श्रीवष्ट राज्य

विभावा को बाल-गंगा में 'वड़ पंपा । पुस्तक को बायोगांग वाने पर मान प्रमाद में मेरे कल पर पड़ा वड़ यह है कि पुरतक दिन निया के मान किसी गई है बहु कपण हम प्रकार की पुस्तकों में देगते की बड़ी मिनती । निष्टा मानगा के विभिक्ति हमाग पुत्ता गुन मिनीपामी के विभागों को देगानगारी से असी-का-प्लॉ म्यक्त कर देशा है। मिनिपार देशा मह आता है है से स्पाद करना ने स्कृत कर तरहण स्नाद की पिता गाँव मंत्रा किस नियम पाना है। विपर्धों का कम गुन्दर ईन से मार्थी निवस की मंत्री के गान्य पुरत्नों में मेरेस क प्रकाश काना है वित्योगार्थी के विकस्त्रमां गार्थिएक पानिक बुढ़ि की रोप्तकाण विनाह किसार, पार्म-मार्थी मार्थि से सहन हो गरिविण होना जाना है। मापा में प्रवाह बीर पीठी प्रवाह मुनयुन्त है। माप स्नानी कमाड़ी दिग्वी किस कोती है यह बारतकों दियों क उन्तरक मिन्सर को मोर करनी है।

उता है हुए कोशों को बुन स्वाधिन करने निराहों में बस्याह का पेचां प्र रिप्यमिन को रिपा बान वर्ताव्यावर्ताव्य में वर्तव्य का बोक कराने में वर्ष पुन्तक प्रजोवनी वा बाम कोगी जेवा नेया पूर्व दिक्वाह है। इस पत्रा के बाग नि मधेब सरवादित्य वो वृद्धि हुई है। बचके किए मेरी हारिक बसाई है। ——साम वर्षकर

स्वितका ने अपनी दश बाबरी हारा दश सान-च्या में स्वान-स्वान पर स्वाजात्वापूर्वक सावक अवसाहन क्या है क्यिका की छपीर है देशा है उनकी बारी को इस्पान किया है और दश प्रकार बयने-बारकी हुआरे हैं स्वादं भावता से काम न सेकर विश्वका ने दूधरों की जी छंड के बीदन की यह जनमोन प्रसादी बारी हैं। पूर्य वितोवाजी के जीवत बीर एकके जीवत-वर्धत का बोड़े में परिचय प्राप्त करने के किए बानवतीची की यह पुस्तक जवस्य हो परमीय है। दिनोवाजी के निकट-सम्पर्क में सुत्ते के कारण ने सुपके तिचने को धर्मि कारियों है। उन्होंने आपने विकास का स्वापूर्वक एतुपयोग किया है। पुस्तक एस्स होने के साथ मुख्य बीर सरस है इसका कहता ही क्या। रसका बहुत प्रचार बोड़नीय है।

—वैभिनीश्वरण गन्द

विनोवा की बाल-सवा में पुस्तक की प्रति संबने के लिए सनेक-अनेक कामबार ! मैं पुस्तक देख गया हु। बायने प्रदास के गोप्प पुन्तक किसी है। ववाई !

महापुरपों की संबंधि में रहकर उनके विकास का संबंध करना कि पार्ट्स रोक्क विकास के क्य में किन्न डाकना यह कठिन कार्य है। बाएको इस कठिन कार्य में कोड़ी नहीं कुछ सकता विकास है।

नास्ती बृद्धि स्वच्छ आया हीथी-छात्री वर्ग समर्थ ठमा हृदय मस्ति में मोतप्रीत हैं। छात्रे पुस्तक बायल रोजक कीर बातवर्षक पत्री है। मिनेला का प्रकरण वह सद्यान सेसक क्षित्रता है तब गही-गही चन विवरण में जनियमी का त्याव जाने करता है। यह स्वावनी पुस्तक में भी यून-जब है। इसे में बहुत बड़ी एकस्ता समना है।

মহামুখনী কী ভবলি কা কাবল কৰাৰ কাৰা ছै। আছচা মনিয়া কছিল। কিংবা দি বা বা জাতকা ছুঁ। লাগে লগেট ক দীলং লাগে। কা মালিবিদ্ধাল দুগীল হুবয় বিলাই বনুণা ছুঁ বহু বা গুৱা লাগে ৰুপনা के মাণিব ছুঁ। ৰুলাই !

—राजवारीतिह विनक्तर

पुग्तक में बनेक विषयों पर विनोधानी के विचारों का बड़ा भारतकारीपूर्य विवरण अस्तुत किया है। ये विचार इतर मीविक और

स्पष्ट 🖁 कि पाठक को नहम ही मौद्र नेते हैं।

--विरमु प्रमाकर

(आयरेक्टर, केजीय हिल्ली आयरेक्टीर) इंड पुन्तक में स्वयं विभोदानी डाकार कप में अपस्थित हैं। करते कैठते करते किससे वह अवस्तु में वे देखे बाते हैं। इंड ममार इंड पुरुषक में उपन्याध बीचनी डामयिक रातन्तीहिक माजावरण मेरि विभोतानी के स्वित्तक और विकारों की एक डाव बीचेताना में गई है।

इस सफल निर्माण के लिए मैं लेखिका को सामुबाद देखा हूं। —लंडपुकारे वाजपेती

(बम्पस हिन्दी विमान शायर विस्वविद्याच्य)

विनोबा की जान-नगर में अवगाइन कर हिंखा-वर्षर, निष्करन मूप का भागी अपने ताप को दूर कर तकेना इस विश्वास के साथ मैं इस रचना का स्वागन करता है।

—-श्रुंबीकार्स पूर्वे (श्रीकर अध्यक्षका-विवाससमा)

सापकी मुल्यर पुस्तक जिली पडकर प्रसन्धा हुई। बास्तव में यह पुस्तक विशोध के स्थमान और विकारी पर बच्छा सकास सलगी है। बचाई स्थोकार करें।

> --- क. वाराधिकीय (क्ट के दिन्दी निहान)

# पत्र-पत्रिकाओं की दृष्टि में

इस पुस्तक के प्रकाशन से विनोधाओं के संस्मरण-साहित्य में एक कोई हुई कही फिर चुड़ आती हैं।

'मुदान-ध**न'** (दारामसी)

प्रस्तुत पुण्यक से विनोवाणी के दैनिक कार्यकम तथा सामाजिक वीमन के हर महत्त्वपुर्व पहल पर उनके विचारों की झांकी मिकती हैं। विनोवाणी के प्रति केश्विका की बसीम यदा और आस्पीयता के कारण वर्षन माक्यों हैं।

---'वलकवाखी' (पुना)

यह मगोरकक जीर जस्योगी पुस्तक बस्तव में श्रीमधी बरबार की बामरी के पसे हैं। बाबा की विकचर्या जनके विचारो तथा बनकी कर्म पत्रति पर बच्का प्रकार बाका थया है। पुस्तक की वीली मगोरक है।

— 'बायक्स' (दिस्सी)

केबिका ने निर्माण के विचारों की इस तरहा संबोधा है बैठे कोई बीक्षी बहुमूस्य राज्याका को संवास है। प्रवाहतयी पापा और सरस बैंकी से पुस्तक बहुत ही रोचक वन वहीं है।

—'वैनिक विश्वयित्र' (कलक्या)

पुस्तक में कैविका ने सहय अनुमृतियों की सच्चाई से अभि

व्यक्ति की है। बनकी सही सञ्चाई शहकों की प्रमाशित करती है। ---'नई दुनिया' (इन्हीर)



#### भॉक्किर गोल्डस्सिम के हास्सपूर्ण नाटक 'She Stoops to Conquer' का हिन्दी क्पान्तर

अनुवादिका का भासकती बरबार प्रस्तादना सामा वरेरकर

मृत्य दो रूपये

र जन प्रकाशन ७ टॉल्टाय मार्ग भई बिस्सी



ऑफ़िकर गोल्डिस्मिम के ब्यंगारमक माटक 'The Good Natured Man का हिन्दी क्यान्तर

बनुवारिका को सामवती बरबार

<sup>अस्ताबता</sup> विष्णु प्रसाकर

मूस्य दो रुपये

रजन प्रकाशन ७, टॉल्स्टाय माग, मई बिस्ली

## हमारे अन्य प्रकाशन

१ भारतीय नेतामों की हिंदी-सेवा ६.१५ ०० यन् १८५७ से १९५७ तक के श्री वर्षों में राष्ट्रीय नेतामों का हिन्दी

मापा एवं साहित्य के विकास में योगदान और प्रमान का विसंद क्यायन । पनाव-विस्वविद्यालय हारा स्वीकृत श्रोध-शर्वत ।

पुत्रसिक अरोजी छैकक जॉनिनर गौरुवस्मिय के सिसाप्रद माटक दी बुब-नेवर्ड मैन' का हिवी-क्यान्तर।

₹ 200

इ. दुसहित की कोत मुप्रतिक बंधेनी केवल बॉडिकर बोरवस्थिय के द्वास्य-यंत्रपूर्ण नाटक 'डी स्ट्रस्य द कॉकर' का हिल्ली-बपांतर।

४ भारत की झांकियाँ मारत के दुक प्रसिद्ध स्वक्तों तका विजिस प्राप्तों का रोवक तका बायप्रद वर्गन अनेक नृदर विजी से युक्ता;

५ नजों का गुनदस्ता

२ सरजनता की विकय

सम् आगान इक्षानिप्रया तथा श्रीतका आदि देवों का संस्कृतिक वसम्प प्रमान करनेकार तथा विविध क्रियों के सेत्रों का संबद्ध । बहुत य महर विश्वानिहत्त ।

र जन प्रकाशन,

७ टॉलसाय मार्गे नइ दिस्ती

